



EDU:PACT

Εγχειρίδιο Προγράμματος

Διδακτικές και Μαθησιακές
Κατευθυντήριες Γραμμές στη
Διαπολιτισμική Εκπαίδευση μέσα από την
Φυσική Αγωγή, την Προπόνηση και την
Εκγύμναση



Εγχειρίδιο Προγράμματος EDU:PACT

Διδακτικές και Μαθησιακές Κατευθυντήριες Γραμμές στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση μέσα από την Φυσική Αγωγή, την Προπόνηση και την Εκγύμναση



Δίκτυο EDU:PACT

Πανεπιστήμιο της Βιέννης
Γερμανικό Αθλητικό Πανεπιστήμιο
Πανεπιστήμιο Νότιας Δανίας
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
Πανεπιστήμιο Ρώμης "Foro Italico"
Οργάνωση «Δικαίωμα στο Παιχνίδι» Γερμανίας
Ινστιτούτο της Βιέννης για Διεθνή Διάλογο και Συνεργασία – πρωτοβουλία ευγενούς άμιλλας (VIDC)
Παγκόσμιο Συμβούλιο Προπονητικής Αριστείας (ICCE)
Ελληνικό Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού

Με την υποστήριξη του Ευρωπαϊκού Δικτύου Αθλητικής Αγωγής (ENSE)

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Αυτό το έργο έχει λάβει άδεια βάσει της Διεθνούς Άδειας Creative Commons Απόδοση-Μη εμπορική διάθεση-Παρόμοια διανομή 4.0I. Απόδοση - πρέπει να αποδώσετε το έργο με τον τρόπο που καθορίζεται από τον συντάκτη ή τον δικαιούχο (αλλά όχι με οποιονδήποτε τρόπο που υποδηλώνει ότι υποστηρίζουν εσάς ή τη χρήση του έργου από εσάς).



Μη εμπορική διάθεση- δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το έργο για εμπορικούς σκοπούς.



Παρόμοια διανομή - εάν αλλάξετε, τροποποιήσετε ή δημιουργήσετε πάνω σε αυτό το έργο, μπορείτε να διανείμετε το έργο που θα προκύψει μόνο με την ίδια ή παρόμοια άδεια σε αυτό.

Επιμελητές:

Stephen Reynard
Louis Moustakas
Karen Petry

Autoren

Κεφάλαιο 1

Arnaldo Zelli

Κεφάλαιο 2

Danielle Johansen
Thomas Skovgaard
Thomas Bredahl

Κεφάλαιο 3

Harald Tschan
Antonio Tessitore

Κεφάλαιο 4

Karen Petry
Louis Moustakas

Οι πρακτικές δραστηριότητες αναπτύχθηκαν από τους:

Οργάνωση «Δικαίωμα στο Παιχνίδι» Γερμανίας (RTP)
Ινστιτούτο της Βιέννης για Διεθνή Διάλογο και Συνεργασία – πρωτοβουλία ευγενούς άμιλλας (VIDC)

Γραφιστικά

Frank Holmslet (frankholmslet.com)

Που μπορείτε να βρείτε επιπρόσθετη βοήθεια:

Επισκεφτείτε τη διαδραστική μας πλατφόρμα μάθησης στο <http://edupact.sporteducation.eu>
Ή επικοινωνήστε μαζί μας στο edupact@sporteducation.eu

Περιεχόμενα

Εισαγωγή	5
Μεθοδολογία RTP	12
Κεφάλαιο 1 – Κατανοώντας τον εαυτό μας	15
Κεφάλαιο 2 – Κατανοώντας τους άλλους	35
Κεφάλαιο 3 – Σχεδιασμός και υλοποίηση συνεδριών	53
Κεφάλαιο 4 – Παρακολούθηση και αξιολόγηση	75

Εισαγωγή στο Εγχειρίδιο Μάθησης

Εισαγωγή στο Πρόγραμμα EDU:PACT

Παρόλο που στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες, οι εκπαιδευτικοί φυσικής αγωγής και οι προπονητές εργάζονται με πολιτισμικά, εθνικά και γλωσσολογικά διαφορετικές ομάδες, έρευνες έχουν δείξει ότι πολλοί εξ αυτών δεν έχουν λάβει επίσημη κατάρτιση πάνω στη διδασκαλία πολυποίκιλων ομάδων και υστερούν ως προς την επαγγελματική επάρκεια στον τομέα της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Επιπροσθέτως, η αρχική εκπαίδευση (pre-service) και η συνεχής επαγγελματική ανάπτυξη (in-service) δεν τους παρέχει τις απαραίτητες γνώσεις, δεξιότητες, ικανότητες και εργαλεία για να μεγιστοποιήσουν τις ευκαιρίες που παρουσιάζονται μέσα από τις ποικιλόμορφες και διαπολιτισμικές ομάδες.

Το πρόγραμμα Διαπολιτισμική Εκπαίδευση μέσα από τη Φυσική Αγωγή, την Προπόνηση και την Εκγύμναση, (EDU:PACT) δημιουργήθηκε για να ανταποκριθεί σ' αυτές τις ανάγκες. Το εγχειρίδιο που ακολουθεί παρουσιάζει τις βασικές γνώσεις, δεξιότητες, ικανότητες και δραστηριότητες που θα βοηθήσουν το υπάρχον και το μελλοντικό προσωπικό γυμναστών και προπονητών να αδράξουν τις ευκαιρίες που τους παρουσιάζει η διαπολιτισμική εκπαίδευση. Σε τελική ανάλυση, το εγχειρίδιο θα βοηθήσει τους εκπαιδευτικούς φυσικής αγωγής και τους προπονητές να είναι καλύτερα προετοιμασμένοι να εργαστούν με ανθρώπους από διαφορετικά υπόβαθρα και να προωθήσουν τη διαπολιτισμική εκπαίδευση.

Για να διασφαλιστεί ότι το περιεχόμενο του εγχειριδίου θα είναι συναφές και εύχρηστο, το πρόγραμμα EDU:PACT βασίστηκε σε μια ομάδα ανθρώπων, οι οποίοι παρείχαν ένα μείγμα πρακτικής και ακαδημαϊκής εμπειρίας στο πεδίο της φυσικής αγωγής και της προπόνησης. Πέντε πανεπιστήμια με εξειδίκευση στην εκπαίδευση καθηγητών φυσικής αγωγής και προπονητών συνεισέφεραν με σημαντικό θεωρητικό υπόβαθρο, ενώ δύο ΜΚΟ που εργάζονται άμεσα με διαπολιτισμικές ομάδες, επιβεβαίωσαν ότι το περιεχόμενο είναι προσαρμοσμένο στους επαγγελματίες του χώρου. Τέλος, το Παγκόσμιο Συμβούλιο Προπονητικής Αριστείας (ICCE) και το Ελληνικό Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ενέργησαν επιπροσθέτως ως εγγυητές, διασφαλίζοντας την ευρεία συνάφεια του περιεχομένου του εγχειριδίου.

Συνεργαζόμενοι Φορείς

Πανεπιστήμιο Βιέννης
Γερμανικό Αθλητικό Πανεπιστήμιο
Πανεπιστήμιο Νότιας Δανίας
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
Πανεπιστήμιο Ρώμης "Foro Italico"
Οργανισμός «Δικαίωμα στο Παιχνίδι» Γερμανίας
Ινστιτούτο της Βιέννης για τον Διεθνή Διάλογο και τη Συνεργασία
Παγκόσμιο Συμβούλιο Προπονητικής Αριστείας
Ελληνικό Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Τοποθεσία

Βιέννη, Αυστρία
Κολωνία, Γερμανία
Οντένσε, Δανία
Τρίκαλα, Ελλάδα
Ρώμη, Ιταλία
Μόναχο, Γερμανία
Βιέννη, Αυστρία
Λιντς, Ηνωμένο Βασίλειο
Αθήνα, Ελλάδα

Η αναγκαιότητα του προγράμματος EDU:PACT

Οι ευρωπαϊκές κοινωνίες αυξάνονται με ποικιλόμορφο τρόπο, ενώ η μετανάστευση έχει αναχθεί σε κοινωνικοπολιτική προτεραιότητα στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες. Παρόλο που η συγκεκριμένη πολυπολιτισμικότητα δημιουργεί αναρίθμητες ευκαιρίες, ταυτόχρονα παρουσιάζει πολλές προκλήσεις. Το ποσοστό μετανάστευσης στη νέα χιλιετία είναι διαφορετικό από ό,τι ήταν στο παρελθόν, παρουσιάζοντας αύξηση όσον αφορά τους προορισμούς αλλά και τις χώρες προέλευσης των προσφύγων. Χώρες οι οποίες μέχρι πρότινος δεν αποτελούσαν επιθυμητό προορισμό των προσφύγων, αντιμετωπίζουν τώρα με δυσκολία την αυξημένη αυτή πολυπολιτισμικότητα.

Η κοινωνική ενσωμάτωση έχει αναχθεί επομένως, σε προτεραιότητα για να διατηρηθεί η κοινωνική συνοχή και η οικονομική ανάπτυξη στην Ευρώπη. Επιπροσθέτως, η διαπολιτισμική εκπαίδευση και οι δεξιότητες που προσφέρει αποτελούν κλειδί για την μετέπειτα ζωή και ανάπτυξη του ατόμου στη σημερινή κοινωνία. Η αύξηση της πολυπολιτισμικότητας προσφέρει πολυάριθμες ευκαιρίες για τα άτομα και τις κοινωνίες. Πράγματι, η αυξανόμενη πολυπολιτισμικότητα μπορεί να συμβάλει στην οικονομική ανάπτυξη, την ανάπτυξη της καινοτομίας και των νέων προοπτικών που μπορούν να ωθήσουν μια κοινωνία να αναπτυχθεί. Ωστόσο, οι δυνατότητες αυτές πρέπει να καλλιεργηθούν ενεργά.

Αναλογιζόμενοι τις τεράστιες αυτές δυνατότητες και την απίστευτη απήχηση των αθλημάτων και της σωματικής δραστηριότητας, οι εκπαιδευτικοί φυσικής αγωγής και οι προπονητές οφείλουν να γνωρίζουν τον αντίκτυπο των διαφορετικών πολιτισμών στις αξίες και τις συμπεριφορές των ανθρώπων, να κατανοούν τους διάφορους τρόπους διαμεσολάβησης προσωπικών και κοινωνικών σχέσεων και να κατέχουν τις ικανότητες να δημιουργούν ευκαιρίες διαπολιτισμικής μάθησης στις τάξεις και τα προπονητικά τμήματά τους.

Το πλαίσιο που περιγράφεται ανωτέρω αποτελεί το σημείο αφετηρίας για το EDU:PACT. Συνδυάζοντας την εμπειρία και τις γνώσεις των πανεπιστημίων και των οργανισμών που εργάζονται στον τομέα της φυσικής αγωγής, της προπόνησης και της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, το EDU:PACT μέσα από το Εγχειρίδιο αυτό, παρέχει στο υπάρχον και μελλοντικό προσωπικό γυμναστών και προπονητών, την ευκαιρία να αποκτήσουν δεξιότητες, γνώσεις, ικανότητες και εργαλεία για να πραγματοποιούν μαθήματα με προσανατολισμό τη διαπολιτισμική μάθηση.

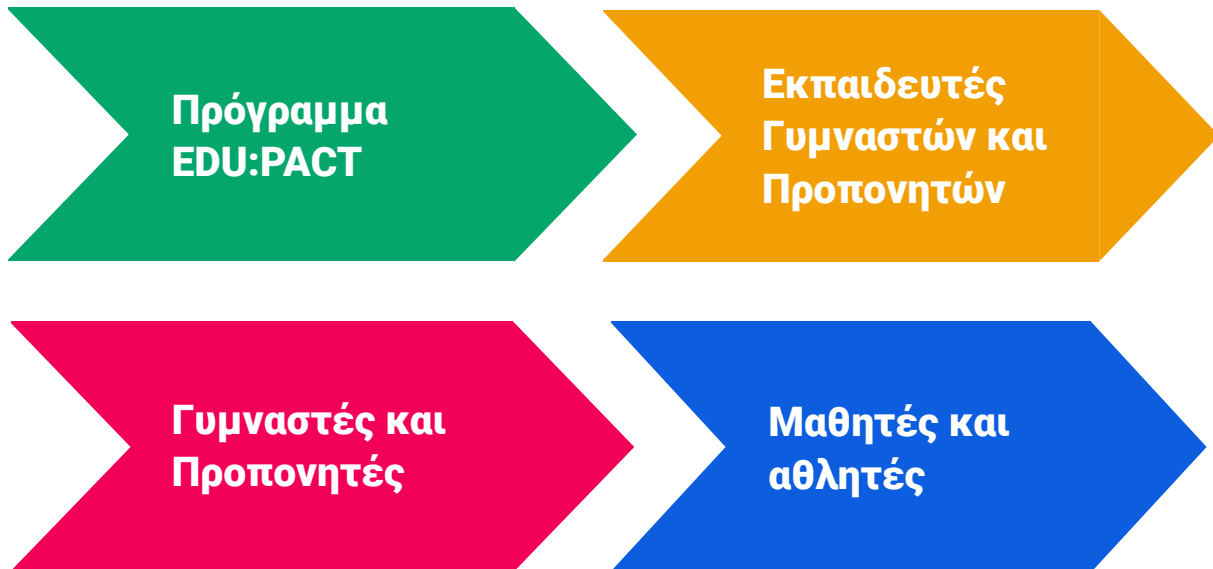
Κατά την έναρξη του προγράμματος EDU:PACT, οι συνεργαζόμενοι φορείς διεξήγαγαν έρευνα και συνεντεύξεις στις ομάδες-στόχο των αντίστοιχων χωρών. Περίληψη των αποτελεσμάτων του έργου τους μπορεί να βρεθεί στη διαδραστική μας «εργαλειοθήκη».

Όροι κλειδιά

Πολιτισμός	Κοινοί κανόνες και πρακτικές ή συνήθειες ενός ορισμένου έθνους, κοινωνίας ή ομάδας ανθρώπων (μινιμαλιστικός ορισμός). Οι πολιτισμοί είναι δυναμικοί και αλλάζουν με το πέρασμα του καιρού.
Ενσωμάτωση	Η ενσωμάτωση έχει διάφορους ορισμούς από χώρα σε χώρα. Ορισμένες φορές συγχέεται με την ένταξη (π.χ. αμοιβαία ή αμφίδρομη διαδικασία). Ωστόσο, συγχέεται επίσης και με την έννοια της αφομοίωσης ή της διαδικασίας μίας κατεύθυνσης.
Διαπολιτισμικότητα	Η συνύπαρξη όλων με τη διαφορετικότητα. Βασίζεται στις αρχές της ισότητας, της διαφορετικότητας και της θετικής αλληλεπίδρασης. Δίνεται έμφαση στην κοινοτικότητα, στις διαδικασίες αναγνώρισης του «άλλου», τη δημιουργία κοινωνικών δεσμών (π.χ. γεφύρωση κοινωνικού κεφαλαίου) και την θετική αλληλεπίδραση, που έρχεται σε αντίθεση με την πολυπολιτισμικότητα και τη συνύπαρξη.
Πολυπολιτισμικότητα	Αναγνώριση των διαφορών ανάμεσα στις πολιτισμικές ομάδες. Συνύπαρξη σύμφωνα με τις αρχές της ισότητας και της διαφορετικότητας.
Κοινωνικοί δεσμοί	Αναφέρεται στις σχεσιακές πτυχές που είναι σημαντικές για τις διαδικασίες ενσωμάτωσης. Οι κοινωνικές συνδέσεις δεν είναι εγγενώς άκακες και χωρίς αποκλεισμούς, καθώς είναι φορτωμένες με κοινωνικές (αν-) ισότητες και σχέσεις εξουσίας. Αυτές οι σχεσιακές πτυχές περιγράφονται συχνά χρησιμοποιώντας τις θεωρητικές έννοιες του κοινωνικού κεφαλαίου και την αίσθηση ότι ανήκετε σε μια ομάδα ή κοινότητα
Κοινωνικό κεφάλαιο	CMπορεί να διακριθεί εννοιολογικά σύμφωνα με (α) κοινωνικούς δεσμούς με συγγενείς και παρόμοια άτομα ή ομάδες (π.χ. εθνοτικές ομάδες ή μονοπολιτισμικές αθλητικές λέσχες), (β) κοινωνικές γέφυρες με άλλες ομάδες (π.χ. μεταξύ μεταναστών και κοινότητας υποδοχής) και (γ)) κοινωνικούς δεσμούς με κοινωνικές δομές (π.χ. κυβερνητικές υπηρεσίες)

EDU:PACT - Δεξιότητες Εκπαιδευτών Γυμναστών και Προπονητών στο Πεδίο της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης και Αθλητισμού

Οι αθλητικές δραστηριότητες μπορούν να μεταδώσουν και να ενισχύσουν διάφορες διαπολιτισμικές δεξιότητες των μαθητών και αθλητών. Ωστόσο, μια απαραίτητη προϋπόθεση για να αναπτύξουν αυτές τις δεξιότητες οι μαθητές και οι αθλητές, είναι να είναι άρτια σχεδιασμένες και εκτελεσμένες οι δραστηριότητες μάθησης που διεξάγονται από τους γυμναστές και τους προπονητές τους. Επομένως, αυτοί οι τελευταίοι πρέπει να είναι εκπαιδευμένοι από εξειδικευμένους εκπαιδευτές γυμναστών και προπονητών για να καλλιεργήσουν τις συγκεκριμένες δεξιότητες, ικανότητες και εργαλεία που είναι απαραίτητα για τη διεξαγωγή διαπολιτισμικών δραστηριοτήτων.





Πως να χρησιμοποιήσετε το Εγχειρίδιο

Αυτό το εγχειρίδιο – μαζί με τη διαδικτυακή εργαλειοθήκη (<http://edupact.sporteducation.eu>) – προορίζεται για χρήση από άτομα που εκπαιδεύουν το υπάρχον και μελλοντικό προσωπικό δασκάλων φυσικής αγωγής ή προπονητών. Το εγχειρίδιο παρουσιάζει τα βασικά θεματικά και θεωρητικά δομικά στοιχεία για μια επιτυχή διαπολιτισμική εκπαίδευση στον αθλητισμό. Επομένως, το περιεχόμενο του μπορεί να χρησιμοποιηθεί με ευέλικτο και προσαρμοσμένο τρόπο στις διάφορες ομάδες και τις τοπικές ανάγκες.

Το περιεχόμενο του εγχειριδίου αυτού χωρίζεται σε τέσσερα διακριτά κεφάλαια και μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως βάση για άλλα προγράμματα ή εξατομικευμένα μαθήματα, τα οποία θα στοχεύουν στην κατάρτιση δασκάλων φυσικής αγωγής ή προπονητών στα διάφορα στοιχεία της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

Κεφάλαια Εκμάθησης

1 Κατανώντας τον εαυτό μας

2 Κατανώντας τους άλλους

3 Σχεδιασμός και Υλοποίηση Διαπολιτισμικών Εκπαιδευτικών Συνεδριών

4 Παρακολούθηση και Αξιολόγηση Διαπολιτισμικών Εκπαιδευτικών Συνεδριών

Το κάθε κεφάλαιο περιλαμβάνει μια ενότητα καθοδηγούμενης μάθησης, όπου ο αναγνώστης αποκτά πρόσβαση σε θεωρητικές πληροφορίες και γνώσεις που υποστηρίζουν το συγκεκριμένο κεφάλαιο. Επιπλέον, κάθε κεφάλαιο περιλαμβάνει μια ενότητα πρακτικής εξάσκησης όπου παρουσιάζονται στον αναγνώστη σχετικές δραστηριότητες που μπορούν να διεξαχθούν με άλλους εκπαιδευτικούς φυσικής αγωγής ή προπονητές, ή ακόμη και με μαθητές και αθλητές. Τα κεφάλαια περιέχουν επίσης συνδέσμους (links) για επιπρόσθετες δραστηριότητες που είναι διαθέσιμες στη σχετική διαδραστική μας εργαλειοθήκη (<http://edupact.sporteducation.eu>). Οι δραστηριότητες αυτές συμπληρώνουν το περιεχόμενο των κεφαλαίων με σχετικές πηγές που εμβαθύνουν στο θέμα και συμπεριλαμβάνουν video, παρουσιάσεις, αναγνωστικό υλικό και κουίζ.

Αναλυτικές περιγραφές μαθημάτων υπάρχουν διαθέσιμες στη διαδραστική μας εργαλειοθήκη (<http://edupact.sporteducation.eu>), ως επιπρόσθετο βοήθημα στους εκπαιδευτές γυμναστών ή προπονητών που επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν το περιεχόμενο του προγράμματος EDU:PACT. Αυτές οι γενικές περιγραφές προσφέρουν τη βάση για όλες τις πιθανές καταρτίσεις, από ένα βραχυπρόθεσμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα περαιτέρω επιμόρφωσης έως ένα πλήρες, εβδομαδιαίο πανεπιστημιακό σεμινάριο.

Πως να χρησιμοποιήσετε τις Θεωρητικές Ενότητες

Κάθε κεφάλαιο παρουσιάζει μια περίληψη της θεωρητικής γνώσης που υποστηρίζει την προσέγγιση και τις βασικές δεξιότητες του κεφαλαίου αυτού. Οι ενότητες αυτές έχουν στόχο την υποστήριξη των εκπαιδευτών γυμναστών και των προπονητών στην επιμόρφωση τους πάνω στη διαπολιτισμική εκπαίδευση, παρέχοντάς τους τα βασικά θεωρητικά σημεία

που σχετίζονται με το κάθε κεφάλαιο.

Το περιεχόμενο των θεωρητικών ενοτήτων μπορεί, επομένως, να χρησιμοποιηθεί για την παρουσίαση των βασικών εννοιών κατά τη διάρκεια ενός εκπαιδευτικού προγράμματος περαιτέρω επιμόρφωσης, ενός εβδομαδιαίου πανεπιστημιακού σεμιναρίου, ή για οποιοδήποτε άλλο πρόγραμμα. Περαιτέρω αναγνωστικό υλικό και δραστηριότητες προτείνονται επίσης μέσα από το κείμενο και είναι διαθέσιμα στη διαδραστική εργαλειοθήκη. Αυτές οι επιπρόσθετες δραστηριότητες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να βοηθήσουν τους εκπαιδευτές γυμναστών και προπονητών να δώσουν στις παρουσιάσεις τους πρόσθετο υπόβαθρο και εμπάθυνση επί του θέματος, ή για να προσεγγίσουν πιο άμεσα τους γυμναστές και τους προπονητές.

Πως να χρησιμοποιήσετε τις Δραστηριότητες

Κάθε κεφάλαιο περιλαμβάνει τέσσερις πρακτικές δραστηριότητες. Αυτές οι δραστηριότητες, οι οποίες αποτελούν μίξη παιχνιδιών και δραστηριοτήτων αναστοχασμού, προορίζονται να προωθήσουν τα βασικά σημεία του κεφαλαίου μέσα από έναν διασκεδαστικό και διαδραστικό τρόπο. Οι εκπαιδευτές γυμναστών και προπονητών μπορούν να πραγματοποιήσουν αυτές τις δραστηριότητες με τους δασκάλους φυσικής αγωγής και τους προπονητές που εκπαιδεύουν. Σε δεύτερο χρόνο, μπορούν οι τελευταίοι να χρησιμοποιήσουν κάποιες από αυτές τις δραστηριότητες απευθείας στις τάξεις και τις συνεδρίες τους για να μεταδώσουν τις βασικές γνώσεις και τις ικανότητες που σχετίζονται με τη διαπολιτισμική εκπαίδευση.

Κάθε δραστηριότητα έχει ολοκληρωμένες, βήμα-προς-βήμα οδηγίες και περιλαμβάνει βοηθητικές σημειώσεις για να υποβοηθήσουν τη διεξαγωγή των δραστηριοτήτων σε διαπολιτισμικά περιβάλλοντα πραγματικών συνθηκών. Επιπρόσθετες δραστηριότητες για κάθε κεφάλαιο είναι επίσης διαθέσιμες στη διαδραστική εργαλειοθήκη μας.

Πέρα από την πρόταση συγκεκριμένων δραστηριοτήτων, το εγχειρίδιο αυτό στοχεύει επίσης στην παροχή εργαλείων στους δασκάλους φυσικής αγωγής και τους προπονητές για να δημιουργήσουν τις δικές τους δραστηριότητες. Χρησιμοποιώντας τη μεθοδολογία Σκέφτομαι-Συνδέω-Εφαρμόζω (RCA) του Οργανισμού Δικαίωμα στο Παιχνίδι, μαζί με την καθοδήγηση που προσφέρει το εγχειρίδιο, μπορούν μεμονωμένα άτομα να σχεδιάσουν και να μορφοποιήσουν κατάλληλα τις δικές τους δραστηριότητες και να τις συνδέσουν με θέματα σχετικά με τη διαπολιτισμική εκπαίδευση.

Χρησιμοποιώντας τη Διαδραστική Εργαλειοθήκη

Η διαδραστική εργαλειοθήκη (www.edupact.sporteducation.eu) περιέχει όλο το περιεχόμενο του παρόντος εγχειριδίου καθώς και επιπρόσθετο υλικό.

Το θεωρητικό περιεχόμενο υποστηρίζεται από κείμενα και video σχετικά με τα βασικά θέματα που παρουσιάζονται σ' αυτό το εγχειρίδιο. Σαφή εργαλεία και υποδείγματα έχουν ενταχθεί, όπου κρίνεται απαραίτητο, για να υποστηρίξουν τον σχεδιασμό και την παράδοση συνεδριών διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Επιπλέον, σε κάθε ενότητα έχουν συμπεριληφθεί δραστηριότητες όπως κουίζ και παιχνίδια, τα οποία θα επιτρέψουν στους συμμετέχοντες να επιβεβαιώσουν τις γνώσεις που έλαβαν.

Για να υποβοηθηθούν οι εκπαιδευτές των γυμναστών και προπονητών, στη δόμηση και παρουσίαση του περιεχομένου, υπάρχουν διαθέσιμες γενικές περιγραφές μαθημάτων, οι οποίες προσφέρουν όλες τις μορφές επιμόρφωσης, από ένα βραχυπρόθεσμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα περαιτέρω επιμόρφωσης έως ένα πλήρες, εβδομαδιαίο πανεπιστημιακό σεμινάριο.

Τέλος, το εγχειρίδιο αυτό και το υλικό που είναι διαθέσιμο διαδικτυακά συγκλίνουν για να υποστηρίξουν την παροχή κατάρτισης στη διαπολιτισμική εκπαίδευση στους δασκάλους φυσικής αγωγής και τους προπονητές. Οι εκπαιδευτές των γυμναστών και των προπονητών μπορούν να χρησιμοποιήσουν το περιεχόμενο αυτό για να ενισχύσουν τις δια ζώσης μαθησιακές δραστηριότητες τους. Οι δάσκαλοι φυσικής αγωγής και οι προπονητές μπορούν επίσης να ασχοληθούν με το διαδικτυακό διαθέσιμο υλικό για να εμπυθύνουν περαιτέρω και να επιβεβαιώσουν τις γνώσεις που έλαβαν.

Μεθοδολογία βασισμένη στο παιχνίδι του Οργανισμού Δικαίωμα στο Παιχνίδι:

Σκέφτομαι- Συνδέω - Εφαρμόζω

Το «Δικαίωμα στο Παιχνίδι, ένας από τους βασικούς συνεργαζόμενους φορείς του EDU:PACT, είναι μια παγκόσμια οργάνωση με στόχο να προστατέψει, να εκπαιδεύσει και να εμπυκώσει τα παιδιά να ξεπεράσουν τις αντιξοότητες. Το «Δικαίωμα στο Παιχνίδι» αξιοποιεί τη δύναμη του παιχνιδιού, όπως τα αθλήματα, οι φυσικές δραστηριότητες και γενικότερα τα παιχνίδια, σε όλα τα εκπαιδευτικά του προγράμματα ανά τον κόσμο που βασίζονται σε αυτό, προσεγγίζοντας έτσι πάνω από 2 εκατομμύρια παιδιά και νέους κάθε εβδομάδα.

Μια βασική πλευρά της μεθοδολογίας του Δικαιώματος στο Παιχνίδι αποτελεί ο βιωματικός μαθησιακός κύκλος. Αυτή η μεθοδολογική άποψη ενσωματώθηκε στις πρακτικές δραστηριότητες κάθε κεφαλαίου αυτού του εγχειριδίου.

Αυτό σημαίνει ότι κατά τη διάρκεια κάθε συνεδρίας παιχνιδιού, οι γυμναστές ή οι προπονητές παρουσιάζουν και ενισχύουν τα βασικά μηνύματα κάθε δραστηριότητας μέσα από καθοδηγούμενες συζητήσεις. Ο βιωματικός μαθησιακός κύκλος ξεκινάει με την επιλογή, από τον γυμναστή ή τον προπονητή, μιας βασικής γνώσης - ή ενός μαθησιακού αποτελέσματος - όπως η συνεργασία. Η βασική αυτή γνώση καθορίζει ολόκληρη τη συνεδρία, συμπεριλαμβανομένης της εισαγωγικής συζήτησης. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, οι γυμναστές ή οι προπονητές σπέρνουν ιδέες κάνοντας μια ή δυο απλές ερωτήσεις, ούτως ώστε οι μαθητές να σκεφτούν το μαθησιακό αποτέλεσμα (π.χ. συνεργασία) όσο θα παίζουν. Οι γυμναστές ή οι προπονητές καθοδηγούν ύστερα τα παιδιά μέσα από το ζέσταμα, μια καλή πρακτική πριν την έναρξη της άθλησης. Έπειτα, μούν τους συμμετέχοντες στην από κοινού τους εμπειρία - ένα ή δύο παιχνίδια σχετικά με το μαθησιακό αποτέλεσμα. Όλες τις δραστηριότητες ακολουθεί συζήτηση.

Το «Δικαίωμα στο Παιχνίδι» αναφέρεται σ' αυτήν την αναστοχαστική διαδικασία ως ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ – ΣΥΝΔΕΩ – ΕΦΑΡΜΟΖΩ. Πρόκειται για μια διδακτική στρατηγική, η οποία οδηγεί τους μαθητές μέσα από μια διαδικασία τριών βημάτων που τους βοηθάει να επεξεργαστούν την εμπειρία που βίωσαν:

1. Σκέφτομαι

Τι βίωσα μόλις; Τα παιδιά και οι νέοι διδάσκονται το λεξιλόγιο με το οποίο θα μπορέσουν να μοιραστούν τις ιδέες και τα συναισθήματά τους και να σέβονται τις ιδέες και τα συναισθήματα των άλλων.

2. Συνδέω

Πως συνδέεται αυτή η εμπειρία με τις προηγούμενες; Πως σχετίζεται με ό,τι ήδη γνωρίζω, πιστεύω ή αισθάνομαι; Ενισχύει τις απόψεις μου; Τις διευρύνει;

3. Εφαρμόζω

Πως μπορώ να χρησιμοποιήσω ό,τι έμαθα από αυτήν την εμπειρία; Πως μπορώ να τα χρησιμοποιήσω σε παρόμοιες καταστάσεις; Πως μπορώ να χρησιμοποιήσω αυτές τις γνώσεις για να επωφεληθώ εγώ και η κοινότητα μου;

Όταν οι μαθητές και αθλητές σκέφτονται μια δραστηριότητα μέσω τις καθοδηγούμενης συζήτησης, κατανοούν το νόημά της και το μεταφέρουν σε νέες εμπειρίες τους. Επιπλέον, αυτή η προσέγγιση δεν υποστηρίζει απλώς τη διεξαγωγή δραστηριοτήτων αυτού του εγχειριδίου, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να συνδεθούν άλλες δραστηριότητες που γνωρίζετε με θέματα σχετικά με τη διαπολιτισμικότητα.

Δραστηριότητα

Σκέφτομαι

Τι παρατήρησες, είδες,
ένιωσες;

Συνδέω

Πως σχετίζεται με τις
εμπειρίες σου στην
ζωή;

Εφαρμόζω

Τώρα τι γίνεται; Τι θα
αλλάξεις ή τι θα κάνεις
διαφορετικά;

Χρησιμοποιώντας τις Διδακτικές Στιγμές

Τι είναι οι διδακτικές στιγμές;

Μια διδακτική στιγμή μπορεί να είναι ένα θετικό ή ένα αρνητικό συμβάν. Ένα θετικό συμβάν μπορεί να περιλαμβάνει τα εξής:

- Μια τυχαία πράξη καλοσύνης ανάμεσα στα παιδιά
- Μια απίστευτη στιγμή στήριξης, εμπύκωσης ή ομαδικότητας ανάμεσα στους παίκτες
- Η στιγμή κατά την οποία η ομάδα πετυχαίνει τον στόχο για τον οποίο εργαζόταν για μεγάλο διάστημα
- Όταν οι παίκτες παρουσιάζουν μια βασική μαθησιακή γνώση που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί ως πρότυπο από την υπόλοιπη ομάδα.

Είναι σημαντικό να δούμε αυτές τις στιγμές ως ισχυρές ευκαιρίες μάθησης, μέσα από τις οποίες μπορούμε να διευρύνουμε το σκεπτικό των μαθητών και των αθλητών. Σε αυτές τις περιπτώσεις, μπορείτε να διακόψετε τη συνεδρία κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού και να κάνετε κάποιες ερωτήσεις στους μαθητές/αθλητές, ούτως ώστε να τους βοηθήσετε να αποκομίσουν όσο το δυνατόν περισσότερα από αυτή την εμπειρία. Σε διαφορετική περίπτωση, μπορείτε να περιμένετε μέχρι το τέλος της συνεδρίας για να κάνετε τη συζήτηση αυτή. Παρακάτω ακολουθούν ορισμένες ενδεικτικές ερωτήσεις στο πλαίσιο του Σκέφτομαι-Συνδέω-Εφαρμόζω, που μπορείτε να κάνετε στους μαθητές/αθλητές:

Σκέφτομαι

Αναφέρετε κάτι που σας έκανε εντύπωση κατά τη διάρκεια της συνεδρίας. Πως σας έκανε να αισθανθείτε;

Συνδέω

Ποια άλλα παρόμοια επιτεύγματα έχετε βιώσει; Πως καταφέρατε αυτά τα επιτεύγματα;

Εφαρμόζω

Τι μπορείτε να κάνετε για να προκαλέσετε παρόμοιες επιτυχίες στη ζωή σας;

Διδακτικές στιγμές που απορρέουν από αρνητικά συμβάντα μπορεί να περιλαμβάνουν τα εξής:

- Μια διαμάχη ανάμεσα σε μαθητές/αθλητές
- Μια δραστηριότητα που δεν ολοκληρώνεται επιτυχώς (για παράδειγμα, εάν κάποιος παραβεί τους κανόνες, ή εάν συμβεί κάποιο ατύχημα)
- Μια απρόσμενη ερώτηση ή μια ανησυχία που προέκυψε

Σε αυτές τις περιπτώσεις, μπορείτε να διακόψετε τη συνεδρία κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού και να κάνετε ορισμένες ερωτήσεις στους μαθητές και τους αθλητές. Σε διαφορετική περίπτωση, μπορείτε να περιμένετε μέχρι το τέλος της συνεδρίας για να κάνετε τη συζήτηση αυτή. Παρακάτω ακολουθούν ορισμένες ενδεικτικές ερωτήσεις στο πλαίσιο του Σκέφτομαι-Συνδέω-Εφαρμόζω, που μπορείτε να κάνετε στους μαθητές/αθλητές:

Σκέφτομαι: Τι συνέβη; Γιατί συνέβη αυτό;

Συνδέω: Πότε συνέβη και πάλι στο παρελθόν κάτι αντίστοιχο; Τι έκανες για να το λύσεις;

Εφαρμόζω: Πως μπορούμε να αποτρέψουμε να συμβεί ξανά κάτι τέτοιο; Ποια είναι η ευθύνη μας στο να το αποτρέψουμε να ξανασυμβεί;

Πως μπορούμε να καταλάβουμε ότι κάτι που συμβαίνει είναι διδακτική στιγμή;

Όταν δουλεύεις με παιδιά και νέους, οι διδακτικές στιγμές συμβαίνουν συνέχεια. Το κλειδί έγκειται στο να αναγνωρίζεις ποια διδακτική στιγμή είναι πιο σημαντική για να εστιάσεις σε αυτήν.

1

**Κατανοώντας
τον εαυτό μας**

Εισαγωγή

Λέγεται συνήθως ότι όταν επιθυμείς να προωθήσεις την κοινωνική αλλαγή, το καλύτερο μέρος για να ξεκινήσει κανείς είναι ο ίδιος του ο εαυτός. Ποια είναι, όμως, η σύνδεση ανάμεσα στο να κατανοεί κανείς τον εαυτό του και στη διαπολιτισμική εκπαίδευση; Τι μπορούν να μας διδάξουν η ψυχολογία και οι επιστήμες της αγωγής για την προσωπική και την επαγγελματική μας ταυτότητα, για τη διαχείριση των συναισθημάτων μας και την ψυχική ευημερία; Το πρώτο, λοιπόν, κεφάλαιο θα σας καθοδηγήσει σ' αυτό το εσωτερικό ταξίδι, ως το πρώτο βήμα προς την προώθηση της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

Ο στόχος αυτού του κεφαλαίου είναι να δώσει την ευκαιρία στους δασκάλους φυσικής αγωγής και τους προπονητές να αναλογιστούν την επαγγελματική τους ταυτότητα και το περιβάλλον εργασίας τους και να παρέχει γνώσεις και κατευθυντήριες γραμμές για να τους βοηθήσει να προετοιμάσουν, να προωθήσουν και να διευκολύνουν τη διεξαγωγή δραστηριοτήτων διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

Θέματα



Εισαγωγή στην κατανόηση του εαυτού μας

Επισημαίνεται ότι είναι σημαντικό να βασιζόμαστε στην επιστημονική και ψυχολογική γνώση όσον αφορά την προσωπική και επαγγελματική μας ταυτότητα. Παρουσιάζονται αρκετά θέματα που προκύπτουν από την προσπάθεια κατανόησης των νοητικών και συναισθηματικών διαδικασιών που επηρεάζουν τις διαπροσωπικές και εργασιακές σχέσεις με διαπολιτισμικές ομάδες.



Η επαγγελματική μας ταυτότητα

Προσφέρεται μια σύνοψη των θέσεων των επιστημών της ψυχολογίας και της εκπαίδευσης σχετικά με την προσωπική και επαγγελματική μας ταυτότητα. Καλύπτεται επίσης ο τρόπος με τον οποίο τα θέματα αυτά εγείρουν συγκεκριμένα ζητήματα αυτοπεποίθησης και κατάκτησης μιας «επαγγελματικής ταυτότητας» για τον εαυτό μας, καθώς επίσης και με ποιο τρόπο μπορούμε να αυξήσουμε την ευαισθητοποίηση του κόσμου σχετικά με τα ζητήματα της επαγγελματικής ανάπτυξης και των δεξιοτήτων.



Η διαπροσωπική μας ταυτότητα και οι προσωπικές μας δυνατότητες

Εξηγείται ο τρόπος με τον οποίο οι πεποιθήσεις και οι αρχές μας, επηρεάζουν τις διανοητικές διαδικασίες που ελέγχουν τις κοινωνικές και επαγγελματικές εμπειρίες του καθενός. Παρέχονται επίσης πληροφορίες σχετικά με τα εθνικά ή κατά ομάδες στερεότυπα και τα επιστημονικά μοντέλα που βοηθούν στην κατανόηση των προσωπικών μας δυνατοτήτων και την αυτοπεποίθηση, καθώς και τα επαγγελματικά εργαλεία για την προώθηση της συλλογικής ή ομαδικής ενδυνάμωσης.



Διαχείριση συναισθημάτων και ψυχική ευημερία

Επικεντρώνεται στον έλεγχο των καταστάσεων που φέρουν ισχυρή και απαιτητική συναισθηματική σημασία για το κάθε άτομο και επισημαίνεται η θέση της επιστήμης της ψυχολογίας σχετικά με τη διαχείριση των συναισθημάτων, την αντίληψη των καταστάσεων, τη διαφορετική οπτική και την ενσυναίσθηση.

Μαθησιακά αποτελέσματα κεφαλαίου

1

Να κατανοείτε καλύτερα την ταυτότητα σας και πως να ενστερνίζεστε και να προωθείτε τη διαπολιτισμική εκπαίδευση.

2

Να κατανοείτε πως ο πολιτισμός, οι κοινωνικές δυνάμεις και οι προσωπικές εμπειρίες διαμορφώνουν την ταυτότητά σας.

3

Να κατανοείτε πως οι προσωπικές σας κλίσεις και συναισθήματα μπορούν να προωθήσουν και να ενισχύσουν τα στερεότυπα σχετικά με τα διαφορετικά πολιτισμικά υπόβαθρα και/ή τις ομάδες-στόχους.

4

Να βελτιώσετε τη γλώσσα του σώματος σας, την απόχρωση της φωνής σας και το ύφος των παρουσιάσεων σας, ιδίως εφόσον αφορούν διαφορετικά πολιτισμικά υπόβαθρα.

Βασικοί όροι

Επαγγελματική ταυτότητα	Οι αρχές, πεποιθήσεις και επιδιώξεις ενός ατόμου στο επαγγελματικού του περιβάλλον
Επαγγελματικός εαυτός	Οι απόψεις, εκτιμήσεις και το νόημα που αποδίδει κάποιος στις επαγγελματικές του εμπειρίες
Προσωπική ταυτότητα	Οι αρχές και οι πεποιθήσεις ενός ατόμου για τα φυσικά και ψυχολογικά χαρακτηριστικά του/της που προκύπτουν από τα βιώματά του/της
Προσωπικός εαυτός	Οι απόψεις, εκτιμήσεις και το νόημα που αποδίδει κάποιος στον εαυτό του μέσα από τα προσωπικά του βιώματα
Διαπροσωπικός εαυτός	Οι απόψεις, εκτιμήσεις και το νόημα που αποδίδει κάποιος στον εαυτό του μέσα στο πλαίσιο των κοινωνικών του αλληλεπιδράσεων
Προσωπικές δυνατότητες	Το σύνολο των πεποιθήσεων και εκτιμήσεων που έχει κάποιος για τη δυνατότητα του να επέμβει και να αλλάξει κοινωνικά και επαγγελματικά περιβάλλοντα
Στερεότυπα	Πεποιθήσεις σύμφωνα με τις οποίες κάποιος αποδίδει τα ίδια χαρακτηριστικά σε όλα τα μέλη μιας κοινωνικής, πολιτισμικής ή γεωγραφικής ομάδας
Συστήματα αξιών	Τα προσωπικά, κοινωνικά και πολιτισμικά χαρακτηριστικά που καθοδηγούν την επιλογή των κινήτρων και των συμπεριφορών ενός ατόμου
Πολυπλοκότητα κοινωνικής ταυτότητας	Ο βαθμός κατά τον οποίο οι πολλαπλές ταυτότητες ενός ατόμου αλληλεπιδρούν ή έχουν αφομοιωθεί νοητικά



Θεωρητικές πληροφορίες

Εισαγωγή στην κατανόηση του εαυτού μας

Σε γενικές γραμμές, τα βιώματα ενός ατόμου μαζί με την προσωπική του κρίση και τις απόψεις του, παρέχουν τη βάση για μια σαφή αντίληψη του εαυτού του, κάτι το οποίο η επιστήμη της ψυχολογίας αποκαλεί «ταυτότητα» (Tajfel & Turner, 2004).

Η ταυτότητα ή ο «εαυτός» ενός ατόμου αποτελεί ένα μείγμα πεποιθήσεων και προσωπικών αρχών, που εκφράζουν οι άνθρωποι όταν απαντούν στην ερώτηση «πως θα περιέγραφες τον εαυτό σου;». Σε αυτή την λεκτική ανταλλαγή, οι άνθρωποι μπορεί να ξεκινήσουν ορίζοντας την ηλικία, το ύψος και το βάρος τους (τη λεγόμενη «φυσική» ταυτότητα), και να συνεχίσουν με πληροφορίες για τους δικούς τους ανθρώπους, όπως τα μέλη της οικογένειάς τους ή τους φίλους τους (τη λεγόμενη «κοινωνική» ταυτότητα). Τέλος, μπορεί να παρέχουν πιο προσωπικές πληροφορίες και πεποιθήσεις για τις εσωτερικές τους σκέψεις για τις απόψεις, τους φόβους και τις επιδιώξεις τους. Σε αυτό αναφέρεται η «προσωπική μας ταυτότητα».

Οι ταυτότητες αυτές είναι ευδιάκριτα διαχωρισμένες και συνάμα στενά συνδεδεμένες στο μυαλό των ανθρώπων. Μπορεί να επηρεάσουν η μία την άλλη, καθώς όλες αντιπροσωπεύουν διαφορετικές πλευρές και όψεις του ίδιου ατόμου και της «μοναδικότητάς» του/της. Κατά την ενήλικη ζωή, οι ταυτότητες των ανθρώπων είναι συνήθως αναπτυγμένες καταλλήλως και καθοδηγούν τις πεποιθήσεις και τις απόψεις του ατόμου για τους άλλους και για τον κόσμο γενικότερα. Με άλλα λόγια, οι άνθρωποι χρησιμοποιούν τις ταυτότητές τους ως ένα είδος προσωπικής ψυχολογίας που τους καθοδηγεί μέσα από τα βιώματά τους και τους δίνει την αίσθηση του ελέγχου (Hogg & Williams, 2000; Turner & Oakes, 1986).

Ένας πιθανός τρόπος σύνοψης της διαδικασίας ανάπτυξης της ταυτότητας ενός ατόμου παρουσιάζεται στο ακόλουθο σχήμα, στο οποίο ο «εαυτός» ή η ταυτότητα μπορούν να εκληφθούν ως ένα δυναμικό σύνολο σχέσεων ανάμεσα στην αυτοαντίληψη, τον κοινωνικό εαυτό, την αυτογνωσία και τη γενικότερη αυτοεκτίμηση ενός ατόμου (Morin, 2011).



Ο επαγγελματικός εαυτός

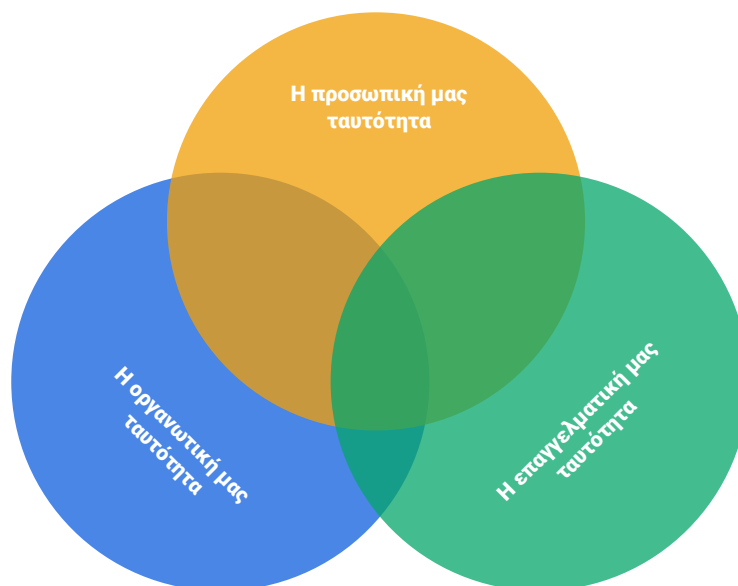
Στην ενήλικη ζωή, οι ταυτότητες του ατόμου εμπλουτίζονται περαιτέρω από τη λεγόμενη «επαγγελματική ταυτότητα», που πρόκειται για το σύνολο των πεποιθήσεων και των απόψεων του ατόμου σχετικά με το ποιοι είναι ή ποιοι θα ήθελαν να είναι «επαγγελματικά» στο περιβάλλον εργασίας τους. Η επαγγελματική ταυτότητα περικλείει επομένως, τη γνώση που έχει ο καθένας μας για τον εαυτό του στην εργασία του και τις επαγγελματικές του επιδιώξεις. Η γνώση αυτή και η επαγγελματική ταυτότητα αλλάζει σταδιακά, καθώς βιώνουμε διαφορετικές, αλλά και ασταθείς μερικές φορές, επαγγελματικές εμπειρίες (Akkerman & Meijer, 2011; Lysova et al., 2015).

Η διαπολιτισμική εκπαίδευση αποτελεί ένα «φυσικό» περιβάλλον όπου οι προσωπικές και επαγγελματικές ταυτότητες ενός ατόμου μπορεί εύκολα να δοκιμαστούν από τις συνθήκες, τις καταστάσεις και τα συμβάντα που ενδεχομένως θα αντιμετωπίσει κάποιος (Akkerman & Meijer, 2011; Hendry, 1975). Ο πειρασμός να εμπιστευθεί κανείς την «προσωπική» ψυχολογία και γνώση του, είναι πιθανό να έρθει στην επιφάνεια κατά την αντιμετώπιση αυτών των προκλήσεων.

Το κεφάλαιο αυτό θέτει επί τάπητος τις προκλήσεις αυτές και επιχειρεί να παρέχει γνώσεις και κατευθυντήριες γραμμές για να αντισταθεί κανείς σ' αυτόν τον πειρασμό και αντ' αυτού να βασιστεί σε αυτά που προσφέρουν οι επιστήμες της ψυχολογίας και της εκπαίδευσης. Η επιστημονική γνώση καταδεικνύει με σαφήνεια ότι η επαγγελματική ταυτότητα ενός ατόμου είναι το αποτέλεσμα μια διαδικασίας που διήρκεσε όλη του τη ζωή, ότι μπορεί να αλλάξει σταδιακά και ότι μπορεί να επηρεάσει τις εργασιακές αρχές και σχέσεις ενός ατόμου με τους άλλους, όπως η ισότητα, η αμεροληψία και το ανθρωπινό δυναμικό.

Το θέμα της επαγγελματικής ταυτότητας είναι ιδιαίτερος σημαντικό στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, ένα περιβάλλον που μπορεί να δοκιμάσει τις πεποιθήσεις και απόψεις ενός ατόμου σχετικά με το τι συνεπάγεται η διαπολιτισμική εκπαίδευση. Μπορεί επίσης, να δοκιμάσει και την αυτοπεποίθηση του ατόμου να εργαστεί με ανθρώπους από διαφορετικά υπόβαθρα. Η διαπολιτισμική εκπαίδευση περιλαμβάνει συχνά νέα, περίπλοκα περιβάλλοντα που ενδεχομένως θα απαιτούν από τον δάσκαλο φυσικής αγωγής ή τον προπονητή να αναπτύξουν γρήγορα μια νέα αίσθηση της θέσης τους και να αναθεωρήσουν την επαγγελματική του/της ταυτότητα για να ενσωματώσουν νέες αρχές. Μπορεί επίσης, να οδηγήσει σε νέες εκπαιδευτικές ανάγκες και νέες διαπροσωπικές ή κοινωνικές εμπειρίες (Karousiou et al., 2019; Pajares, 1992). Υπάρχει, επομένως, η ανάγκη για απόκτηση νέων ικανοτήτων και πιο περίπλοκων απόψεων για τον εαυτό μας, που θα μας επιτρέψουν να ανταποκριθούμε σωστά στις νέες οργανωτικές και επαγγελματικές ανάγκες. Είναι ζωτικής σημασίας να ενσωματωθούν και να προσαρμοστούν οι προσωπικές μας δυνατότητες, όπως παρουσιάζεται στην κάτωθι εικόνα.

Οι επιστήμες της ψυχολογίας και της εκπαίδευσης αντιμετωπίζουν αυτές τις προκλήσεις και παρέχουν γενικότερες κατευθυντήριες γραμμές σχετικά με το πως ένα άτομο μπορεί να αποκτήσει επαγγελματικές γνώσεις για να γίνει πιο ικανός και με αυτοπεποίθηση δάσκαλος διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και/ή ανώτερος.



Ο διαπροσωπικός εαυτός και οι προσωπικές δυνατότητες

Από ψυχολογική πλευρά, ένα άτομο στην ενήλικη ζωή του έχει αναπτύξει τον λεγόμενο «διαπροσωπικό εαυτό» του, ή έχει μια σαφή αναπαράσταση στο μυαλό του για το πως σκοπεύει να αντιμετωπίσει, να προσεγγίσει, να σκεφτεί και να δράσει μπροστά σε άλλους.

Με το πέρασμα του χρόνου, ο διαπροσωπικός εαυτός αναπτύσσεται και γίνεται πιο περίπλοκος. Για παράδειγμα, ένα παιδί έχει έναν σχετικά απλό διαπροσωπικό εαυτό που θα το βοηθήσει να αλληλεπιδράσει με τους φίλους του στο δημοτικό σχολείο. Από την άλλη, ένας ενήλικας διαθέτει έναν σχετικά περίπλοκο διαπροσωπικό εαυτό που θα τον βοηθήσει να αλληλεπιδράσει με τους άλλους σε διάφορους τύπους κοινωνικού πλαισίου και καταστάσεις με τις οποίες έρχεται αντιμέτωπος, από επαγγελματικές καταστάσεις έως την αλληλεπίδραση με την οικογένεια ή τους φίλους του/της.

Σε πολλές από τις κοινωνικές και εργασιακές περιστάσεις, η διαπροσωπική πλευρά του εαυτού μας προσφέρει έναν πολύ αποτελεσματικό οδηγό σχετικά με το τι μπορούμε να περιμένουμε, τι να πούμε ή τι να κάνουμε. Στην πραγματικότητα, η διαπροσωπική πλευρά των εαυτών μας προσφέρει «σχεσιακά σχήματα», δηλαδή ένα σύνολο κανόνων ή «σεναρίων» που καθοδηγούν το άτομο σε συγκεκριμένες κοινωνικές καταστάσεις (Baldwin, 1992).

Ένα απλό παράδειγμα σχεσιακού σχήματος είναι οι κανόνες που πρέπει να τηρούμε σε ένα εστιατόριο. Αυτή η κατάσταση είναι εν μέρει μια κοινωνική περίσταση όπου οι άνθρωποι συνήθως 1) εισέρχονται στο εστιατόριο, 2) ζητούν ευγενικά για ένα τραπέζι, 3) περιμένουν ότι θα καθίσουν γρήγορα σε κάποιο τραπέζι, 4) φωνάζουν τον σερβιτόρο, 5) περιμένουν ο σερβιτόρος να έχει καλούς τρόπους, 6) ζητούν το μενού και ούτω καθεξής.

Όπως δείχνει το παράδειγμα αυτό, η διαπροσωπική πλευρά του εαυτού μας είναι ένα συνονθύλευμα συμπεριφορών σχετικά με το τι θα έπρεπε ή τι θα έκανε κανείς σε μια κοινωνική περίσταση και τι θα έπρεπε να κάνει ή τι θα έκανε ο συνομιλητής του (π.χ. ο σερβιτόρος).

Η επιστήμη της ψυχολογίας έχει δείξει ότι η διαπροσωπική πλευρά του εαυτού μας μάς βοηθάει να διαχειριστούμε καθημερινές καταστάσεις με τις οποίες ερχόμαστε αντιμέτωποι. Στις απλές κοινωνικές περιστάσεις, όπως στην περίπτωση του εστιατορίου, το κάθε άτομο έχει πιθανώς επίγνωση του εαυτού του, των άλλων και «του εαυτού του σε σχέση με τους άλλους» (δηλαδή τη διαπροσωπική πλευρά του εαυτού μας).

Ωστόσο, σε περισσότερο περίπλοκες και πρωτόγνωρες περιστάσεις, όπως αυτές που μπορεί να αντιμετωπίσει ένας δάσκαλος φυσικής αγωγής ή ένας προπονητής σε διαπολιτισμικά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα, ενδέχεται κάποιος να μην είναι τόσο καλά προετοιμασμένος και εφοδιασμένος με σαφείς ή καλά ανεπτυγμένες νοητικές αναπαραστάσεις «του εαυτού του σε σχέση με τους άλλους». Σε αυτή την περίπτωση, η διαπροσωπική πλευρά μας μπορεί να είναι «υπό κατασκευή». Σε καταστάσεις που απαιτούν περίπλοκη επαγγελματική και διαπροσωπική δυναμική, ένας δάσκαλος φυσικής αγωγής ή ένας προπονητής μπορεί να αποδειχθούν απροετοίμαστοι στο τι να κάνουν ή τι να περιμένουν.

Επομένως, η διαπροσωπική εκπαίδευση μπορεί να αποτελεί ένα επαγγελματικό και εργασιακό περιβάλλον στο οποίο ένας δάσκαλος φυσικής αγωγής ή ένας προπονητής ενδεχομένως να νιώσει αρχικά ανασφαλής. Μπορεί να αναρωτηθούν πως θα τους βοηθήσει η επαγγελματική τους ταυτότητα, καθώς θα αισθάνονται απροετοίμαστοι σχετικά με το τι θα κάνουν ή τι να περιμένουν από τους άλλους. Αυτό θα είναι κατά πάσα πιθανότητα το αποτέλεσμα, εάν δεν αναπτύξουν μια σαφή εικόνα της διαπροσωπικής πλευράς του εαυτού τους.

Οι νέοι δάσκαλοι φυσικής αγωγής ή οι προπονητές μπορεί επομένως, να στραφούν σε σκέψεις, απόψεις και πεποιθήσεις που τους παρέχουν φαινομενικά ένα αίσθημα ελέγχου και ασφάλειας. Σε αυτού του είδους τις κοινωνικές και επαγγελματικές περιστάσεις, οι άνθρωποι μπορεί συχνά να βασιστούν στη λεγόμενη «στερεοτυπική σκέψη», που είναι η χρήση των υπαρχουσών απόψεων και πεποιθήσεων για να ρίξουν τις πρωτόγνωρες και περίπλοκες καταστάσεις στο ίδιο επίπεδο με τους απλούς κανόνες, τις προσδοκίες ή τις επιλογές (Reynolds et al., 2000; Stangor & Jost, 1997). Επομένως, σε ένα περιβάλλον διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, ένα δάσκαλος φυσικής αγωγής ή ένας προπονητής μπορεί να μπει στον πειρασμό να ελαχιστοποιήσει τις πολιτισμικές διαφορές ανάμεσα στους μαθητές. Μπορεί επίσης να υποθέτουν ότι οι διαφορετικές κουλτούρες δεν μπορούν να ενσωματωθούν, παραβλέποντας τις προσωπικές διαφορές, καθώς αυτές οι διαφορές θα καθιστούσαν τις εκπαιδευτικές του προσπάθειες πιο περίπλοκες και δύσκολες.

Για να αντιμετωπίσουμε αυτά τα στερεότυπα και να παρέχουμε αποτελεσματικά μια διαπολιτισμική εκπαίδευση, υπάρχουν ορισμένες ενέργειες που μπορεί να κάνει ο γυμναστής ή ο προπονητής

- Να αναθεωρήσει και να εμπλουτίσει την επαγγελματική του ταυτότητα και τη διαπροσωπική του πλευρά ως μορφή απαραίτητης προσαρμογής για το καλό των εκπαιδευτικών του στόχων.
- Να μάθει νέους τρόπους για να ενσωματώσει την προηγούμενη επαγγελματική ταυτότητα του στις νέες επαγγελματικές ανάγκες, αρχές και μοντέλα, που αναφέρονται συχνά ως ανάπτυξη στην επαγγελματική περιπλοκότητα.
- Να μάθει νέα σχεσιακά σχήματα και να ενσωματώσει την κοινωνική του ταυτότητα με τα νέα μοντέλα διαπροσωπικών εμπειριών και συμπεριφορών.

Αυτή η μαθησιακή διαδικασία δεν είναι απλή και απαιτεί προσωπική προσπάθεια, αφοσίωση και κινητοποίηση. Σε ένα προσωπικό επίπεδο, ένας εκπαιδευτικός διαπολιτισμικής αγωγής πρέπει να βασίζεται και να εξασκεί τις προσωπικές του δυνατότητες (Bandura, 1992; Zimmermann & Cleary, 2006). Θα χρειαστεί επίσης μια προσωπική αίσθηση αυτοπεποίθησης για να επεμβαίνει στο εκπαιδευτικό περιβάλλον και να δημιουργεί καταστάσεις που θα τον/την βοηθήσουν να αναπτυχθεί επαγγελματικά και να αποκτήσει επάρκεια στη διαπολιτισμικότητα (Anderson & Boylan, 2017).

Στο τέλος, αυτές οι εκπαιδευτικές διαδικασίες και η ανάπτυξη της επαγγελματικής μας ταυτότητας είναι ενσωματωμένες σε ένα περίπλοκο δίκτυο δυναμικής, όπου παίζουν σημαντικό ρόλο οι προσωπικές δυνατότητες του καθενός. Πιο συγκεκριμένα, όταν κάποιος αντιμετωπίζει και ανταποκρίνεται ενεργά στις απαιτήσεις του οργανωτικού πλαισίου, συμμορφώνεται και αποδέχεται προσωπικά την προσδοκώμενη αποστολή και ρόλους, και αναζητάει συνεχώς να ενισχύσει την επαγγελματική του/της ταυτότητα (Camire et al., 2012).

Διαχείριση συναισθημάτων και ψυχική ευημερία

Η έννοια των προσωπικών δυνατοτήτων και η αντίστοιχη ιδέα ότι μπορεί κάποιος να επέμβει με αυτοπεποίθηση, να αλλάξει με ενεργό και θετικό τρόπο τις επαγγελματικές και διαπροσωπικές του/της εμπειρίες, ανασύρει στην επιφάνεια το ευαίσθητο ζήτημα της «διαχείρισης των συναισθημάτων» (Little & Lopez, 1996; Walls & Little, 2005). Οι προσωπικές δυνατότητες μπορούν να είναι πραγματικά αποτελεσματικές μόνο όταν κάποιος καταφέρνει και λύνει διαμάχες και δυσαρέσκειες και ελέγχει τις συναισθηματικές του εμπειρίες.

Η διαπολιτισμική εκπαίδευση είναι ένα επαγγελματικό περιβάλλον όπου μπορεί για πολλούς λόγους, να απαιτούνται συναισθηματικές δυνατότητες. Οι μαθητές ή οι αθλητές από διαφορετικά πολιτισμικά ή γεωγραφικά υπόβαθρα μπορεί να αποτελεί μια πρόκληση που απαιτεί ισχυρή συναισθηματική και προσωπική αυτοσυγκράτηση από τον δάσκαλο φυσικής αγωγής ή τον προπονητή.

Η ικανότητα επίγνωσης των καταστάσεων, οι ικανότητες ακρόασης, η ανεκτικότητα και η ενσυναίσθηση είναι χαρακτηριστικά που ενδεχομένως θα χρειαστούν για να διαχειριστούμε συναισθηματικά τις προκλήσεις που θέτει ένα περιβάλλον διαπολιτισμικής εκπαίδευσης (Sutton & Wheatley, 2003). Σε αυτές τις ιδανικές συνθήκες συναισθηματικού αυτοελέγχου, ο εκπαιδευτικός διαπολιτισμικής αγωγής μπορεί να παίξει με αυτοπεποίθηση έναν ενεργό ρόλο στη διαμόρφωση και τη δημιουργία εκπαιδευτικών συνθηκών, κατά τις οποίες οι μαθητές θα εμπλέκονται προσωπικά και θα επιδιώκουν να πετύχουν νέους επαγγελματικούς στόχους με μια ανανεωμένη αίσθηση ενδυνάμωσης.



Σύνοψη βασικών σημείων

- Οι προσωπικές και επαγγελματικές ταυτότητες βοηθούν στην καθοδήγηση των πεποιθήσεων και των απόψεων των ανθρώπων για τους άλλους και τον κόσμο γενικότερα.
- Αυτές οι ταυτότητες επηρεάζουν με τη σειρά τους τη διαπροσωπική πλευρά ενός ατόμου, η οποία μας καθοδηγεί σχετικά με το πως να αντιμετωπίσουμε, να προσεγγίσουμε, να σκεφτούμε και να δράσουμε μπροστά σε τρίτους.
- Τα διαπολιτισμικά περιβάλλοντα μπορούν συχνά να θέσουν προκλήσεις σε αυτές τις ταυτότητες και τις συμπεριφορές, που οδηγούν συχνά τους ανθρώπους να καταφύγουν να αναλύουν νέες, περίπλοκες καταστάσεις μέσα από στερεότυπα.
- Οι νέες προσεγγίσεις (π.χ. τα σχεσιακά σχήματα) και πληροφορίες πρέπει να ενσωματωθούν για να αντιταχθούν σ' αυτά τα στερεότυπα και να λειτουργήσει αποτελεσματικά η διαπολιτισμική εκπαίδευση.
- Η ικανότητα επίγνωσης των καταστάσεων, οι ικανότητες ακρόασης, η ανεκτικότητα και η ενσυναίσθηση είναι χαρακτηριστικά που ενδεχομένως θα χρειαστούν για να διαχειριστούμε τις προκλήσεις που θέτει ένα περιβάλλον διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

- Akkerman, S. F., & Meijer, P. C. (2011). A dialogical approach to conceptualizing teacher identity. *Teaching and Teacher Education*, 27, 308-319.
- Anderson, P., & Boylan, P. (2017). From stereotyping to becoming interculturally competent. In M.L. Ennis & C.E. Riley (Eds.), *Practices in Intercultural Language, Teaching and Learning*. Cambridge Scholars Publishing.
- Baldwin, M.W. (1992). Relational schemas and the processing of social information. *Psychological Bulletin*, 112(3), 461-484.
- Bandura, A. (1992). Exercise of personal agency through the self-efficacy mechanism. In R. Schwarzer (Ed.), *Self-efficacy: Thought control of action*. Hemisphere Publishing Corporation.
- Camire, M., Trudel, P., & Forneris, T. (2012). Coaching and Transferring Life Skills: Philosophies and Strategies Used by Model High School Coaches. *The Sport Psychologist*, 26, 243-260.
- Hendry, L.B. (1975). Survival in a marginal role: The professional identity of the physical education teacher. *The British Journal of Sociology*, Vol. 26, No. 4, 465-476.
- Hogg, Michael A., & Williams, Kipling D. (2000). From I to we: Social identity and the collective self. *Group Dynamics: Theory, Research, and Practice*. 4 (1): 81-97.
- Karousiou, C. et al., (2019). Teachers' professional identity in super-diverse school settings: teachers as agents of intercultural education. *Teachers and Teaching: Theory and Practice*. 25(2), 240-258.
- Little, T. D., & Lopez, D. F. (1996). Children's action-control beliefs and emotional regulation in the social domain. *Developmental Psychology*, 32, 299-312.
- Lysova, E. I. et al, Richardson, J., Khapova, S. N., & Jansen, P. G., (2015). Change-supportive employee behavior: A career identity explanation. *Career Development International*, 20, 38-62.
- Morin, A. (2011). Self-Awareness Part 1: Definition, Measures, Effects, Functions, and Antecedents. *Social and Personality Psychology Compass*, 5(10), 807-823.
- Pajares, M. F. (1992). Teachers' beliefs and education research: cleaning up a messy construct. *Review of Educational Research*, 63, 307-332.
- Reynolds, K. J., Turner, J. C., Haslam, S. A., & Ryan, M. K. (2000). When are we better than them and they worse than us? A closer look at social discrimination in positive and negative domains. *Journal of Personality and Social Psychology*. 78 (1): 64-80.
- Stangor, C., Jost, J. T., Spears, R., Oakes, P. J., Ellemers, N, et al. (Eds.), (2017). Commentary: Individual, group and system levels of analysis and their relevance for stereotyping and intergroup relations. *The Social Psychology of Stereotyping and Group Life*, 336-358.
- Sutton, R.E. & Wheatley, K.F. (2003). Teachers' emotions and teaching: A review of the literature and directions for future research. *Educational Psychology Review* 15, 327-358.
- Tajfel, H. (1979). Individuals and groups in social psychology. *British Journal of Social and Clinical Psychology*, 18 (2): 183-190.
- Tajfel, H., & Turner, J. C. (2004). The Social Identity Theory of Intergroup Behavior. In J. T. Jost, & J. Sidanius (Eds.), *Key readings in social psychology. Political psychology: Key readings* (p. 276-293). Psychology Press.

Turner, John, & Oakes, Penny (1986). The significance of the social identity concept for social psychology with reference to individualism, interactionism and social influence. *British Journal of Social Psychology*. 25 (3): 237–252.

Walls, T.A., & Little, T.D. (2005). Relations Among Personal Agency, Motivation, and School Adjustment in Early Adolescence. *Journal of Educational Psychology*. 97(1). 23-31.

Zimmerman, B.J., & Cleary, T.J. (2006). Adolescent's Development of Personal Agency (Chapter 2, pp. 45-69), *Self-Efficacy Beliefs of Adolescents*. Information Age Publishing.

Δραστηριότητες και παιχνίδια

Δραστηριότητα 1:

Μπάλα και επίθετα

Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να δημιουργήσουμε μια θετική ατμόσφαιρα στην ομάδα στην αρχή της συνεδρίας. Φέρνει στην επιφάνεια τα διάφορα πολιτισμικά υπόβαθρα των μελών της ομάδας και προωθεί τη γλωσσική πολυμορφία.

Περιγραφή

Πρόκειται για μια ομαδική δραστηριότητα, στην οποία μπορούν να συμμετέχουν δάσκαλοι φυσικής αγωγής, προπονητές, μαθητές και αθλητές. Το παιχνίδι σου επιτρέπει να γνωρίσεις τους συμμετέχοντες με το όνομά τους και να σκεφτείς ένα προσωπικό σου χαρακτηριστικό και ένα χαρακτηριστικό των άλλων. Ο κάθε συμμετέχων οφείλει να σκεφτεί με δημιουργικό τρόπο για τον εαυτό του/της και να αναζητήσει ένα κατάλληλο επίθετο που θα τον περιγράφει

Οι μαθητές και οι αθλητές σχηματίζουν έναν κύκλο και σκέφτονται από ένα επίθετο που τους χαρακτηρίζει και ξεκινάει με το πρώτο γράμμα του ονόματός τους. Έπειτα από μερικά λεπτά σκέψης, ο γυμναστής ή ο προπονητής ξεκινάει τον κύκλο με το δικό του όνομα και τον επιθετικό προσδιορισμό που επέλεξε (π.χ. Δημήτρης ο Δυνατός). Το παιχνίδι ξεκινάει πετώντας τη μπάλα σ' έναν άλλο μαθητή ή αθλητή, που λέει κι εκείνος το όνομά του μαζί με έναν επιθετικό προσδιορισμό. Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι όλοι οι μαθητές ή αθλητές να έχουν πάρει τη μπάλα στα χέρια τους και να έχουν πει το όνομα και τον επιθετικό προσδιορισμό τους.



Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Γιατί επέλεξες τον συγκεκριμένο επιθετικό προσδιορισμό; Τι λέει για σένα;

Συνδέω

Έμαθες κάτι για τους συμπαίκτες ή τους συμμαθητές σου; Οι επιθετικοί προσδιορισμοί ήταν παρόμοιοι ή διαφορετικοί ο ένας από τον άλλον;

Εφαρμόζω

Γιατί είναι σημαντικό να παρουσιάζεις τον εαυτό σου όταν βρίσκεσαι σε μια νέα κατάσταση ή μια νέα ομάδα; Έχεις βρεθεί ποτέ σε μια περίπτωση όπου κάποιος δεν κατάλαβε το όνομά σου; Πως σε έκανε να αισθανθείς αυτό; Πως χειρίστηκες τη συγκεκριμένη κατάσταση;

Βοηθητικές σημειώσεις

Ο γυμναστής μπορεί επίσης να προσθέσει κίνηση στο παιχνίδι επιτρέποντας στους συμμετέχοντες να αλλάξουν τις θέσεις τους μόλις πουν το όνομα και τον επιθετικό προσδιορισμό τους. Έπειτα από δύο γύρους που θα έχουν πει όλοι το όνομά τους, ο γυμναστής μπορεί να αλλάξει την κατεύθυνση του παιχνιδιού. Τώρα, αντί να πρέπει να πει ο καθένας το όνομά του, οι μαθητές και οι αθλητές πετάνε τη μπάλα σε κάποιον άλλον και λένε το όνομα του ατόμου αυτού. Αυτή η άσκηση βοηθάει στην απομνημόνευση των ονομάτων των συμμετεχόντων. Όταν δουλεύουμε με άτομα από διαφορετικά γλωσσικά περιβάλλοντα, ο γυμναστής πρέπει να μιλάει καθαρά και αργά. Ο γυμναστής ή ο προπονητής μπορεί επίσης να βοηθήσει τους μαθητές ή αθλητές να βρουν ένα κατάλληλο επιθετικό προσδιορισμό και να τους ενθαρρύνει να χρησιμοποιήσουν λέξεις από τη μητρική τους γλώσσα.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	15-20
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	15 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Μεγάλη αίθουσα σεμιναρίου, αίθουσα γυμναστηρίου ή γήπεδο
Απαιτούμενα υλικά	Μια μπάλα
Στόχος δραστηριότητας	Να γνωρίσετε όλους τους συμμετέχοντες με το όνομά τους, να σκεφτούμε ένα προσωπικό μας χαρακτηριστικό και να μάθουμε τα χαρακτηριστικά των άλλων
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 1 και Κεφάλαιο 2
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Δημιουργικότητα, αυτογνωσία και διαπολιτισμική μάθηση

Δραστηριότητα 2:

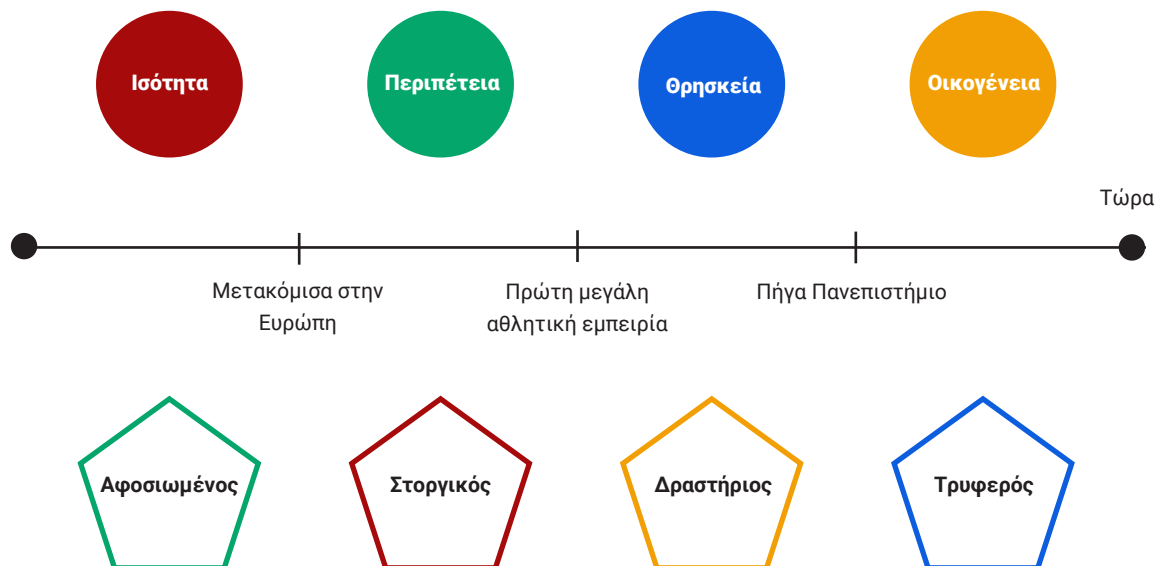
Χαρτογραφώντας τη ζωή μας

Η δραστηριότητα αυτή ενθαρρύνει τους μαθητές ή αθλητές να σκεφτούν ουσιαστικές εμπειρίες τους και να επισημάνουν ορισμένες στιγμές διαπολιτισμικής μάθησης.

Περιγραφή

Ένας Χάρτης της Ζωής ενθαρρύνει τους μαθητές ή τους αθλητές να περιγράψουν ποιοι είναι και να προσδιορίσουν τις εμπειρίες που τους οδήγησαν σ' αυτό που είναι σήμερα.

- Τραβήξτε μια γραμμή που θα διαπερνάει το κέντρο του χάρτη της ζωής. Στην αριστερή πλευρά της γραμμής σημειώστε την αρχή (π.χ. γέννηση). Περίπου στα μισά κατά μήκος της γραμμής σημειώστε «τώρα» (π.χ. σήμερα). Μπορείτε να αφήσετε χώρο στο τέλος για να σημειώσετε τις εμπειρίες που θα θέλατε να έχετε στο μέλλον.
- Κατά μήκος της γραμμής, σημειώστε όλα τα συμβάντα και τις εμπειρίες που είχαν ουσιαστικό αντίκτυπο στην προσωπικότητά σας έως σήμερα. Μπορεί να είναι σημαντικές ή ασήμαντες, θετικές ή αρνητικές εμπειρίες. Το σημαντικό είναι ότι αυτές οι εμπειρίες, σας επηρέασαν και σας διαμόρφωσαν.
- Στο επάνω μέρος της σελίδας (πάνω από την γραμμή), απαριθμήστε μερικές από τις αξίες σας (π.χ. τα πράγματα στη ζωή που είναι πιο σημαντικά για εσάς).
- Στο κάτω μέρος της σελίδας (κάτω από τη γραμμή), απαριθμήστε μερικά χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς σας και τις ιδιότητες που πιστεύετε ότι σας αντιπροσωπεύουν περισσότερο.



Κρεμάστε όλα τα σκίτσα στον τοίχο. Οι μαθητές και οι αθλητές μπορούν έπειτα να περάσουν περιμετρικά από όλα τα σκίτσα στην αίθουσα για να μάθουν ο ένας για τον άλλον. Ρωτήστε ποιος θα ήθελε να μοιραστεί εθελοντικά την ιστορία του με την υπόλοιπη ομάδα.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Ποιος είσαι; Τι δίνει νόημα στη ζωή σου; Τι σε κινητοποιεί; Για ποιο πράγμα είσαι περισσότερο υπερήφανος στη ζωή;

Συνδέω

Πως προσεγγίζεις τη δημιουργία φιλίας με άτομα διαφορετικού υπόβαθρου από το δικό σου;

Εφαρμόζω

Τι εμπειρίες θα ήθελες να αποκτήσεις μέσα στα επόμενα πέντε χρόνια; Μπορείς να μοιραστείς το σχέδιο δράσης σου; Σε ποια κομμάτια του χάρτη της ζωής σου έχεις πλήρη έλεγχο;

Βοηθητικές σημειώσεις

Ζητήστε από τους μαθητές ή αθλητές να χρησιμοποιήσουν τη δημιουργικότητα τους όσο σχεδιάζουν ή «χτίζουν» τον χάρτη ζωής τους. Δεν είναι απαραίτητο να αντιγράψετε το παράδειγμα που παρουσιάζεται εδώ. Δώστε χρόνο στους συμμετέχοντες να αλληλεπιδράσουν ο ένας με τον άλλον συζητώντας για την προσωπική τους ζωή, το υπόβαθρό, την κουλτούρα, τις προσωπικές τους ιστορίες, και τα αγαπημένα τους βίντεο, βιβλία και ταινίες. Έτσι, δίνεται η ευκαιρία στους μαθητές ή αθλητές να γνωρίσουν ο ένας τον άλλον και να κατανοήσουν την οπτική του καθενός. Αυτό θα οδηγήσει στην εγκαθίδρυση ανοιχτής στάσης, αμοιβαίας κατανόησης ανάμεσα στα μέλη και θα δυναμώσει τις σχέσεις της ομάδας, ενισχύοντας την αίσθηση του ομαδικού πνεύματος.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	Ανοιχτός
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	30 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Αίθουσα ή οποιοσδήποτε άλλος χώρος όπου μπορούν οι συμμετέχοντες να σχεδιάσουν
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none">• Φύλλα χαρτιού από χαρτοπίνακα• Μαρκαδόροι• Κολλητική ταινία
Στόχος δραστηριότητας	Να κατανοήσουμε τον εαυτό μας μέσα από τις προσωπικές μας εμπειρίες, τις αξίες, τις συμπεριφορές και να συζητήσουμε τους παράγοντες που σε διαμόρφωσαν στο άτομο που είσαι σήμερα
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 1
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Αυτογνωσία, συναισθηματική επίγνωση, δημιουργικότητα, ικανότητες παρουσίασης, διδασκαλία και αναστοχασμός, οπτική και σεβασμός

Δραστηριότητα 3:

Το δέντρο της ζωής

Χρησιμοποιώντας την εικόνα ενός δέντρου ως μεταφορά για τη ζωή, οι μαθητές ή οι αθλητές ανακαλύπτουν πως οι διάφορες πλευρές τους διαμορφώνονται από το παρελθόν και προσδιορίζουν τι είδους άτομα θέλουν να γίνουν όσο προχωρούν στη ζωή.

Περιγραφή

Το πρώτο βήμα είναι να σχεδιάσετε ένα δέντρο, μαζί με τις ρίζες, το έδαφος, τον κορμό και τα κλαδιά. Έπειτα, ονομάστε κάθε μέρος του δέντρου σύμφωνα με τις οδηγίες που ακολουθούν.



Οι ρίζες: Γράψτε στις «ρίζες» από που προέρχεστε. Αυτό μπορεί να είναι η πόλη προέλευσής σας, η περιοχή, η χώρα κλπ. Μπορείτε επίσης να γράψετε τον πολιτισμό που διέπει τη μέχρι τώρα ζωή σας, μια ομάδα ή οργάνωση η οποία σας χάραξε κατά την νεαρή σας ηλικία, έναν γονιό ή έναν κηδεμόνα.

Το έδαφος: Γράψτε στο «έδαφος» τα πράγματα που επιλέγετε να κάνετε κάθε εβδομάδα. Αυτά που θα καταγράψετε δεν πρέπει να είναι πράγματα που εξαναγκάζεστε να κάνετε αλλά πράγματα που επιλέγετε να κάνετε για τον εαυτό σας.

Ο κορμός: Γράψτε στον «κορμό» τις ικανότητες και τις αξίες σας. Μπορείτε να γράψετε τις αξίες σας ξεκινώντας από τη βάση του κορμού και να προχωρήσετε ανεβαίνοντας με τις ικανότητές σας.

Τα κλαδιά: Γράψτε στα «κλαδιά» τις ελπίδες, τα όνειρα και τις επιθυμίες σας. Αυτά μπορεί να είναι πράγματα που αφορούν εσάς προσωπικά, την κοινωνία ή γενικά την ανθρωπότητα. Σκεφτείτε τόσο βραχυπρόθεσμα, όσο και μακροπρόθεσμα. Απλώστε τα σε όλα τα κλαδιά του δέντρου.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Τι μάθατε για τον εαυτό σας; Εκπλήσσεστε καθόλου με τον τρόπο που περιγράψατε τα διάφορα μέρη του δέντρου σας;

Συνδέω

Μάθατε κάτι καινούριο για τους άλλους μαθητές ή αθλητές; Υπάρχουν ομοιότητες ανάμεσα σε εσάς και τους άλλους μαθητές ή αθλητές; Ποιες είναι οι πιο ευδιάκριτες διαφορές που εντοπίσατε;

Εφαρμόζω

Πως επηρέασαν τη ζωή σας άλλοι άνθρωποι και οι ιστορίες τους; Πιστεύετε ότι θα ήσασταν ο ίδιος άνθρωπος που είστε σήμερα χωρίς την επιρροή των άλλων στη ζωή σας;

Βοηθητικές σημειώσεις

Εάν σας έρχονται μόνο ένα ή δύο πράγματα για κάθε μέρος του δέντρου, μην ανησυχείτε. Η φύση αυτής της άσκησης είναι να ξεκλειδώνετε, κατά την πορεία της, περισσότερες αναμνήσεις και ιδέες για τα διάφορα μέρη του δέντρου. Μπορείτε να προσπεράσετε κάποια σημεία και να επανέλθετε ανά πάσα στιγμή για να τα συμπληρώσετε. Αυτό που θα σας βοηθήσει περισσότερο στην αρχή, είναι να γράφετε απλώς τις σκέψεις σας και να δείτε που θα σας οδηγήσουν

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών

1-2

Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών

Ανοιχτός

Τυπική ηλικιακή ομάδα

14+

Απαιτούμενος χρόνος

60 λεπτά

Απαιτούμενος χώρος

Αίθουσα ή οποιοσδήποτε άλλος χώρος όπου μπορούν οι συμμετέχοντες να σχεδιάσουν

Απαιτούμενα υλικά

- Φύλλα χαρτιού από χαρτοπίνακα
- Μαρκαδόροι
- Κολλητική ταινία

Στόχος δραστηριότητας

Να κατανοήσουμε τον εαυτό μας μέσα από τις προσωπικές μας εμπειρίες, τις αξίες, τις συμπεριφορές, τις ικανότητες, τις αξίες, τις ελπίδες και τα όνειρα.

Σχετιζόμενα κεφάλαια

Κεφάλαιο 1 και Κεφάλαιο 2

Σχετικές μαθησιακές ικανότητες

Αυτογνωσία, συναισθηματική επίγνωση, δημιουργικότητα, ικανότητες παρουσίασης, αναστοχασμός, οπτική και σεβασμός

Δραστηριότητα 4:

Ελπίδα παντού τριγύρω

Αυτή η δραστηριότητα στοχεύει στην κινητοποίηση των συμμετεχόντων και προσφέρει δυνατότητες αναστοχασμού πάνω στα διαπολιτισμικά περιβάλλοντα.

Περιγραφή

Δεν υπάρχουν ζευγάρια ή ομάδες σ' αυτή τη δραστηριότητα, όλοι οι συμμετέχοντες είναι μέρος μίας ομάδας.

- Προετοιμάστε αρκετά μπαλόνια (τουλάχιστον 1-2 ανά άτομο) για να χρησιμοποιηθούν σ' αυτή τη δραστηριότητα.
- Ρωτήστε τους συμμετέχοντες «Τι είναι απαραίτητο (π.χ. προσωπικά στοιχεία, περιβάλλον) για να διαπρέψεις σε διαπολιτισμικά περιβάλλοντα;». Για ομάδες με περισσότερα ενήλικα άτομα, μπορείτε να ρωτήσετε κάτι όπως «Ποιες είναι οι προκλήσεις στην κοινότητα σας όσον αφορά τις διαπροσωπικές σχέσεις;».
- Καταγράψτε τις απαντήσεις σε έναν χαρτοπίνακα σεμιναρίου.
- Ζητήστε από κάθε συμμετέχοντα να φουσκώσει στο πλήρες μέγεθός του ένα μεγάλο μπαλόνι.
- Ζητήστε τους να επανεξετάσουν τη λίστα στον πίνακα και να επιλέξουν μια από τις απαντήσεις. Έπειτα την γράφουν με μαρκαδόρο στο μπαλόνι τους.

Εξηγήστε:

- ◇ Ο στόχος της δραστηριότητας είναι κρατήσουν όλα τα μπαλόνια στο παιχνίδι καθόλη τη διάρκεια του.
 - ◇ Θα χρονομετρήσετε την ομάδα για να διαπιστώσετε πόση ώρα μόρρεσε η ομάδα να κρατήσει τα μπαλόνια στον αέρα.
 - ◇ Από τη στιγμή που θα βρεθούν στον αέρα, οποιοσδήποτε παίκτης μπορεί να χτυπήσει τα μπαλόνια με οποιοδήποτε μέρος του σώματός του για να τα κρατήσει ψηλά.
 - ◇ Εάν ένα μπαλόνι αγγίξει το έδαφος, τότε η ομάδα παίρνει ένα φάουλ.
 - ◇ Η ομάδα θα έχει τρεις ευκαιρίες να προσπαθήσει για τον καλύτερο δυνατό χρόνο.
 - ◇ Μόλις πείτε «Πάμε!», κάθε άτομο πετάει ένα μπαλόνι στον αέρα. Οι παίκτες δεν επιτρέπεται να κρατάνε τα μπαλόνια ή να τα αφήσουν να ακουμπήσουν στο έδαφος. Πρέπει να προσπαθήσουν να κρατήσουν όλα τα μπαλόνια στον αέρα.
 - ◇ Κάθε δεκαπέντε δευτερόλεπτα, προσθέτετε ένα επιπλέον μπαλόνι μέχρι να τελειώσουν.
- Μετά από 3 φάουλ (όταν θα έχουν ακουμπήσει το έδαφος 3 μπαλόνια), σταματήστε το χρονόμετρο και πείτε στους συμμετέχοντες τον χρόνο που πέτυχαν. Ανάμεσα σε κάθε γύρο, δώστε 1 λεπτό στην ομάδα για να βρουν ιδέες και να καταστρώσουν ένα σχέδιο για να βελτιώσουν τον χρόνο τους (για να κρατήσουν τα μπαλόνια για περισσότερο στον αέρα).
 - Ξεκινήστε μια συζήτηση και δώστε χρόνο στους συμμετέχοντες για αναστοχασμό.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι:

Πως νιώσατε όταν προστέθηκαν νέα μπαλόνια στο παιχνίδι; Ποιες στρατηγικές χρησιμοποιήσατε για να τα κρατήσετε όλα στον αέρα;

Συνδέω:

Πως νιώθετε στην πραγματική ζωή, όταν έχετε υπερβολικά πολλά προβλήματα στα οποία πρέπει να εστιάσετε; Τι θα γινόταν σε αυτή τη δραστηριότητα εάν είχατε λιγότερα μπαλόνια; Ή αν είχατε περισσότερο χρόνο για να καταστρώσετε ένα σχέδιο;

Εφαρμόζω:

Τι μπορείτε να κάνετε για να κρατήσετε «όλα τα μπαλόνια στον αέρα» στη ζωή σας; Ποιος είναι ο καλύτερος τρόπος, σύμφωνα με αυτά που μας διδάσκει αυτή η δραστηριότητα, να προσεγγίσουμε τα προβλήματα που σχετίζονται με τη διαπολιτισμική μάθηση στην κοινότητά σας; (Για παράδειγμα, η σημασία της οργάνωσης, ή το να εστιάζεις σε λιγότερα θέματα, κι όχι σε όλα ταυτόχρονα).

Βοηθητικές σημειώσεις

Βεβαιωθείτε ότι οι συμμετέχοντες εργάζονται μαζί για να βρουν νέες στρατηγικές για να κρατήσουν τα μπαλόνια στον αέρα.

Πιθανές παραλλαγές:

Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να σκεφτούν τις δυσκολίες που θα αντιμετωπίσουν σε μια νέα κοινωνία, οι άνθρωποι που προέρχονται από διαφορετικά πολιτισμικά υπόβαθρα.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	Ανοιχτός
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	20 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Ανοιχτός χώρος, όπως π.χ. μια μεγάλη αίθουσα, ένας χώρος παιχνιδιού ή μια αίθουσα γυμναστηρίου.
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none">• Φύλλα χαρτιού από καρτοπίνακα• Στυλό / Μαρκαδόροι• Κολλητική ταινία
Στόχος δραστηριότητας	Να κατανοήσουμε τον εαυτό μας αναλογιζόμενοι τις προσωπικές μας εμπειρίες και να αναπτύξουμε κριτική ικανότητα.
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 1 και Κεφάλαιο 3
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Αυτογνωσία, συναισθηματική επίγνωση, κριτική σκέψη

2

**Κατανοώντας
τους άλλους**

Εισαγωγή

Η κατανόηση του «άλλου» βρίσκεται στην καρδιά της προώθησης της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και διευκολύνεται από διαδικασίες που σχετίζονται με την προσωπική ηγετική ικανότητα, την επικοινωνία και τη συνεργασία. Αυτό το κεφάλαιο, λοιπόν, εστιάζει σε συγκεκριμένες τεχνικές για να ενισχυθούν τα βασικά στοιχεία επικοινωνίας ανάμεσα στους ανθρώπους και στους τρόπους που μπορεί ο καθένας μας να αναδειχθεί ως ηγέτης για να προκαλέσει θετική πρόοδο μέσα στα περιβάλλοντα και με τους ανθρώπους που αλληλεπιδρά.

Ο στόχος εδώ δεν είναι μόνο να κατανοήσουν οι γυμναστές και οι προπονητές τους άλλους, αλλά να τους δώσουν τα εργαλεία για να δημιουργήσουν περιβάλλοντα που θα προωθούν και θα ενισχύουν την αμοιβαία κατανόηση.

Θέματα

Επικοινωνία



Εστιάζει σε τεχνικές κινητοποιητικής συνέντευξης και στους τρόπους που μπορούν να ενταχθούν σε περιβάλλοντα αθλητισμού. Αυτές οι τεχνικές έχουν αναπτυχθεί για να προκαλέσουν μεγαλύτερη κατανόηση και αλλαγές που προέρχονται από τον καθένα προσωπικά μέσα από την κινητοποίηση του για μεγαλύτερη συμμετοχή στις διαπολιτισμικές διαδικασίες. Παρουσιάζονται στους συμμετέχοντες τα εργαλεία που αφορούν τις τεχνικές ερωτήσεων και οι αναγνωρισμένες προσεγγίσεις για την ανάλυση της προόδου.

Συνεργασία



Εστιάζει στις διαδικασίες ανάπτυξης μιας ομάδας τόσο σε αθλητικά περιβάλλοντα, όσο και σε περιβάλλοντα φυσικής αγωγής – συμπεριλαμβανομένων και των δυνατοτήτων και των προκλήσεων που σχετίζονται με κάθε βήμα της φάσης ανάπτυξης της ομάδας.

Προσωπική ηγετική ικανότητα



Εστιάζει στη διάσταση της ηγεσίας ως βασική ικανότητα για τους γυμναστές και τους προπονητές, ούτως ώστε να καθοδηγήσουν τις κοινωνικές διεργασίες που σχετίζονται με την κατανόηση των άλλων. Ο λόγος ένταξης της ηγετικής ικανότητας στις βασικές αυτές ικανότητες είναι γιατί μπορεί να οδηγήσει τις κοινωνικές διεργασίες να ενσωματωθούν στο έργο της διδασκαλίας ή της προπονητικής – τόσο από την πλευρά καθοδήγησης του εαυτού του, όσο και από την πλευρά καθοδήγησης των άλλων.

Μαθησιακά αποτελέσματα κεφαλαίου

1

Να αναγνωρίζετε και να σέβεστε το υπόβαθρο, τη στάση, τις αξίες, τις ανάγκες και τις συμπεριφορές των άλλων

2

Να επικοινωνείτε με σεβασμό και να ακούτε τους άλλους έχοντας στο νου σας τη διαφορετικότητα των ατόμων στην ομάδα

3

Να ηγηθείτε ποικιλόμορφων πολιτισμικά περιβαλλόντων και ομάδων με έναν συνεκτικό, θετικό και ενθαρρυντικό τρόπο.

4

Να εξηγήσετε συγκεκριμένα επικοινωνιακά μοντέλα σχετικά με το γενικότερο πεδίο της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και κατανόησης.

Βασικοί όροι

Ενσυναίσθηση

Είναι η ικανότητα να κατανοείς και να μοιράζεσαι τα συναισθήματα των άλλων

Αυτοαποτελεσματικότητα

Είναι η προσωπική μας κρίση σχετικά με το πόσο καλά μπορούμε να ολοκληρώσουμε τις πράξεις που απαιτούνται για να αντιμετωπίσουμε ενδεχόμενες καταστάσεις

Πολιτισμικές διαφορές

Ποικίλες πεποιθήσεις, συμπεριφορές, γλώσσες, πρακτικές και εκφράσεις που θεωρούνται μοναδικές για τα μέλη μιας συγκεκριμένης εθνότητας ή μιας εθνικής προέλευσης

Επικοινωνία

Η μεταλαμπάδευση ή ανταλλαγή πληροφοριών προφορικά, γραπτά, ή με τη χρήση κάποιου άλλου μέσου

Συνεργασία

Η πράξη ή διαδικασία του να εργάζεσαι μαζί με κάποιον προς την επίτευξη ενός κοινού στόχου

Ηγετική ικανότητα

Η πράξη του να ηγείσαι ή να καθοδηγείς ορισμένα άτομα, μια ομάδα ατόμων ή μια οργάνωση

Θεωρητικές πληροφορίες

Επικοινωνία

Οι επικοινωνιακές ικανότητες για αυτό το κεφάλαιο στηρίζονται στις τεχνικές κινητοποιητικής συνέντευξης, οι οποίες στοχεύουν στο να διευκολύνουν τους γυμναστές ή προπονητές να κατανοήσουν περισσότερο τις ομάδες τους, ενώ ταυτόχρονα θα προωθούν ταχύτερη, εσωτερικά υποκινούμενη αλλαγή (Miller and Rollnick, 1991). Αυτές οι τεχνικές είναι ιδιαίτερα χρήσιμες, καθώς βοηθούν τους γυμναστές και προπονητές να σκεφτούν α) τι ερωτήσεις κάνουν και β) πως κάνουν αυτές τις ερωτήσεις. Με τη σειρά τους, αυτές οι ερωτήσεις βοηθούν την επίτευξη καλύτερης κατανόησης των άλλων, τη διεξαγωγή συζητήσεων που θα ακολουθούν την προσέγγιση Σκέφτομαι-Συνδέω-Εφαρμόζω και θα επιτρέψουν στους γυμναστές και προπονητές να προωθήσουν την αλλαγή. Επιπλέον, αυτές οι τεχνικές ενισχύουν τις ικανότητες και την κινητοποίηση για συμμετοχή στη διαπολιτισμική επικοινωνία ανάμεσα στους συμμετέχοντες μαθητές ή αθλητές.

Η Κινητοποιητική Συνέντευξη (Motivational interviewing) είναι ένα άμεσο, προσωποκεντρικό συμβουλευτικό στυλ που βοηθάει τον καθένα να διερευνήσει και να αντιμετωπίσει διφορούμενες καταστάσεις. Οι γυμναστές και προπονητές μπορούν, μέσα από συζητήσεις να βοηθήσουν τους άλλους να βρουν λύσεις στα προβλήματα τους, ενώ ταυτόχρονα να ανακαλύπτουν πληροφορίες για τα άτομα που παίρνουν συνέντευξη. Γενικά, η κινητοποιητική συνέντευξη ενσωματώνει τρεις βασικές επικοινωνιακές τεχνικές, οι οποίες παρουσιάζονται στον ακόλουθο πίνακα (Souders, 2020).

Τεχνική

Εξήγηση

Παραδείγματα

Ερωτήσεις ανοιχτού τύπου

Οι ερωτήσεις ανοιχτού τύπου μας επιτρέπουν να ανακαλύψουμε περισσότερα για την οπτική ενός ατόμου και μας βοηθούν να δώσουμε έμφαση στη συνεργασία.

Τι σας έκανε να αντιδράσετε έτσι;

Πως θα χειριστείς μια παρόμοια κατάσταση στο μέλλον;

Θετική επιβεβαίωση

Η θετική επιβεβαίωση μπορεί να επιτευχθεί αναγνωρίζοντας και σχολιάζοντας τα δυνατά σημεία και τις ικανότητες κάποιου. Επιπλέον, η θετική επιβεβαίωση συμβάλλει στην αμοιβαία κατανόηση.

Φαίνεται πραγματικά δύσκολο. Είναι λογικό να νιώθεις συναισθηματικά .

Ενεργητική ακρόαση / Σύνοψη

Η ενεργητική ακρόαση μπορεί να εφαρμοστεί αποτελεσματικά μέσα από τη σύνοψη. Όταν επαναλαμβάνουμε αυτά που μας είπε κάποιος με δικά μας λόγια και περισσότερο υπό μορφή δήλωσης κι όχι ερώτησης, ενθαρρύνουμε τη συνεχόμενη συζήτηση, ενώ ταυτόχρονα μας δίνεται η δυνατότητα επιβεβαίωσης της γνώμης μας για τον άλλον.

Αυτό που σ' ακούω να λες είναι...

Μπορείτε να βρείτε περισσότερες πληροφορίες για την Κινητοποιητική Συνέντευξη στη διαδραστική μας εργαλειοθήκη (www.edupact.sporteducation.eu), συμπεριλαμβανομένης και μιας συνέντευξης από τον ιδρυτή της μεθόδου.

Συνεργασία

Υπάρχει κάτι πολύ δυνατό στο να δουλεύει μια ομάδα ανθρώπων προς την επίτευξη ενός κοινού στόχου. Ωστόσο, είναι μια διαδικασία με αρκετές προκλήσεις – ειδικά όταν οι ομάδες συμπεριλαμβάνουν άτομα με πολλές διαφορετικές απόψεις, πεποιθήσεις και αξίες. Εδώ, λοιπόν, χρησιμεύει μια καλύτερη κατανόηση των θεωριών περί ομαδικότητας. Οι θεωρίες αυτές είναι ένας οργανωμένος τρόπος κατανόησης ορισμένων καταστάσεων, διαδικασιών και συμπεριφορών. Η θεωρία ανάπτυξης των ομάδων του Bruce Tuckman προσδιορίζει τη διαδικασία μέσα από την οποία αναπτύσσεται μια ομάδα, όπως και των προκλήσεων και των δυνατοτήτων που προκύπτουν μέσα από τα βήματα αυτής της διαδικασίας. Η θεωρία του Bruce Tuckman διαμορφώθηκε κατά τη δεκαετία του 1960 και αποτελείται από τέσσερα βασικά στάδια: τη διαμόρφωση (forming), την ανταλλαγή ιδεών (storming), τη θέσπιση κανόνων (norming), και την εκτέλεση (performing). Η κατανόηση αυτών των σταδίων μπορεί επίσης να βοηθήσει τους γυμναστές και τους προπονητές να αναγνωρίσουν καλύτερα τα διάφορα μοτίβα συμπεριφοράς μέσα στην ομάδα και να προσαρμόσουν αντίστοιχα την προσέγγισή τους.

- Το στάδιο της διαμόρφωσης (forming) λαμβάνει χώρα κατά την πρώτη επαφή των ατόμων ως μια ομάδα. Τα μέλη της ομάδας θα επιχειρήσουν αρχικά να αποφύγουν την όποια σύγκρουση για να μην είναι κακή η πρώτη εντύπωση που θα δώσουν. Αυτό το στάδιο είναι κρίσιμης σημασίας για να εξοικειωθούν τα μέλη και να μάθουν να εργάζονται όλοι μαζί. Εδώ, οι γυμναστές και οι προπονητές πρέπει να εστιάσουν στη δημιουργία μιας καλής εισαγωγικής διαδικασίας για να προετοιμάσουν το έδαφος για τους στόχους και τις προσδοκίες των τάξεων και των προπονήσεων τους.
- Το δεύτερο στάδιο είναι γνωστό ως ανταλλαγή ιδεών (storming). Σε αυτό το στάδιο, δεν αναδύονται μόνο οι ιδέες και η οπτική των διαφόρων ατόμων της ομάδας, αλλά αναπτύσσονται και οι διαφωνίες και η επιχειρηματολογία που σχετίζονται με τις ιδέες αυτές. Το στάδιο αυτό θέτει σε δοκιμασία τους στόχους που ορίστηκαν κατά την αρχή και δοκιμάζεται ταυτόχρονα η ωριμότητα των μελών της ομάδας και η ικανότητα τους να συμβιβάζονται με τους άλλους - δύο άκρως αναγκαία χαρακτηριστικά για την επιτυχημένη ομαδική δουλειά. Επομένως, οι γυμναστές και οι προπονητές πρέπει να είναι επίσης πρόθυμοι να συμβιβαστούν και να προσαρμόσουν αναλόγως τους στόχους και τις προσδοκίες τους σ' αυτό το στάδιο.
- Το τρίτο στάδιο είναι η θέσπιση κανόνων (norming), κατά τη διάρκεια του οποίου η ομάδα είναι πλέον έτοιμη να προχωρήσει σε ανάθεση ρόλων και να ξεκινήσει η πραγματική δουλειά και/ή η πραγματοποίηση των στόχων. Το στάδιο αυτό είναι μια καλή ευκαιρία για να συζητήσετε και να επαναπροσδιορίσετε τον τρόπο που λειτουργεί η ομάδα.
- Το τέταρτο στάδιο, η εκτέλεση (performing), συμβαίνει όταν η ομάδα αρχίζει να δουλεύει αποτελεσματικά και εποικοδομητικά σαν μια συνεκτική μονάδα. Σε αυτό το σημείο υπάρχουν ελάχιστες συγκρούσεις και ενδοιασμοί. Η διαδικασία ανάπτυξης έχει ολοκληρωθεί όταν τα ξεχωριστά μέλη της ομάδας έχουν συντονιστεί καταλλήλως με τους ρόλους τους. Τα διάφορα επιτεύγματα και οι θετικές συμπεριφορές των μελών πρέπει να επισημαίνονται και να επικροτούνται, ενισχύοντας κατ' αυτόν τον τρόπο την πρόοδο που έχει ήδη επιτευχθεί.

Προσωπική ηγετική ικανότητα:

Η ηγετική ικανότητα είναι μια από τις βασικότερες ικανότητες που πρέπει να διαθέτει ένας γυμναστής ή ένας προπονητής, από τη στιγμή που είναι υπεύθυνοι για τη διευκόλυνση των κοινωνικών διαδικασιών όσον αφορά την καθοδήγηση κατά τη διδασκαλία ή την προπόνηση - καθώς και στις δύο συμπεριλαμβάνεται η καθοδήγηση και των άλλων και των ίδιων των εαυτών τους.

Το 2011, ο James Scouller παρουσίασε τα Τρία Επίπεδα του μοντέλου Ηγεσίας (Three Levels of Leadership model) ως ένα πρακτικό εργαλείο για την ανάπτυξη της ηγετικής παρουσίας ενός ατόμου, της τεχνογνωσίας και των ικανοτήτων τους - όλα σε συνάρτηση με μια ομάδα ή τα άτομα αυτής της ομάδας, και σε συνάρτηση με τους ηγέτες τους ίδιους. Το μοντέλο αυτό διακρίνει την ηγετική ικανότητα σε Δημόσια, Ιδιωτική και Προσωπική. Η ιδέα γύρω από το μοντέλο είναι ότι, εάν οι ηγέτες θέλουν να είναι περισσότερο αποτελεσματικοί, πρέπει να δουλέψουν ταυτόχρονα και στα τρία αυτά επίπεδα. Η εξάσκηση της ηγετικής ικανότητας και στα τρία αυτά επίπεδα συμβάλλει στη διευκόλυνση της απαραίτητης επικοινωνίας και συνεργασίας για τη δημιουργία ενός κλίματος αμοιβαίας κατανόησης μέσα στα διάφορα διαπολιτισμικά περιβάλλοντα.

- Η Δημόσια Ηγετική Ικανότητα αφορά τις πράξεις ή τις συμπεριφορές στις οποίες προχωράει ένας ηγέτης για να επηρεάσει δύο ή περισσότερα άτομα ταυτόχρονα και έχει κατεύθυνση προς (1) την ομόφωνη αποδοχή μιας οπτικής, (2) τη δημιουργία ενός κλίματος εμπιστοσύνης και ομαδικής δουλειάς, και (3) την καθοδήγηση προς επιτυχημένες συλλογικές δράσεις και αποτελέσματα.
- Η Ιδιωτική Ηγετική Ικανότητα αφορά την προσωπική αντιμετώπιση των ατόμων της ομάδας ένα προς ένα. Παρόλο που η ηγετική ικανότητα συνεπάγεται τη δημιουργία μιας αίσθησης ενότητας της ομάδας, οι ομάδες αυτές απαρτίζονται από διαφορετικά άτομα των οποίων οι φιλοδοξίες, η αυτοπεποίθηση, οι εμπειρίες και η ψυχή διαφέρουν ιδιαιτέρως.
- Η Προσωπική Ηγετική Ικανότητα απευθύνεται στην τεχνική, ψυχολογική και ηθική ανάπτυξη του ηγέτη και τον αντίκτυπο αυτής στην ηγετική του/της παρουσία, τις ικανότητες και τη συμπεριφορά. Απαρτίζεται από τρία στοιχεία: (1) γνώση και ικανότητες που αφορούν τα ελαττώματα του ηγέτη και την ικανότητα του/της να αναβαθμίσει τις γνώσεις και τις ικανότητες του, (2) την ορθή στάση απέναντι σε τρίτους, και (3) την ψυχολογική αυτοκυριαρχία δίνοντας βάση στην αυτογνωσία και τον ευέλικτο έλεγχο του νου του, δίνοντας τη δυνατότητα στους ηγέτες να συνδεθούν στενά με τις αξίες τους, να επιτρέψουν στις ηγετικές τους ικανότητες να αναδυθούν στην επιφάνεια και να υπηρετήσουν με αυθεντικό τρόπο αυτούς που βρίσκονται υπό την ηγεσία τους.

Υπάρχουν πολυάριθμες επιπρόσθετες δραστηριότητες που είναι διαθέσιμες στη διαδραστική εργαλειοθήκη (www.edupact.sporteducation.eu) Μπορείτε επίσης να βρείτε περιγραφικά βίντεο των δραστηριοτήτων οι οποίες αναπτύχθηκαν από τους συνεργαζόμενους φορείς.

Σύνοψη βασικών σημείων

- Οι αποτελεσματικές επικοινωνιακές και ηγετικές ικανότητες μπορούν να βοηθήσουν τους γυμναστές και τους προπονητές να αποκτήσουν εικόνα για τους μαθητές και αθλητές τους και να εγκαθιδρύσουν ένα περιβάλλον αμοιβαίας κατανόησης.
- Οι τεχνικές Κινητοποιητικής Συνέντευξης μπορούν να σας βοηθήσουν να αναλογιστείτε ποιες ερωτήσεις πρέπει να κάνετε και πως. Αυτές οι τεχνικές μπορούν, όχι μόνο να σας βοηθήσουν να καθοδηγήσετε άτυπες συζητήσεις με τους μαθητές και αθλητές σας, αλλά και να παρέχουν τη βάση πάνω στην οποία θα εφαρμόσετε τη μεθοδολογία Σκέφτομαι-Συνδέω-Εφαρμόζω.
- Για να ενισχύσετε την καλή συνεργασία και ομαδική δουλειά, είναι σημαντικό να έχετε κατά νου τα διάφορα στάδια ανάπτυξης μιας ομάδας και ποιες προσεγγίσεις έχουν καλύτερο αποτέλεσμα σε κάθε στάδιο.
- Τέλος, η επικοινωνία και η συνεργασία μπορούν μόνο να αναπτυχθούν όταν οι γυμναστές και οι προπονητές είναι αποτελεσματικοί ηγέτες σε όλα τα επίπεδα, συμπεριλαμβανομένης της δημόσιας, ιδιωτικής και προσωπικής ηγετικής ικανότητας.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

Egolf, D. (2013). *Forming Storming Norming Performing: Successful Communication in Groups and Teams*. (3rd ed.). iUniverse.

Miller W. R., & Rollnick S. (2002). *Motivational interviewing: preparing people for change*. (Vol. 2). The Guilford Press.

Scouller, J. (2011). *The Three Levels of Leadership: How to Develop Your Leadership Presence, Knowhow and Skill*. Management Books 2000.

Souders, B. (2020). 17 Motivational Interviewing Questions and Skills. *Positive Psychology*. <https://positivepsychology.com/motivational-interviewing/>

Stein, J. (n.d.). Using the Stages of Team Development. MIT Human Resources. <https://hr.mit.edu/learning-topics/teams/articles/stages-development>

Δραστηριότητες και παιχνίδια

Δραστηριότητα 1:

Μαγικό καλάμι μπαμπού (Helium pole)

Ένα παιχνίδι που εκ πρώτης όψεως μοιάζει υπερβολικά απλό. Είναι εύκολο στη διεξαγωγή του και προσφέρει στην ομάδα μια κοινή εμπειρία μέσα από την οποία μπορείτε να συζητήσετε θέματα ομαδικότητας και ηγεσίας.

Beschreibung

Γράψτε τα εξής σε έναν καρτοπίνακα ή σε μια διαφάνεια. «Αποστολή: Να ακουμπήσουμε το καλάμι στο έδαφος ως ομάδα στο συντομότερο εφικτό χρόνο»

- Γράψτε τα εξής σε έναν καρτοπίνακα σεμιναρίου και σιγουρευτείτε ότι είναι ορατά από όλους τους μαθητές και αθλητές:
 - ◊ Σχηματίστε δύο σειρές η μία απέναντι από την άλλη, έχοντας απέναντί σας έναν αντίπαλό σας και δίπλα σας έναν συμπαίκτη σας.
 - ◊ Υψώστε τα χέρια σας στο ύψος της μέσης σας και προεκτείνετε μόνο τους δείκτες των δύο χεριών σας.
 - ◊ Κάθε μέλος πρέπει να διατηρεί επαφή με το καλάμι καθόλη τη διάρκεια του παιχνιδιού, με το καλάμι να ακουμπάει στους δύο δείκτες των χεριών τους.
 - ◊ Δεν επιτρέπεται να ασφαλίσετε τα χέρια σας γύρω από το καλάμι ή να το κρατήσετε με οποιονδήποτε τρόπο.
- Έπειτα εξηγήστε τα εξής:
 - ◊ Θα διασκεδάσουμε με μια σύντομη άσκηση
 - ◊ Αποστολή σας είναι να ακουμπήσετε το καλάμι στο έδαφος όλοι μαζί στον συντομότερο δυνατό χρόνο, κι εγώ θα κρατάω χρόνο με το χρονόμετρο μου που μετράει στα εκατοστά του δευτερολέπτου. Το ίδιο παιχνίδι έχουν παίξει αναρίθμητες ομάδες σε όλο τον κόσμο- Ολυμπιονίκες και ακόμη και στελέχη επιχειρήσεων. Ανταγωνίζεστε λοιπόν όλους αυτούς.
 - ◊ Θα σχηματίσετε δύο ίσες γραμμές ο ένας απέναντι από τον άλλο, με το κάθε άτομο της ίδιας σειράς να στέκεται δίπλα δίπλα με τους διπλανούς τους.
 - ◊ Δείξτε στην ομάδα ότι ο καθένας θα σηκώσει τα χέρια του στο ύψος της μέσης του και θα προεκτείνει τα δάχτυλα του με μόνο τον αντίχειρα υψωμένο (βλ. Εικόνα)
 - ◊ Κάθε άτομο πρέπει να διατηρεί συνέχεια επαφή με το καλάμι!
 - ◊ Δεν πρόκειται για κάποια δημιουργική άσκηση - Το καλάμι απλώς στέκεται πάνω στα δάχτυλά σας καθώς το κατεβάζετε σταδιακά προς το έδαφος. Δεν μπορείτε να ασφαλίσετε τα δάχτυλά σας γύρω από το καλάμι ή να το κρατήσετε με τον οποιοδήποτε τρόπο. Απλώς ακουμπάει πάνω στα δάχτυλά σας και το χαμηλώνετε σταδιακά.
- Μόλις ολοκληρώσετε την παρουσίαση των κανόνων, σηκώστε τους μαθητές/αθλητές και ζητήστε τους να πάρουν θέση. Μη δώσετε χρόνο για περαιτέρω ερωτήσεις. Θυμηθείτε, είναι πρόθεσή μας να προκληθεί κάποια σύγχυση στην ομάδα. Εάν οι μαθητές/αθλητές έχουν πρόσθετες απορίες σχετικά με το τι πρέπει να κάνουν, αναφέρετε απλώς και πάλι τους κανόνες που τους δώσατε προηγουμένως.
- Όταν οι μαθητές/αθλητές πάρουν τις θέσεις τους, εσείς ως ο επιβλέπων αυτής της δραστηριότητας, με τη βοήθεια κάποιου συνεργάτη ή εθελοντή, πρέπει να σηκώσετε το καλάμι όσο το δυνατόν πιο ψηλά και έπειτα να

το χαμηλώσετε ακουμπώντας το πάνω στα δάχτυλά τους. Υπενθυμίστε τους ότι θα ξεκινήσετε το χρονόμετρο, τη στιγμή που το καλάμι θα ακουμπήσει τα δάχτυλά τους.

- Μόλις το καλάμι ακουμπήσει τα δάχτυλα των μαθητών/αθλητών, ξεκινήστε τη χρονομέτρηση και σιγουρευτείτε ότι όλοι έχουν επαφή με το καλάμι. Εάν παρατηρήσετε οποιαδήποτε κενά ανάμεσα στο καλάμι και τα δάχτυλα των παικτών, θυμίστε τους ότι πρέπει όλοι να ακουμπάνε το καλάμι.
- Όσο οι μαθητές/αθλητές προσπαθούν να μετακινήσουν το καλάμι προς το έδαφος, παρατηρήστε τι ακριβώς συμβαίνει. Ενθαρρύνετε τους να κρατήσουν νοητικές σημειώσεις σχετικά με το τι ακριβώς συμβαίνει.
- Συνεχίστε να παρατηρείτε την ομάδα όσο δουλεύουν όλοι μαζί. Συνεχίστε να τους υπενθυμίζετε τους κανόνες, ούτως ώστε όλοι οι μαθητές ή αθλητές να ακουμπούν το καλάμι στα δάχτυλά τους καθόλη τη διάρκεια του παιχνιδιού.
- Μόλις το καλάμι ακουμπήσει στο έδαφος, σταματήστε το χρονόμετρο και συγχαρείτε την ομάδα για το επίτευγμά τους.
- Προσκαλέστε όλη την ομάδα να καθίσουν κάτω για να συζητήσετε, χρησιμοποιώντας τις ερωτήσεις παρακάτω ως οδηγό. Γράψτε τον χρόνο που κρατήσατε σε έναν χαρτοπίνακα, έτσι ώστε να είναι ορατό από όλους.
- Ολοκληρώστε τη δραστηριότητα ευχαριστώντας όλη την ομάδα για τη συνεισφορά τους στην αποστολή αυτή αλλά και στη συζήτηση.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Τι παρατηρήσατε σχετικά με την επικοινωνία των συμμετεχόντων κατά τη διάρκεια αυτής της δραστηριότητας (ακούσατε κατηγορίες, όλοι μιλούσαν ταυτόχρονα και κανείς δεν άκουγε κλπ.); Επιτρέψτε στους μαθητές/αθλητές να αλληλοκατηγορήσουν ο ένας τον άλλον, να γελάσουν με ό,τι συνέβη και ζητήστε τους να εξηγήσουν με τι ενοχλήθηκαν. Ποιος έπαιξε ηγετικό ρόλο στη δραστηριότητα; Ποιος ώθησε την ομάδα να επιλέξει τον αρχηγό; Πως συμπεριφέρθηκε ο αρχηγός καθόλη τη διάρκεια της δραστηριότητας;

Συνδέω

Ποιες συμβουλές ακολουθείτε για να έχετε μια θετική, καλή επικοινωνία με κάποιον από διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο; Ποιον θεωρείτε ως πρότυπο ηγέτη και ποιον όχι από την χώρα σας και γιατί;

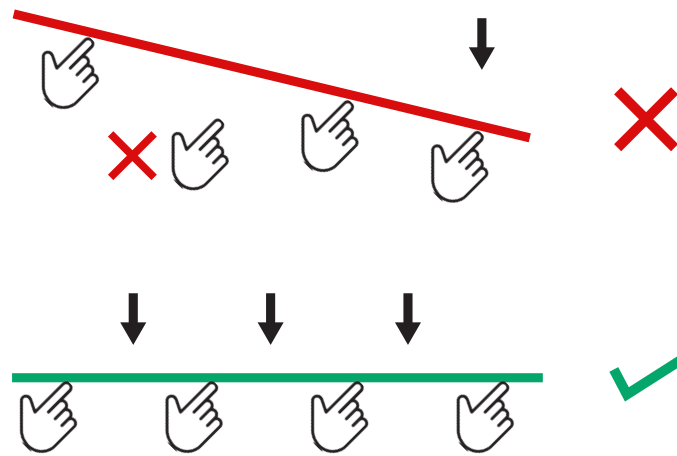
Εφαρμόζω

Πως μπορεί η επικοινωνία να συμβάλει στην αποτελεσματική ηγεσία; Βασιζόμενοι στη σημερινή σας εμπειρία, ποιες άλλες ικανότητες θα χρησιμοποιείτε περισσότερο κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας της διαπολιτισμικής μάθησης στους άλλους;

Βοηθητικές σημειώσεις

Ιδανικά θα χρειαστείτε 16 με 20 άτομα γύρω από το καλάμι, χωρισμένα ισάριθμα και στις δύο πλευρές. Εάν έχετε πάνω από 20 άτομα στην ομάδα σας, τα παραπάνω άτομα θα είναι παρατηρητές. Ο μέσος χρόνος για να μετακινηθεί το καλάμι έως το έδαφος είναι επτά λεπτά. Ο μεγαλύτερος χρόνος είναι 20 λεπτά. Οι γυμναστές ή οι προπονητές μπορεί να επιλέξουν να πραγματοποιήσουν αυτή τη δραστηριότητα προς το τέλος του μαθήματος ή της προπόνησης, όπου μπορούν να προκαλέσουν τους συμμετέχοντες να κάνουν νέα ρεκόρ και έπειτα να χρησιμοποιήσουν το κομμάτι του αναστοχασμού για να αναπτύξουν τις επιθυμητές ικανότητες.

Η διδασκαλία κατά τη διάρκεια ενός μαθήματος ή μιας προπόνησης δεν είναι μια έμφυτη, αλλά μια επίκτητη ικανότητα που αποκτάται μέσα από την εξάσκηση. Ρωτήστε την ομάδα, εάν τους δινόταν μια δεύτερη ευκαιρία, θα μπορούσαν να ολοκληρώσουν τη δραστηριότητα με καλύτερα αποτελέσματα; Εάν υπάρχει διαθέσιμος χρόνος και ενδιαφέρον από την ομάδα, επιτρέψτε τους να δοκιμάσουν μια δεύτερη φορά.



**Αριθμός Γυμναστών
ή Προπονητών**

1-2

**Αριθμός Μαθητών ή
Αθλητών**

12-16 (τα επιπλέον άτομα μπορούν να δράσουν ως παρατηρητές)

**Τυπική ηλικιακή
ομάδα**

12+

**Απαιτούμενος
χρόνος**

30 λεπτά

**Απαιτούμενος
χώρος**

Χώρος παιχνιδιού

Απαιτούμενα υλικά

- Πίνακας Σεμιναρίου
- Μαρκαδόροι
- Μακρύ, λεπτό και ελαφρύ καλάμι από μπαμπού (περίπου 3 μέτρα μακρύ και 2,5 εκ. πλατύ)
- Χρονόμετρο σε φορητή συσκευή

**Στόχος
δραστηριότητας**

Να κατανοήσουμε ότι η διδασκαλία διαπολιτισμικής μάθησης κατά τη γυμναστική ή την προπόνηση είναι ένα σύνολο ικανοτήτων που μαθαίνεται, αποκτάται.

**Σχετιζόμενα
κεφάλαια**

Κεφάλαιο 2 και Κεφάλαιο 3

**Σχετικές
μαθησιακές
ικανότητες**

Ηγετικές ικανότητες, επικοινωνία, ομαδική δουλειά, ενεργητική ακρόαση και ικανότητα επίλυσης προβλημάτων

Δραστηριότητα 2:

Εμπιστοσύνη την ομάδα μου

Στόχος του παιχνιδιού είναι να αναπτύξετε επικοινωνιακές δεξιότητες, καθοδηγώντας με ασφάλεια έναν συμπαίκτη σας μέσα από μια δύσκολη πορεία.

Περιγραφή

- Χρησιμοποιήστε κιμωλία ή ταινία για να σχηματίσετε μια ορθογώνια περιοχή παιχνιδιού. Σιγουρευτείτε ότι θα μαρκάρετε μια ξεκάθαρη γραμμή εκκίνησης στη μια πλευρά του ορθογωνίου.
- Σκορπίστε διάφορα αντικείμενα μέσα στον χώρο παιχνιδιού για να δημιουργήσετε μια απαιτητική πορεία μετ' εμποδίων.
- Ενώστε τους μαθητές ή αθλητές σε ζευγάρια.
- Ζητήστε από τους παίκτες να σκεφτούν ένα άτομο που εμπιστεύονται στη ζωή τους.
- Ο συμπαίκτης τους θα παίξει το ρόλο του «ατόμου που εμπιστεύονται».
- Εξηγήστε τους ότι πρόκειται για ένα παιχνίδι όπου τα ζευγάρια πρέπει να έχουν εμπιστοσύνη ο ένας στον άλλον.
- Ζητήστε από κάθε ζευγάρι έναν εθελοντή που νιώθει άνετα να καλυφθούν τα μάτια του για να παίξει τον ρόλο του «καθοδηγούμενου».
- Δώστε σε κάθε «καθοδηγούμενο» ένα κάλυμμα για τα μάτια.
- Ο συμπαίκτης του θα παίξει τον ρόλο του οδηγού.
- Εξηγήστε και δείξτε ότι:
 - ◊ Κάθε ζευγάρι θα σταθεί πίσω από τη γραμμή εκκίνησης.
 - ◊ Ο «καθοδηγούμενος» κάθε ζευγαριού θα φορέσει το κάλυμμα και θα προετοιμαστεί να διασχίσει την πορεία μετ' εμποδίων.
 - ◊ Μόλις φωνάξετε «Πάμε!», κάθε ζευγάρι θα ξεκινήσει την πορεία του μέχρι την απέναντι πλευρά του ορθογωνίου και πίσω.
 - ◊ Ο οδηγός επιτρέπεται να περπατάει πίσω από τον «καθοδηγούμενο» αλλά δεν μπορεί να τον αγγίξει με τον οποιοδήποτε τρόπο.
 - ◊ Εάν ο «καθοδηγούμενος» ακουμπήσει κάποιο αντικείμενο στην πορεία του, αυτός ή αυτή πρέπει να επιστρέψει στην γραμμή εκκίνησης και να ξεκινήσει από την αρχή.
- Επαναλάβετε το παιχνίδι επιτρέποντας στους παίκτες να αλλάξουν ρόλους.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Όσοι ήσασταν στην ομάδα των «καθοδηγούμενων», πως νιώσατε όταν ήσασταν με καλυμμένα τα μάτια σας; Όσοι ήσασταν στην ομάδα των οδηγών, πως νιώσατε που ήσασταν υπεύθυνοι για την ασφάλεια του συμπαίκτη σας; Τι κάνατε ως οδηγοί για να νιώσει ασφάλεια ο συμπαίκτης σας;

Συνδέω

Σε ποιες καταστάσεις εμπιστευτήκατε κάποιον από διαφορετικό πολιτισμό από τον δικό σας; Τι σας έκανε να τον εμπιστευτείτε σ' αυτή την περίπτωση; Σε ποιες καταστάσεις στη ζωή σας χρειάστηκε να γίνετε «οδηγός» για κάποιον από διαφορετικό πολιτισμό από τον δικό σας; Πως νιώσατε ως «οδηγός» σε αυτές τις περιστάσεις;

Εφαρμόζω

Πως μπορείτε να βοηθήσετε τους γύρω σας να σας εμπιστευτούν; Τι σας βοηθάει να εμπιστευτείτε τους άλλους;

Βοηθητικές σημειώσεις

Ζητήστε από όλες τις ομάδες να ξεκινήσουν πίσω από την γραμμή εκκίνησης. Όταν ζητήσετε από τους παίκτες να προσφερθούν εθελοντικά να γίνουν οι «καθοδηγούμενοι», λάβετε υπόψιν σας ότι αυτό ενέχει ένα κοινωνικό ρίσκο καθώς δε θα νιώσουν όλοι άνετα εξ αρχής. Μπορεί να βοηθήσει αν τους διευκρινίσετε ότι είναι επιλογή τους σε ποια θέση θα παίξουν και ότι σε οποιαδήποτε θέση, είτε ως «καθοδηγούμενοι», είτε ως οδηγοί, θα είναι πολύτιμα μέλη της ομάδας.

Προσθέστε περισσότερα εμπόδια για να δυσκολέψετε τους «καθοδηγούμενους» να ολοκληρώσουν επιτυχώς τρεις εντολές, προτού κατευθυνθούν προς την αντίθετη πλευρά του ορθογωνίου. Για παράδειγμα, μπορείτε να πείτε: "Κάθε «καθοδηγούμενος» πρέπει να καθίσει στην καρέκλα να πιάσει και να σηκώσει εκείνη την πέτρα και να συρθεί κάτω από το σκοινί πριν κατευθυνθεί προς την αντίθετη κατεύθυνση".

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	Ανοιχτός
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	20 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Χώρος παιχνιδιού
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none"> • 1 κάλυμμα για τα μάτια ανά ζευγάρι • 25 αντικείμενα: μπάλες, καρέκλες, κώνοι, ραβδιά, μπουκάλια και ο,τιδήποτε άλλο • Κολλητική ταινία
Στόχος δραστηριότητας	Να αναπτύξουμε την ικανότητα να εμπιστευόμαστε τους άλλους και να χτίσουμε ένα περιβάλλον εμπιστοσύνης μέσα από την αποτελεσματική ηγεσία και επικοινωνία
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 2 και Κεφάλαιο 3
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Αποτελεσματική επικοινωνία, ηγετικές ικανότητες, εμπιστοσύνη και αυτογνωσία

Δραστηριότητα 3:

Ακούω με το σώμα μου

Ένα διασκεδαστικό παιχνίδι που αναδεικνύει τη σημασία της γλώσσας του σώματος και τον τρόπο με τον οποίο οι ερωτήσεις και η ανακλαστική ακρόαση μπορούν να εκδηλωθούν διαφορετικά στους ανθρώπους.

Περιγραφή

- -Χωρίστε τους συμμετέχοντες σε δύο ομάδες: τους αφηγητές και τους ακροατές.
- -Εξηγήστε σε κάθε αφηγητή ότι έχει τρία λεπτά να σκεφτεί μια ιστορία διάρκειας δύο λεπτών για κάτι ή κάποιον που τον ενέπνευσε ή που είχε μεγάλη επίδραση στη ζωή του.
- -Οδηγήστε τους ακροατές έξω από την αίθουσα ή στην άλλη πλευρά του χώρου διεξαγωγής του παιχνιδιού.
- -Εξηγήστε τους ότι όταν οι αφηγητές ξεκινήσουν να λένε την ιστορία τους, εσείς ως επιβλέπων της δραστηριότητας θα φωνάζετε τα διάφορα βήματα (βλέπε παρακάτω)
- -Έπειτα από τρία λεπτά ζητήστε από κάθε αφηγητή να βρει έναν ακροατή και να γίνουν ζευγάρι.
- -Φωνάξτε τα βήματα 1-4, αφήνοντας 45-60 δευτερόλεπτα ανάμεσα σε κάθε βήμα.
- -Μόλις τα ζευγάρια ολοκληρώσουν τη δραστηριότητα, ζητήστε από όλους να καθίσουν ξανά μαζί. Ξεκινήστε μια συζήτηση χρησιμοποιώντας τις παρακάτω ερωτήσεις ως οδηγό.

Βήμα 1, οι ακροατές:

- -θα αποφύγουν την οπτική επαφή
- -θα παίξουν με κάτι που φοράνε
- -θα αποφύγουν την αντίδραση με ήχους που σχετίζονται με την ακρόαση (π.χ. «χμμ» και «ναι»)

Βήμα 2, οι ακροατές:

- -θα κοιτάξουν τον συμπαίκτη τους στα μάτια
- -κουνήσουν καταφατικά το κεφάλι τους
- -θα δείξουν ενδιαφέρον

Βήμα 3, οι ακροατές:

- -θα κάνουν όλα τα παραπάνω αλλά θα βγάζουν ταυτόχρονα ενθαρρυντικούς ήχους (π.χ. «ναι» και «σωστά»)

Βήμα 4, οι ακροατές:

- -θα κάνουν όλα τα παραπάνω αλλά ταυτόχρονα θα κάνουν μερικές ερωτήσεις για να βοηθήσουν τον συμπαίκτη τους να αναπτύξει τις ιδέες του
- -θα προσπαθήσουν να πουν περιληπτικά την ιστορία του συμπαίκτη τους ούτως ώστε να επιβεβαιώσουν αυτά που κατάλαβαν.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέτομαι

Πως ένιωσες ως αφηγητής; Πως ένιωσε ως ακροατής; Πως πιστεύεις ότι φαίνεσαι όταν ακούς πραγματικά τον άλλον;

Συνδέω

Μπορείς να θυμηθείς κάποια στιγμή στη ζωή σου που ένιωσες ότι κάποιος σε ακούει πραγματικά; Τι έκανε αυτό το άτομο;

Εφαρμόζω

Όταν βρίσκεσαι με άλλους, πως μπορείς να δείξεις ότι τους ακούς πραγματικά;

Βοηθητικές σημειώσεις

Δώστε έμφαση στη σημασία του να ακούς με το σώμα σου, καθώς δείχνει σεβασμό προς τους άλλους ενισχύει την εμπιστοσύνη και δείχνει εκτίμηση και αναγνώριση. Σε βοηθάει επίσης να μάθεις περισσότερα.

**Αριθμός Γυμναστών ή
Προπονητών**

1-2

**Αριθμός Μαθητών ή
Αθλητών**

12-24

**Τυπική ηλικιακή
ομάδα**

12+

Απαιτούμενος χρόνος

30 λεπτά

Απαιτούμενος χώρος

Αρκετό χώρο για να επικοινωνήσει το κάθε ζευγάρι

Απαιτούμενα υλικά

Κανένα

**Στόχος
δραστηριότητας**

Να αναγνωρίσουμε τη σημασία της γλώσσας του σώματος στο να ακούμε και να επικοινωνούμε με τους άλλους, να εξασκηθούμε στις ερωτήσεις ανοικτού τύπου και στην ανακλαστική ακρόαση.

**Σχετιζόμενα
κεφάλαια**

Κεφάλαιο 2 και Κεφάλαιο 3

**Σχετικές μαθησιακές
ικανότητες**

Επικοινωνία, ενεργητική ακρόαση, σεβασμός και εμπιστοσύνη

Δραστηριότητα 4:

Ωριμάζω GROW (Goals, Reality, Options, Will)

Μια δραστηριότητα που επωφελείται της μάθησης από ομότιμους (peer coaching) για την ανάπτυξη των προσωπικών σχεδίων δράσης.

Περιγραφή

- Ξεκινήστε το μάθημα/προπόνηση ενημερώνοντας τους μαθητές/αθλητές ότι ήρθε η ώρα να ξεκινήσουν την εξάσκηση.
- Ζητήστε τους να σκεφτούν έναν συγκεκριμένο στόχο που θα ήθελαν να πετύχουν.
- Ζητήστε από τους μαθητές/αθλητές να βρουν δύο συμπαίκτες.
- Εξηγήστε τους ότι η άσκηση θα διαρκέσει 20-30 λεπτά: Ένα άτομο θα προπονει, ένα θα προπονείται και ο τρίτος θα παρατηρεί.
- Κατά τη διάρκεια της άσκησης, πείτε στους μαθητές/αθλητές, ότι θα τους δώσετε χώρο και χρόνο για την προπόνηση. Μπορούν να ζητήσουν την βοήθειά σας, αλλά θα προσπαθήσετε να μην εμπλακείτε στη διαδικασία.
- Στα μισά της άσκησης, περάστε από όλες τις ομάδες και ανακοινώστε την ώρα.
- Στο τέλος της άσκησης, συγκεντρώστε τους συμμετέχοντες για μια σύντομη συζήτηση.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Πως νιώσατε όταν κάποιος άλλος σας καθοδηγούσε στην προπόνηση; Πως νιώσατε όταν ήρασαν εσείς ο προπονητής; Τι παρατηρήσατε; Όταν τελείωσε η άσκηση είχατε βρει κάποιο σχέδιο δράσης; Πόσο αφοσιωμένοι πιστεύετε ότι είστε στο σχέδιο δράσης σας; Γιατί είστε ή γιατί δεν είστε; Ήταν ουσιαστική η διαδικασία; Πιστεύετε ότι μοιραστήκατε περισσότερα από όσα είχατε κατά νου; Τι σας βοήθησε ή τι σας εμπόδισε από το να μοιραστείτε; Πόσο δύσκολο, απαιτητικό ήταν να ακούσετε πραγματικά;

Συνδέω

Έχετε κάνει ανάλογες συζητήσεις με άλλους ανθρώπους που έχετε καθοδηγήσει παλιότερα; Σε τι έμοιαζαν ή σε τι διέφεραν με αυτήν που μόλις ζήσατε;

Εφαρμόζω

Μπορείτε να δείτε τον εαυτό σας να χρησιμοποιεί αυτή τη δραστηριότητα στο εργασιακό σας περιβάλλον; Σε τι είδους καταστάσεις πιστεύετε ότι κάτι τέτοιο θα απέδιδε; Με ποιον τρόπο θα διαμορφώνετε διαφορετικά την άσκηση αυτή; Μπορείτε να καθοδηγήσετε τον εαυτό σας στο να χρησιμοποιήσει αυτή τη δραστηριότητα; Τι μπορείτε να κάνετε για να είστε πιο δεκτικοί στην καθοδήγηση ή στην αποδοχή συμβουλών από άλλους; Πως μπορείτε να κάνετε τους άλλους πιο ανοιχτούς στην αποδοχή των δικών σας συμβουλών;

Βοηθητικές σημειώσεις

Οι γυμναστές ή οι προπονητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν το παρακάτω φυλλάδιο για να διεξάγουν μια διαφοροποιημένη δραστηριότητα GROW με τους μαθητές ή αθλητές. Προσπαθήστε η συζήτηση να διαρκέσει 15

έως 20 λεπτά. Μοιράστε τις καθοδηγητικές ερωτήσεις στους μαθητές ή αθλητές. Επιτρέψτε τους να διαβάσουν το φυλλάδιο για δύο λεπτά. Η ενεργητική ακρόαση δείχνει ιδιαίτερο σεβασμό προς τους άλλους. Επιτρέπει στους άλλους να σκεφτούν και τις περισσότερες φορές τους δίνει τη δυνατότητα να βρουν μόνοι τους λύση στους προβληματισμούς τους. Όσο θα ορίζετε τους στόχους, προσπαθήστε να βρείτε έναν στόχο επίδοσης και όχι έναν τελικό στόχο.

Στόχοι:	Ποιος είναι ο στόχος σου; Μέχρι πότε θα ήθελες να τον πετύχεις;	Πόσο δύσκολο θα είναι; Πως θα σε βοηθήσει; Πως θα καταλάβεις ότι έχεις πετύχει τον στόχο σου;
Πραγματικότητα/ Τώρα:	Τι συμβαίνει τώρα; Ποιος εμπλέκεται; Όταν τα πράγματα δεν πάνε καλά σ' αυτό το θέμα, τι επίδραση έχει σε σένα;	Τι έχεις κάνει γι' αυτό έως τώρα; Κάτι τι έγινε; Τι σε εμποδίζει να προχωρήσεις;
Επιλογές:	Τι ιδέες έχεις για να πετύχεις τον στόχο αυτό; Τι άλλο θα μπορούσες να κάνεις;	Θα χρειάζονται κάποια άλλη ιδέα; Τι σου αρέσει και τι όχι σε κάθε ιδέα;
Θέληση/ Επιθυμία:	Ποια ιδέα θα επιλέξεις; Πότε θα επιλέξεις; Ποια προβλήματα μπορεί να αντιμετωπίσεις;	Πως θα λύσεις τα προβλήματα αυτά; Τι βοήθεια χρειάζεσαι; Πως θα βρεις αυτή τη βοήθεια;

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	Ανοιχτός
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	40 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Χώρος όπου θα υπάρχει τουλάχιστον μια περιοχή 2 επί 2 μέτρα για κάθε ζευγάρι
Απαιτούμενα υλικά	Χαρτί και στυλό για κάθε ζευγάρι
Στόχος δραστηριότητας	Να εξασκηθείτε τόσο στο να κάνετε ερωτήσεις όσο και στην ενεργητική ακρόαση - ως καθοδηγητής και ως καθοδηγούμενος, να ανακαλύψετε σύνδεση ανάμεσα στις θεωρίες που καλύψατε κατά το εργαστήριο και στον τρόπο εφαρμογής τους σε πραγματικές καταστάσεις
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 2 και Κεφάλαιο 3
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Επικοινωνία και ενεργητική ακρόαση

3

**Σχεδιασμός
και Υλοποίηση
Συνεδριών**

Εισαγωγή

Έπειτα από τη διερεύνηση της σημασίας του να κατανοείς τον εαυτό σου και του άλλους, το κεφάλαιο που ακολουθεί αποσκοπεί στην προετοιμασία των γυμναστών και προπονητών ως προς τη σχεδίαση αποτελεσματικών προγραμμάτων που θα συμβάλλουν στην ανάπτυξη της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

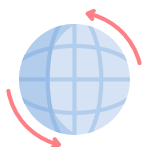
Ωστόσο, ποιες βασικές έννοιες πρέπει να αναλογιστούμε προτού προχωρήσουμε στη σχεδίαση τέτοιων προγραμμάτων; Ποιους εκπαιδευτικούς στόχους πρέπει να ορίσουμε; Πως πρέπει να αντιμετωπίσουν οι γυμναστές/προπονητές τις προστριβές που μπορεί να προκύψουν όσο εργάζονται με άτομα από διαφορετικά υπόβαθρα;

θέματα



Καθορισμός στόχων για εκπαιδευτικά προγράμματα

Αναλύεται το θέμα των εκπαιδευτικών στόχων μέσα στο πλαίσιο των διαπολιτισμικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων, τα διάφορα στάδια σχεδιασμού αυτών των προγραμμάτων, οι διαστάσεις της κοινωνικής ένταξης και του κοινωνικού αποκλεισμού, και ορισμένες πτυχές αποτελεσματικών διαπολιτισμικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων βασισμένα στην άθληση.



Διαπολιτισμική μάθηση μέσα από τα αθλήματα

Παρουσιάζονται μερικές από τις βασικές διαδικασίες μέσα από τις οποίες τα αθλήματα και η φυσική δραστηριότητα μπορούν να οδηγήσουν σε διαπολιτισμικά εκπαιδευτικά αποτελέσματα.



Διαχείριση της πολυπολιτισμικότητας

Επισημαίνονται συνήθη ζητήματα που μπορεί να προκύψουν κατά την υλοποίηση διαπολιτισμικών αθλητικών προγραμμάτων και τα ενδεχόμενα εμπόδια που σχετίζονται με τις ανάμεικτες ή διαχωρισμένες ομάδες, ή με τη συμμετοχή γυναικών στα αθλήματα.



Σχεδιασμός και υλοποίηση διαπολιτισμικών εκπαιδευτικών συνεδριών

Παρέχονται οι παράγοντες επιτυχίας για τη δημιουργία μιας διαπολιτισμικής εκπαιδευτικής συνεδρίας και μια σύνοψη των διάφορων ευκαιριών προώθησης της διαπολιτισμικής μάθησης κατά τη διάρκεια ενός μαθήματος ή μιας προπόνησης.

Μαθησιακά αποτελέσματα του Κεφαλαίου

1

Να σχεδιάσετε και να προετοιμάσετε διαπολιτισμικές εκπαιδευτικές συνεδρίες με θετικά αποτελέσματα.

2

Να κατανοήσετε τις βασικές πτυχές μιας διαπολιτισμικής εκπαιδευτικής συνεδρίας και τις ευκαιρίες για να προωθήσετε τη διαπολιτισμική μάθηση σε διάφορα επίπεδα κατά τη διάρκεια μιας αθλητικής συνεδρίας.

3

Να προχωρήσετε σε κριτική αξιολόγηση και να υιοθετήσετε διάφορες μεθόδους, προσεγγίσεις και δραστηριότητες.

4

Να αναγνωρίζετε και να επιλύετε προβλήματα ή προστριβές ανάμεσα σε πολυπολιτισμικές ομάδες

Βασικοί όροι

Διαπολιτισμική Ευαισθησία

Η ικανότητα να αναπτύσσουμε κατανόηση και εκτίμηση προς τις πολιτισμικές διαφορές, κάτι που προωθεί την ανάπτυξη αρμόζουσας και αποτελεσματικής συμπεριφοράς εντός των διαπολιτισμικών περιβαλλόντων.

Πολιτισμική καταλληλότητα

Θέτει τη διαπολιτισμική ευαισθησία σε δράση προσαρμόζοντας προγράμματα ή παρεμβάσεις σε συγκεκριμένους πολιτισμούς ή υποκοινοτήτες

Διαχείριση της διαφορετικότητας

Δράσεις που στοχεύουν στην προώθηση μιας μεγαλύτερης ένταξης των ατόμων από διαφορετικά υπόβαθρα

Προσβασιμότητα

Υπερνίκηση των εμποδίων πρόσβασης σε εκπαιδευτικά προγράμματα, συμπεριλαμβανομένων φυσικών, υλικών και άλλων εμποδίων

Δημιουργία ενός ασφαλούς χώρου

Ένα πολυεπίπεδο ζήτημα που περιλαμβάνει σωματική, ηθική, συναισθηματική και τεχνική ασφάλεια

Προώθηση της πολιτιστικής πολυμορφίας

Ένας εγκωμιασμός της πολιτιστικής ταυτότητας και της διαφορετικότητας χωρίς να στιγματίζεται η ταυτότητα των μαθητών ή των αθλητών ή να ενισχύονται οι προκαταλήψεις

Κατάλληλη επικοινωνία

Η προσαρμογή του περιεχομένου, των στυλ και των μορφών επικοινωνίας για να διασφαλιστεί ότι οι μαθητές και οι αθλητές, ανεξάρτητα από τις γλωσσικές ικανότητες, αισθάνονται άνετα να συμμετέχουν

Ευθύνη

Οι μαθητές και οι αθλητές ασχολούνται πλήρως με το περιεχόμενο και αναλαμβάνουν προσωπική ευθύνη για την επιτυχία ενός εκπαιδευτικού προγράμματος

Θεωρητικές πληροφορίες

Καθορίστε τους στόχους των εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Ανεξάρτητα από τον τρόπο παράδοσής τους, οι στόχοι της διαπολιτισμικής μάθησης και οι διδακτικές αρχές της πρέπει να βασίζονται σε αυτό που έχει οριστεί ως «πολιτιστική καταλληλότητα» (Kreuter et al., 2003). Αυτό σημαίνει ότι οι καθηγητές φυσικής αγωγής και οι προπονητές πρέπει να λαμβάνουν υπόψη τους την ευημερία των μαθητών και των αθλητών τους, καθώς και να ανταποκρίνονται στους διαφορετικούς τρόπους που αντιλαμβάνονται τις διαπολιτισμικές σχέσεις. Με αυτόν τον τρόπο, οι γυμναστές και οι προπονητές μπορούν να προωθήσουν την απόκτηση συμπεριφορικών, γνωστικών και συναισθηματικών ικανοτήτων που σχετίζονται με την αποτελεσματική αλληλεπίδραση μεταξύ των πολιτισμών. Πιο συγκεκριμένα, τα εκπαιδευτικά προγράμματα που απευθύνονται σε καθηγητές και προπονητές φυσικής αγωγής δεν πρέπει να επικεντρώνονται μόνο στη μεταφορά « γνώσης και τεχνικών », αλλά και να τους συνδράμουν στην ανεύρεση του τρόπου με τον οποίο οι ατομικές πεποιθήσεις «μπορούν να εμποδίσουν την ικανότητά τους να διδάσκουν ισότιμα» (Grimminger, 2012).

Είναι επίσης πολύ σημαντικό να γνωρίζουμε το υπόβαθρο των μαθητών και των αθλητών, καθώς και τις πεποιθήσεις του κάθε ατόμου, κατά τα στάδια προγραμματισμού των μαθημάτων φυσικής αγωγής ή των προπονήσεων. Οι Stephan και Stephan (2013) εντόπισαν έξι στάδια για τον σχεδιασμό προγραμμάτων διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και κατάρτισης:

- 1) Επιλέξτε τις κουλτούρες ή τις υποομάδες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα
- 2) Ορίστε τους στόχους του σχετικού προγράμματος
- 3) Επιλέξτε τις θεωρίες πολιτισμού και πολιτιστικής αλλαγής που σχετίζονται με την επίτευξη αυτών των στόχων
- 4) Αποφασίστε τον τρόπο με τον οποίο θα επιτύχετε τους επιλεγμένους στόχους
- 5) Επιλέξτε τις τεχνικές, τις ασκήσεις και τα υλικά που θα ενεργοποιήσουν αυτές τις διαδικασίες
- 6) Αξιολογήστε την αποτελεσματικότητα του προγράμματος

Προσεγγίσεις όπως το Δέντρο Προβλημάτων (Problem Tree) ή το μοντέλο Θεωρίας Αλλαγής, που παρουσιάζονται στην Ενότητα 4, μπορούν επίσης να αποδειχθούν χρήσιμες για τον καθορισμό των στόχων και των αποτελεσμάτων ενός προγράμματος.

Μπορείτε να βρείτε πρότυπα για το μοντέλο Δέντρου Προβλημάτων ή της Θεωρίας της Αλλαγής στη διαδραστική εργαλειοθήκη (www.edupact.sporteducation.eu).

Διαπολιτισμική μάθηση μέσω του αθλητισμού

Από παιδαγωγική άποψη, ο Grimmlinger (2011) υποστηρίζει ότι η διαπολιτισμική μάθηση στον αθλητισμό ή στην φυσική αγωγή απαιτεί έναν «τύπο αθλητισμού που έχει επιλεγεί, έχει δοθεί έμφαση ή και έχει τροποποιηθεί με εκπαιδευτικά κριτήρια». Αναπτύσσοντας αυτή την ιδέα, ο Gieß-Stüber (2010) προτείνει ορισμένους μηχανισμούς μέσω των οποίων μπορεί να δημιουργηθεί μια τέτοια διαπολιτισμική μάθηση μέσω του αθλητισμού και της σωματικής δραστηριότητας:

Το παράξενο, το ασυνήθιστο ως αφετηρία για την εκπαίδευση

Η επαφή με το ασυνήθιστο μπορεί να πραγματοποιηθεί μέσα από την ενσωμάτωση νέων, άγνωστων μορφών κίνησης, παιχνιδιών ή δραστηριοτήτων κατά τη διάρκεια των συνεδριών. Αυτό επιτρέπει να γίνονται ορατές ομοιότητες και διαφορές και επιτρέπει στους μαθητές και τους αθλητές να ασχολούνται εποικοδομητικά με το ασυνήθιστο, οδηγώντας σε μεγαλύτερη πολιτισμική ενσωμάτωση με την πάροδο του χρόνου.

Ομαδικές εργασίες ως προκλήσεις

Οι εργασίες που πρέπει να επιλυθούν δημιουργικά σε ομάδες επιτρέπουν την ανάπτυξη δεξιοτήτων διαχείρισης συγκρούσεων. Εδώ, μπορούν να αναπτυχθούν αθλητικά παιχνίδια και οι μαθητές ή οι αθλητές μπορούν να συμμετέχουν ενεργά στη διαμόρφωση των κανόνων αυτών των παιχνιδιών. Τελικά, με την παροχή καινοτόμων, συνεργατικών προκλήσεων, τα δυνατά σημεία των ατόμων αναγνωρίζονται και αναπτύσσονται και οι αδυναμίες γίνονται αποδεκτές .

Αναστοχασμός πάνω στην εμπειρία του ασυνήθιστου

Ο αναστοχασμός πάνω στις δραστηριότητες και τις εμπειρίες που αποκτήθηκαν παίζει σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη διαπολιτισμικών ικανοτήτων. Τεχνικές όπως η Κινητοποιητική Συνέντευξη ή το σχήμα Σκέφτομαι-Συνδέω-Εφαρμόζω παίζουν σημαντικό ρόλο.

Διαχείριση της διαφορετικότητας

Ο αθλητισμός δεν είναι απαλλαγμένος από την επίδραση των περιβαλλοντικών και πολιτιστικών αλλαγών. Όπως αναφέρθηκε στο Κεφάλαιο 1, πολλά άτομα συχνά επεξεργάζονται αυτές τις αλλαγές βασιζόμενοι σε στερεοτυπικές σκέψεις και εφαρμόζουν τις υπάρχουσες πεποιθήσεις για να απλοποιήσουν περίπλοκες καταστάσεις. Πιο συγκεκριμένα, η ανάλυση αυτών των αλλαγών και οι διαφορετικές κουλτούρες που συμμετέχουν στον αθλητισμό συχνά βασίζονται σε δύο λανθασμένες υποθέσεις. Πρώτον, υπάρχει μια κυρίαρχη πεποίθηση ότι τα άτομα από ορισμένα πολιτιστικά υπόβαθρα αντιμετωπίζουν ανασταλτικά δομικά, βασικά στοιχεία, για παράδειγμα, τη θρησκεία και τη διατροφή, καθώς και την αδυναμία να ανεχτούν τη σωματική επαφή που σχετίζεται με τον αθλητισμό. Δεύτερον, υπάρχει η πεποίθηση ότι η επιλογή των δραστηριοτήτων συχνά υποδεικνύεται, διαμορφώνεται και περιορίζεται από γονείς ή συγγενείς. Επιπλέον, σε πολλά προγράμματα που εστιάζουν στην ένταξη στον αθλητισμό, οι νέοι από διαφορετικό εθνικό υπόβαθρο συχνά θεωρούνται ως μια ομοιόμορφη, προβληματική ομάδα.

Επιπροσθέτως, οι διάφορες ποικιλόμορφες ομάδες μπορούν να φέρουν μαζί τους αρνητικές κοινωνικές σχέσεις από έξω από τον κόσμο του αθλητισμού (δηλαδή κοινωνικές εντάσεις στην καθημερινή ζωή) και κάτι τέτοιο μπορεί να επηρεάσει αυτό που συμβαίνει κατά τη διάρκεια αθλητικών δραστηριοτήτων. Αυτό μπορεί να φανεί στο πλαίσιο ενός μικτού διαγωνισμού και μπορεί να εξηγηθεί εν μέρει από το γεγονός ότι οι δια-εθνικές συναντήσεις σε δημόσιους χώρους και άλλες κοινωνικές σφαίρες εισάγονται στο άθλημα και μέσα από τα ανταγωνιστικά και φυσικά στοιχεία του ίδιου του παιχνιδιού.

Λαμβάνοντας υπόψη αυτές τις πραγματικότητες, είναι σημαντικό οι καθηγητές φυσικής αγωγής και οι προπονητές να αποφεύγουν να κάνουν στερεότυπες υποθέσεις, να συμμετέχουν στη συνεχή μάθηση και σε ανοιχτή, ειλικρινή επικοινωνία με τους μαθητές ή τους αθλητές τους. Τεχνικές που σχετίζονται με την κινητοποιητική συνέντευξη, που παρουσιάζονται στην Ενότητα 2, μπορούν να βοηθήσουν σ' αυτήν την τελευταία πτυχή.

Είναι επίσης σημαντικό η σωματική δραστηριότητα και τα αθλητικά προγράμματα να προωθήσουν ένα περιβάλλον χωρίς αποκλεισμούς και να ενσωματώσουν τις φωνές όλων των μαθητών και αθλητών. Ο τρόπος με τον οποίο οι καθηγητές φυσικής αγωγής και οι προπονητές προγραμματίζουν και διεξάγουν τις συνεδρίες είναι επομένως απαραίτητος για τη διασφάλιση αυτού του περιβάλλοντος χωρίς αποκλεισμούς

Το Πανεπιστήμιο της Ρώμης « Foro Italico » διεξάγει εβδομαδιαίες αθλητικές συνεδρίες με διαφορετικά άτομα από ευάλωτα περιβάλλοντα. Μπορείτε να βρείτε συνεντεύξεις με μερικούς από τους συμμετέχοντες στη διαδραστική εργαλειοθήκη (www.edupact.sporteducation.eu).

Σχεδιασμός και υλοποίηση συνεδριών διαπολιτισμικής μάθησης

Μόλις καθορίσετε τους στόχους των διαπολιτισμικών μαθημάτων σας, είναι σημαντικό να έχετε κατά νου μερικούς παράγοντες επιτυχίας της διαπολιτισμικής μάθησης. Πράγματι, η προώθηση της διαπολιτισμικής μάθησης απαιτεί την προετοιμασία των εκπαιδευτικών συνεδριών μέσα από μια συγκεκριμένη οπτική γωνία.

Προσβασιμότητα

Η προσβασιμότητα βρίσκεται στο επίκεντρο της διαπολιτισμικής μάθησης. Υπάρχουν διάφορες οπτικές για την προσβασιμότητα, όπως η φυσική πρόσβαση (π.χ. μπορούν οι συμμετέχοντες να φτάσουν στο μάθημα;) και η πρόσβαση στο υλικό (π.χ. έχουν οι συμμετέχοντες το απαραίτητο υλικό για να συμμετάσχουν;). Υπάρχει όμως και η έννοια της προσβασιμότητας σε ένα υψηλότερο επίπεδο (π.χ. είναι οι συμμετέχοντες διαθέσιμοι κατά τη διάρκεια του προτεινόμενου χρόνου, ή, έχουν προσαρμοστεί οι δραστηριότητες και τα παιχνίδια στις δυνατότητες και τις ανάγκες των συμμετεχόντων;).

Ο Δανός ερευνητής Mads Hongaard πρότεινε τον λεγόμενο «Τροχό Δραστηριότητας» («Activity Wheel») όσον αφορά τη σωματική δραστηριότητα και τον αθλητισμό. Αυτός ο τροχός χαρτογραφεί τα διάφορα στοιχεία της φυσικής δραστηριότητας και βοηθά στην απεικόνιση των διαφορετικών δυνατοτήτων προσαρμογής των δραστηριοτήτων, ώστε να ταιριάζουν καλύτερα στις δυνατότητες και τις ανάγκες των συμμετεχόντων. Μπορείτε να μάθετε περισσότερα για τη δραστηριότητα Activity Wheel στη διαδραστική εργαλειοθήκη μας (www.edupact.sporteducation.eu).



Δημιουργία ασφαλούς χώρου

Βασική ανάγκη για κάθε άνθρωπο είναι η αίσθηση ασφάλειας. Αυτό ισχύει ιδιαίτερα όταν εργάζεστε με μαθητές και αθλητές που μπορεί να αισθάνονται ήδη ανασφαλείς λόγω της εξοικείωσής τους με το περιβάλλον τους. Υπάρχουν διάφοροι τρόποι για να δείτε την έννοια της ασφάλειας:

- Φυσική ασφάλεια (π.χ. το γήπεδο ή το γυμναστήριο είναι καθαρό από αιχμηρά αντικείμενα; Υπάρχουν οι κατάλληλες εγκαταστάσεις για τη διασφάλιση της προσωπικής υγιεινής;)
- Ηθική ασφάλεια (π.χ. ελέγχονται ενδελεχώς οι καθηγητές φυσικής αγωγής και οι προπονητές; Υπάρχουν μέτρα για την προστασία μαθητών και αθλητών σε περίπτωση κακοποίησης ή βίας;)
- Συναισθηματική ασφάλεια (π.χ. οι συμμετέχοντες αισθάνονται ότι μπορούν να εκφραστούν χωρίς να κριθούν ή να αστερευτούν; Υπάρχουν πόροι στους οποίους οι μαθητές και οι αθλητές μπορούν να στραφούν σε περίπτωση που έχουν περάσει μια τραυματική εμπειρία;)
- Τεχνική ασφάλεια (π.χ. οι δραστηριότητες ή τα παιχνίδια θέτουν άσκοπα τους μαθητές και τους αθλητές σε επικίνδυνη θέση; Τηρούνται οι βασικοί κανόνες ασφάλειας της φυσικής αγωγής και του αθλητισμού;)

Πρώθηση της πολιτιστικής ποικιλομορφία

Η πολιτιστική ποικιλομορφία εκφράζεται πρωτίστως στην ποικιλομορφία που αντιπροσωπεύεται μεταξύ των καθηγητών φυσικής αγωγής και των προπονητών. Επιπλέον, η πολιτιστική ποικιλομορφία αφορά την αποστολή ενός σαφούς μηνύματος ότι δεν είναι μόνο ευπρόσδεκτη, αλλά τιμάται κιόλας. Η ενδυνάμωση και ώθηση των μαθητών και των αθλητών να μοιράζονται τον πολιτισμό τους μέσω παιχνιδιών και δραστηριοτήτων μπορεί να είναι μια αποτελεσματική στρατηγική. Η οργάνωση ειδικών πολιτιστικών ημερών θα μπορούσε επίσης να είναι ένας τρόπος δημιουργίας ενός φιλόξενου περιβάλλοντος.

Κατάλληλη επικοινωνία

Η σαφής και κατάλληλη επικοινωνία είναι απαραίτητη για την προώθηση της διαπολιτισμικής μάθησης. Είναι σημαντικό να υιοθετηθεί ένα στυλ επικοινωνίας προσαρμοσμένο σε ομάδες ατόμων με διαφορετικά επίπεδα εκπαίδευσης και εμπειριών στη ζωή. Κατά κανόνα, είναι σημαντικό να παρέχετε γραπτή και προφορική επικοινωνία. Ένας επίσης αποτελεσματικός τρόπος επικοινωνίας των εννοιών και των κανόνων μπορεί να είναι μέσα από την χρήση συμβόλων και εικόνων.

Ευθύνη

Η παροχή ευκαιριών στους μαθητές και τους αθλητές να αναλάβουν τα ινία της εκπαιδευτικής συνεδρίας είναι μια αποτελεσματική στρατηγική για να εμπλακούν περισσότερο στο περιεχόμενο. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί επιτρέποντάς τους να αναλάβουν ορισμένες ευθύνες που σχετίζονται με την προετοιμασία και τη διεξαγωγή της συνεδρίας. Θα μπορούσε επίσης να έχει τη μορφή συνδιοργάνωσης εκδήλωσης ή έναρξης ενός συλλογικού έργου.

Υπάρχουν διάφορες ευκαιρίες για την προώθηση της διαπολιτισμικής μάθησης κατά τη διάρκεια μιας συνεδρίας. Χρησιμοποιώντας το παράδειγμα μιας αθλητικής προπόνησης, ο παρακάτω πίνακας δείχνει πώς κάθε φάση μιας τυπικής προπόνησης μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την προώθηση της διαπολιτισμικής μάθησης. Η δομή που προτείνεται παρακάτω μπορεί να προσαρμοστεί ανάλογα με οποιαδήποτε κατάσταση. Πολλοί από τους διαπολιτισμικούς στόχους θα χρειαστούν χρόνο για να επιτευχθούν, οπότε δεν πρέπει να αναμένεται ότι κάθε στόχος μπορεί να επιτευχθεί σε μία μόνο μαθησιακή συνεδρία.

Στάδιο προπόνησης	Είδος δραστηριότητας	Διαπολιτισμικός στόχος
Καλωσόρισμα	Παιχνίδι παρουσίασης όπου οι μαθητές ή αθλητές παρουσιάζουν τον εαυτό τους	Οι μαθητές ή οι αθλητές αισθάνονται ασφάλεια και επικοινωνία
Προθέρμανση	Οι μαθητές ή οι αθλητές μοιράζονται μεταξύ τους διαφορετικά συστήματα προθέρμανσης ή ρουτίνας	Η πολιτιστική ταυτότητα των μαθητών ή των αθλητών επιβεβαιώνεται και τιμάται η πολιτιστική πολυμορφία
Πρώτη δραστηριότητα	Ένα παιχνίδι ενίσχυσης της ομαδικότητας όπου οι μαθητές ή αθλητές συνεργάζονται για την επίτευξη ενός στόχου	Οι μαθητές ή οι αθλητές αναπτύσσουν αυτοπεποίθηση και εμπιστοσύνη μεταξύ τους
Κύρια δραστηριότητα	Απαιτητικό παιχνίδι που απαιτεί από τους μαθητές ή αθλητές να εργαστούν σκληρά για να επιτύχουν έναν προσωπικό ή συλλογικό στόχο	Οι μαθητές ή οι αθλητές αισθάνονται κινητοποιημένοι και την αίσθηση ενός συγκεκριμένου σκοπού
Αποθεραπεία	Ζητήστε από έναν διαφορετικό κάθε φορά μαθητή ή αθλητή να καθοδηγεί την αποθεραπεία	Οι μαθητές ή οι αθλητές ενθαρρύνονται και έχουν την ευκαιρία να αναλάβουν περισσότερες ευθύνες
Σύνοψη	Παιχνίδι σύνοψης	Οι μαθητές ή αθλητές από διαφορετικά υπόβαθρα μπορούν να συζητήσουν πώς πήγε στην πράξη η συνεδρία καθώς και σημαντικά θέματα που σχετίζονται με τους μαθησιακούς στόχους
Αποχώρηση	Καθιέρωση στρατηγικής δικτύου ή επικοινωνίας	Οι μαθητές ή οι αθλητές μπορούν να έρθουν σε επαφή με τον προπονητή και ο ένας τον άλλον

Σύνοψη των βασικών σημείων

- Για να καθορίσετε τους στόχους οποιουδήποτε προγράμματος διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, είναι σημαντικό να έχετε κατά νου τα έξι στάδια για το σχεδιασμό προγραμμάτων διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και κατάρτισης.
- Εργαλεία όπως το Δέντρο Προβλημάτων ή το μοντέλο της Θεωρίας της Αλλαγής - τα οποία παρουσιάζονται εις βάθος στο Κεφάλαιο 4 - μπορούν να βοηθήσουν στον καθορισμό αυτών των στόχων και στο σχεδιασμό προγραμμάτων.
- Η εμπειρία του περίεργου, της συλλογικής εργασίας για ομαδικές προκλήσεις και οι επακόλουθες αναστοχαστικές συζητήσεις αποτελούν βασικά στοιχεία της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης στον αθλητισμό.
- Η αποτελεσματική διαχείριση της ποικιλομορφίας εντός ομάδων, συμπεριλαμβανομένης της επίγνωσης λανθασμένων αντιλήψεων που συχνά συνδέονται με ορισμένες ομάδες, είναι το κλειδί για τη διασφάλιση διασκεδαστικών και συναρπαστικών συνεδριών
- Οι συνεδρίες πρέπει να πραγματοποιούνται σε ασφαλείς, προσβάσιμους χώρους και τα επιλεγμένα παιχνίδια ή δραστηριότητες πρέπει να προσαρμόζονται στις ανάγκες των συμμετεχόντων. Εργαλεία, όπως ο «Τροχός Δραστηριότητας», μπορούν να βοηθήσουν στην προσαρμογή των δραστηριοτήτων ή των παιχνιδιών σύμφωνα με τις ομάδες σας.
-

Βιβλιογραφικές Αναφορές

Gieß-Stüber (2010). Development of Intercultural Skills through Sport and Physical Education in Europe. In Gasparini, W., & Cometti, A. (Eds.). Sport facing the test of cultural diversity: Integration and intercultural dialogue in Europe: analysis and practical examples. Council of Europe.

Grimminger, E. (2011). Intercultural Competence Among Sports and PE Teachers. Theoretical Foundations and Empirical Verification. *European Journal of Teacher Education*, 34(3), 317-331

Grimminger, E. (2012). An Empirical Study about the Importance of Teachers. Educational Beliefs and Acculturation Attitudes for the Implementation of Intercultural Education in Physical Education. *Journal of Physical Education and Health*, 1(1), 5-14.

Kreuter, M. W., Lukwago, S. N., Bucholtz, D. C., Clark, E. M., & Sanders-Thompson, V. (2003). Achieving cultural appropriateness in health promotion programs: targeted and tailored approaches. *Health Education & Behavior*, 30(2), 133-146.

Stephan, W. & Stephan, C.W. (2013). Designing intercultural education and training programs: An evidence-based approach. *International Journal of Intercultural Relations*, 37(3), 277-286.

Δραστηριότητες και παιχνίδια

Δραστηριότητα 1:

Όλοι για τον εαυτό τους

Ένα μίνι παιχνίδι handball τεσσάρων ομάδων, με στόχο την αύξηση της κατανόησης των πολιτισμών και των υπο-ομάδων.

Περιγραφή

Να πως θα παίξετε ένα παιχνίδι handball με τέσσερις ομάδες που ανταγωνίζονται ταυτόχρονα στο ίδιο γήπεδο και προσπαθούν να πετύχουν η καθεμία τους δικούς της στόχους.

- Δημιουργήστε ένα τετράγωνο πλέγμα με έναν κώνο σε κάθε γωνία και τέσσερα τέρματα, ένα σε κάθε πλευρά του πλέγματος. Όλα τα τέρματα έχουν τερματοφύλακα.
- Εξηγήστε στους συμμετέχοντες ότι και οι τέσσερις ομάδες θα παίξουν ταυτόχρονα στο γήπεδο. Για παράδειγμα, η ομάδα Α εναντίον της ομάδας Β και η ομάδα Γ εναντίον της ομάδας Δ. Οι ομάδες παίζουν βασικό χάντμπολ σε πέντε-επί-πέντε.
- Οι ομάδες πρέπει να διαπραγματευτούν τον τρόπο με τον οποίο θα παίζουν στον ίδιο γήπεδο
- Οι παίκτες πρέπει να αναγνωρίσουν τους συμπαίκτες τους και τους αντιπάλους τους. Επιτρέψτε στους παίκτες να λύσουν το πρόβλημα μόνοι τους. Μπορεί να χρειαστεί μια παρτίδα παιχνιδιού για να προσαρμοστούν οι παίκτες στις συνθήκες παιχνιδιού.
- Τα παιχνίδια διαρκούν τέσσερα λεπτά και στη συνέχεια οι ομάδες αντιμετωπίζουν διαφορετικούς αντιπάλους.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Πως ήταν η εμπειρία σου παίζοντας αυτό το παιχνίδι; Ήταν δύσκολο να παίξεις; Σε τι μοιάζει αυτό το παιχνίδι με την κοινότητα στην οποία ζεις;

Συνδέω

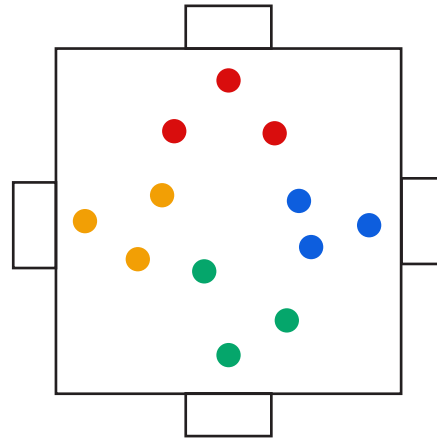
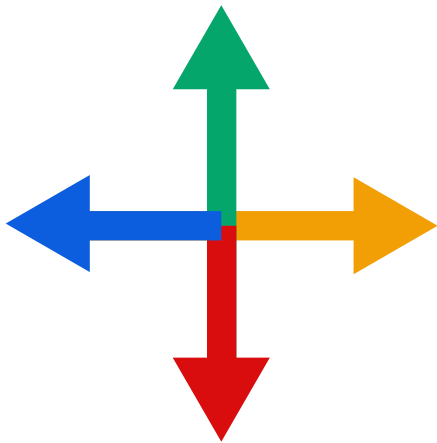
Τι μάθατε μέχρι τώρα μέσα από την αλληλεπίδρασή σας με τους ανθρώπους της κοινότητάς σας; Πως οι διαφορές σας μέσα στην κοινότητα κάνουν πιο δυνατή αυτή την αλληλεπίδραση;

Εφαρμόζω

Τι μπορείτε να κάνετε για να ενισχύσετε την ενημέρωση γύρω από τη διαπολιτισμική εκπαίδευση; Πως πιστεύετε ότι θα επηρεάσει κάτι τέτοιο την απόδοσή σας στην τάξη ή την ομάδα;

Βοηθητικές σημειώσεις

Εάν έχετε περιορισμένο χρόνο, μπορείτε να παίξετε ξεχωριστά παιχνίδια. Ξεκινήστε ρωτώντας όλη την ομάδα για διάφορες υπο-ομάδες που ζουν στην κοινότητά σας. Το παιχνίδι αυτό μπορεί επίσης να παιχτεί υπό μορφή τουρνουά. Περιγράψτε οποιοδήποτε προβληματισμό σχετίζεται με τη δραστηριότητα. Εάν η δραστηριότητα μπορεί να εφαρμοστεί σε πολλαπλά κεφάλαια, μπορείτε να παρέχετε καθοδήγηση σχετικά με το πως να κάνετε συγκεκριμένες ερωτήσεις για κάθε κεφάλαιο. Συζητήστε για τις διαφορές μέσα στην τάξη ή την ομάδα και αξιοποιήστε τα δυνατά τους σημεία.



Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	12-24
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	25 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Γήπεδο handball
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none">• 24 φανέλες με αριθμούς (4 διαφορετικά χρώματα x 6 από κάθε χρώμα)• 2 μπάλες• 12 κώνοι
Στόχος δραστηριότητας	Να αυξήσουμε την κατανόηση μας για τους διάφορους πολιτισμούς και τις υπο-ομάδες
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 3
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Αυτοπεποίθηση, δημιουργικότητα, σχεδιασμός, ανάληψη αποφάσεων, συνεργασία, επικοινωνία, ομαδική δουλειά και επίλυση προβλημάτων

Δραστηριότητα 2:

Βόλει με σεντόνια

Ένα παιχνίδι με μπάλα του βόλει που αποσκοπεί στην ανάπτυξη δεξιοτήτων επικοινωνίας και ομαδικής εργασίας σε μια αθλητική συνεδρία.

Περιγραφή

Ξεκινήστε σιγουρεύοντας ότι η περιοχή παιχνιδιού είναι αρκετά μεγάλη ώστε οι ομάδες να κινούνται ελεύθερα. Ο χώρος παιχνιδιού πρέπει να είναι καθαρός και χωρίς εμπόδια.

- Στη συνέχεια, χωρίστε τους μαθητές ή τους αθλητές σε ίσες ομάδες των 4-12.
- Συνδυάστε τις ομάδες και ονομάστε τη μία Ομάδα Α και την άλλη Ομάδα Β.
- Δώστε σε κάθε ομάδα ένα σεντόνι (π.χ. σεντόνι κρεβατιού).
- Ζητήστε από τα μέλη της ομάδας να κρατήσουν τις γωνίες και τις άκρες του σεντονιού (βλ. Διάγραμμα).
- Τοποθετήστε μια μπάλα στη μέση του σεντονιού της Ομάδας Α.
- Εξηγήστε και δείξτε ότι:
 - ◊ Η ομάδα Α θα συνεργαστεί για να κάνει τη μπάλα να αναπηδήσει από το σεντόνι της, στο σεντόνι της ομάδας Β.
 - ◊ Η ομάδα Β θα συνεργαστεί για να πιάσει την μπάλα με το σεντόνι της.
 - ◊ Η ομάδα Β θα προσπαθήσει στη συνέχεια να επιστρέψει την μπάλα στο σεντόνι της ομάδας Α.
- Κάθε ομάδα εναλλάσσεται, πιάνοντας την μπάλα και στέλνοντας την πίσω.
- Η πρόκληση είναι να δούμε πόσους πόντους μπορεί να συγκεντρώσει κάθε ζεύγος ομάδων. Μπορούν να κατανεμηθούν πόντοι για κάθε πιάσιμο της μπάλας.
- Σε αυτόν τον πρώτο γύρο μην επιτρέπετε στους παίκτες να μιλούν μεταξύ τους. Στον δεύτερο γύρο επιτρέψτε στους παίκτες να επικοινωνούν μεταξύ τους. Πριν από τον τρίτο γύρο, επιτρέψτε στους παίκτες να αναπτύξουν μια στρατηγική.
- Αφήστε τις ομάδες 1-2 λεπτά μεταξύ των γύρων ώστε οι παίκτες να αναπτύξουν στρατηγικές και να βελτιωθούν.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Τι σου φάνηκε πιο δύσκολο στο παιχνίδι αυτό; Γιατί; Πως βελτιώθηκε η επικοινωνία στην ομάδα σας κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού; Ποιοι δείκτες μπορούν να δράσουν ως απόδειξη ότι η ομάδα σας συνεργάζεται καλά;

Συνδέω

Τι δεξιότητες έχεις χρησιμοποιήσει στην προσωπική ή επαγγελματική σου ζωή για να επικοινωνήσεις καλά με τους άλλους όταν εργάζεστε προς έναν στόχο; Από τις προηγούμενες εμπειρίες σας, γιατί είναι ιδιαίτερως σημαντική η καλή επικοινωνία μέσα σε ομάδες όπου υπάρχουν περισσότερες από μία κουλτούρες;

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	6+
Τυπική ηλικιακή ομάδα	10+
Απαιτούμενος χρόνος	20 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	12μ. x 10 μ.
Απαιτούμενα υλικά	4 σεντόνια (ή αλεξίπτωτα) 2 μπάλες
Στόχος δραστηριότητας	Να αναπτύξουν δεξιότητες επικοινωνίας με άτομα από διαφορετικά υπόβαθρα και με διαφορετικές ικανότητες
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 3 και Κεφάλαιο 2
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Επικοινωνία, ηγετικές ικανότητες, συνεργασία, κριτική ικανότητα και ανάληψη αποφάσεων

Δραστηριότητα 3:

Δίδαξε το παιχνίδι σου

Ένα παιχνίδι κατά το οποίο οι μαθητές ή οι αθλητές μοιράζονται με τους υπόλοιπους ένα παιχνίδι ή μια πρακτική που γνωρίζουν και βρίσκουν στρατηγικές για να αντιμετωπίσουν τα διάφορα επίπεδα ικανοτήτων μέσα σε μια τάξη ή μια ομάδα.

Περιγραφή

- Χωρίστε τους μαθητές ή αθλητές σε τέσσερις ομάδες.
- Ζητήστε από έναν εθελοντή σε κάθε ομάδα να διδάξει στους υπόλοιπους ένα παιχνίδι ή έναν χορό ή μια δραστηριότητα μέσα σε 6-8 λεπτά.
- Εξηγήστε στους μαθητές ή αθλητές ότι όταν αναπτύσσουμε μια ικανότητα, υπάρχουν τέσσερις γενικές κατηγορίες στις οποίες μπορεί να εμπίπτουν οι άνθρωποι ανάλογα με τα επίπεδα αυτοπεποίθησής τους και τις ικανότητές τους:



- Εξηγήστε τους ότι θα πραγματοποιήσετε μια δραστηριότητα για να διαπιστώσετε τι χρειάζεται ένα άτομο από τον προπονητή ή γυμναστή του για κάθε τεταρτημόριο.
- Χωρίστε τους σε τέσσερις ομάδες και αναθέστε σε κάθε ομάδα, ένα τεταρτημόριο. Για κάθε τεταρτημόριο, ζητήστε από τους συμμετέχοντες να ορίσουν τι θα χρειαζόταν περισσότερο ένα άτομο σε αυτό το τεταρτημόριο από τον προπονητή ή γυμναστή του για να αναπτύξει μια νέα δεξιότητα;

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Τι σας φάνηκε δύσκολο όσο διδάσκατε μια δεξιότητα από την κουλτούρα σας; Πως μπορείτε να ενισχύσετε την αυτοπεποίθηση στους αθλητές και τους μαθητές σας;

Συνδέω

Πως αναπτύσσετε συνήθως τις ικανότητες των μαθητών/αθλητών σας; Τι είδους αναγνώριση του επιτεύγματος ή τι έπαινο τους δίνετε; Από την εμπειρία σας, τι βοηθάει τα παιδιά και τους νέους να αναπτύξουν δύναμη, αντοχή;

Εφαρμόζω

Ποια στρατηγική θα χρησιμοποιούσατε στις πρακτικές σας για να βελτιώσετε τον τρόπο με τον οποίο αναπτύσσουν ικανότητες οι μαθητές/αθλητές σας; Τι στρατηγικές θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν για να βοηθήσετε τα κορίτσια να ξεπεράσουν τα όποια εμπόδια για να συμμετέχουν στα αθλήματα και τα παιχνίδια;

Βοηθητικές ερωτήσεις

Πείτε στους μαθητές/αθλητές ότι είναι ελεύθεροι να επιλέξουν τα δικά τους σενάρια. Για παράδειγμα, πως να ντριπλάρουν στο ποδόσφαιρο, πως να ρίχνουν καλάθι, πως να προπονούν μια ομάδα κλπ. Δείξτε τους πως θα δίδασκε ο προπονητής τον «προπονούμενο». Δώστε τους 10 λεπτά να δουλέψουν τις παρουσιάσεις τους και να συζητήσουν στρατηγικές. Περπατήστε ανάμεσά τους και ελέγξτε τις ομάδες όσο δουλεύουν. Εάν έχετε χρόνο, επιλέξτε έναν προπονητή και έναν «προπονούμενο» για να παρουσιάσουν τη δουλειά κάθε τεταρτημόριου στην υπόλοιπη ομάδα.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	12-24
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	30 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Αίθουσα ή χώρος παιχνιδιού
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none"> • Χαρτί σε χαρτοπίνακα • Μαρκαδόροι • Κολλητική ταινία
Στόχος δραστηριότητας	Να μοιραστούν ένα παιχνίδι από άλλο πολιτισμό και να συζητήσουν στρατηγικές αντιμετώπισης των διαφόρων επιπέδων ικανοτήτων στην τάξη ή την ομάδα σας
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 3 και Κεφάλαιο 2
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Αυτογνωσία, διδασκαλία και αναστοχασμός, ανάληψη αποφάσεων, κριτική σκέψη και επίλυση προβλημάτων

Δραστηριότητα 4:

Γήπεδο ποδοσφαίρου

Ένα παιχνίδι στρατηγικής που προωθεί την ομαδική δουλειά, την ανάληψη αποφάσεων και τις ηγετικές ικανότητες.

Περιγραφή

Ξεκινήστε σιγουρεύοντας ότι ο χώρος παιχνιδιού είναι καθαρός και χωρίς εμπόδια.

- Χωρίστε τους μαθητές/αθλητές σε μικρές ομάδες των 3-5 ατόμων. Η επιλογή των ομάδων πρέπει να γίνει τυχαία.
- Δώστε σε κάθε ομάδα από ένα χαρτί κι ένα στυλό.
- Εξηγήστε και δείξτε σε κάθε ομάδα ότι ξεκινούν τη δραστηριότητα σχεδιάζοντας ένα γήπεδο ποδοσφαίρου ενώ ταυτόχρονα πρέπει να ακολουθήσουν τους τρεις ακόλουθους κανόνες:
 - ◊ Όλοι οι συμμετέχοντες της κάθε ομάδας πρέπει να αγγίζουν συνέχεια το στυλό
 - ◊ Το στυλό πρέπει να είναι πάντα σε επαφή με το χαρτί (με άλλα λόγια, δεν μπορούν να σηκώσουν το στυλό και να ξεκινήσουν από ένα διαφορετικό σημείο)
 - ◊ Οι συμμετέχοντες δεν επιτρέπεται να μιλήσουν μεταξύ τους όσο σχεδιάζουν.
- Δώστε σε κάθε ομάδα 30 δευτερόλεπτα για να αναπτύξουν τη στρατηγική τους πριν ξεκινήσουν.
- Δώστε το σινιάλο και όλες οι ομάδες πρέπει να ξεκινήσουν τη σχεδίαση του γηπέδου εφαρμόζοντας τους 3 παραπάνω κανόνες.

Αφού παρουσιάσουν όλες οι ομάδες τα σχέδια τους, μπορείτε να προχωρήσετε παραπέρα την δραστηριότητα πραγματοποιώντας μια συζήτηση για τη διαπροσωπική επαφή:

- Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να χωρίσουν το γήπεδο ποδοσφαίρου που σχεδίασαν προηγουμένως, σε δύο τμήματα, ένα αρνητικό (-) και ένα θετικό (+).
- Ζητήστε από κάθε ομάδα να συζητήσουν τις αρνητικές πλευρές των αθλημάτων όσον αφορά τη διαπροσωπική επαφή και να γράψουν κάποιες λέξεις-κλειδιά στο χαρτί. Έπειτα από 5 λεπτά, επαναλάβετε την άσκηση συζητώντας τις θετικές πλευρές.
- Κάθε ομάδα παρουσιάζει τα αποτελέσματα της.
- Πραγματοποιήστε μια σύνοψη των βασικών σημείων μέσα από μια ανοικτή συζήτηση.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Τι σας δυσκόλεψε περισσότερο σε αυτό το παιχνίδι; Γιατί; Ποιες στρατηγικές επιλέξατε να χρησιμοποιήσετε για να πετύχετε τον κοινό σας στόχο; Πως βελτιώθηκε η επικοινωνία μέσα στην ομάδα κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού; Ποιος ηγήθηκε της δραστηριότητας και γιατί;

Συνδέω

Τι δεξιότητες έχεις χρησιμοποιήσει στη ζωή σου για να επικοινωνήσεις καλά με τους άλλους όταν δουλεύετε προς την επίτευξη ενός στόχου; Από τις προηγούμενες εμπειρίες σας, γιατί η συνεργασία και ανάληψη αποφάσεων είναι σημαντική μέσα σε ομάδες όπου υπάρχουν πάνω από μια διαφορετικές κουλτούρες;

Εφαρμόζω

Τι ικανότητες πρέπει να έχουν οι άνθρωποι για να αλληλεπιδρούν με τα μέλη της ομάδας τους; Γιατί; Τι έμαθες από την επικοινωνία σου με άτομα διαφορετικών εθνικοτήτων ή πολιτισμών; Ποια είναι τα θετικά και ποια τα αρνητικά βασικά σημεία της διαπροσωπικής επαφής όσον αφορά τα αθλήματα που θα κρατήσεις κατά νου;

Βοηθητικές σημειώσεις

Σιγουρευτείτε ότι οι ομάδες δουλεύουν μαζί για να σχεδιάσουν το γήπεδο ποδοσφαίρου και ότι οι συμμετέχοντες έχουν καθορίσει κάποιους βασικούς κανόνες συζήτησης.

Πιθανές παραλλαγές:

- Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να σχεδιάσουν ένα άλλο γήπεδο (π.χ. βόλεια, μπάσκετ κλπ)
- Κατά τη διάρκεια της προαιρετικής συζήτησης, μπορείτε επίσης να ζητήσετε από τους συμμετέχοντες να μιλήσουν για τις θετικές και αρνητικές πλευρές των στερεοτύπων.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	8+
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	25 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Αίθουσα ή χώρος παιχνιδιού
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none">• Χαρτί από χαρτοπίνακα• Στυλό
Στόχος δραστηριότητας	Ικανότητα για ομαδική δουλειά, ανάληψη αποφάσεων και ηγετικές ικανότητες
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 3 και Κεφάλαιο 2
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Κριτική σκέψη, αυτογνωσία και δημιουργικότητα

4

**Παρακολούθηση και
αξιολόγηση**

Εισαγωγή

Ένα βασικό στοιχείο του σχεδιασμού και της παράδοσης προγραμμάτων διαπολιτισμικής εκπαίδευσης είναι η παρακολούθηση και η αξιολόγηση. Ωστόσο, με ποιον τρόπο μπορείτε να παρακολουθήσετε και να αξιολογήσετε την επιτυχία του προγράμματος σας; Πώς ορίζετε ένα κεντρικό πρόβλημα, πως προσδιορίζετε συγκεκριμένους στόχους και αναπτύσσετε σχετικούς δείκτες; Αυτό το κεφάλαιο επιδιώκει να απαντήσει σε αυτές τις ερωτήσεις δίνοντας στους προπονητές και τους καθηγητές φυσικής αγωγής τις γνώσεις και τα εργαλεία για τη μέτρηση, τη βελτίωση και τη μάθηση από τις συνεδρίες διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

Ξεκινώντας με μια επισκόπηση της παρακολούθησης και της αξιολόγησης (M&E), οι πληροφορίες του κεφαλαίου γίνονται σταδιακά πιο συγκεκριμένες, παρουσιάζοντας τις λεπτομέρειες που σχετίζονται με την ανάπτυξη δεικτών και τις διάφορες μεθόδους αξιολόγησης έναντι αυτών των δεικτών. Αυτό το περιεχόμενο προσανατολίζεται περαιτέρω ώστε να αντικατοπτρίζει το συγκεκριμένο πλαίσιο και τις απαιτήσεις που αντιμετωπίζουν οι προπονητές και οι καθηγητές φυσικής αγωγής που εργάζονται για την προώθηση ευκαιριών διαπολιτισμικής εκπαίδευσης μέσω των συνεδριών τους.

Θέματα



Εισαγωγή στην M&E στη διαπολιτισμική εκπαίδευση

Παρέχει μια γενική εισαγωγή για την M&E, τους λόγους διεξαγωγής M&E, τις κατευθυντήριες αρχές και τις διαφορετικές μεθόδους και εργαλεία που σχετίζονται με τη συλλογή δεδομένων.



Καθορισμός του κεντρικού προβλήματος

Εξηγεί τον τρόπο καθορισμού ενός κεντρικού προβλήματος και τη σχέση του με τα αποτελέσματα και τις αιτίες.



Καθορισμός συγκεκριμένων στόχων και αποτελεσμάτων

Υπογραμμίζει τη σημασία του καθορισμού συγκεκριμένων στόχων και του προσδιορισμού των κατάλληλων αποτελεσμάτων για την επίτευξη αυτών των στόχων.



Ανάπτυξη δεικτών που σχετίζονται με αυτούς τους στόχους και τα αποτελέσματα

Ορίζει τους δείκτες, το μοντέλο SMART και περιλαμβάνει ένα παράδειγμα δεικτών στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής αθλητικής εκπαίδευσης.



Προσδιορισμός των μεθόδων μέτρησης των δεικτών

Διευκρινίζει διάφορες μεθόδους μέτρησης δεικτών, συμπεριλαμβανομένων ερευνών, παρατήρησης, συνεντεύξεων και άλλων καινοτόμων μεθόδων.

Αυτό το κεφάλαιο περιλαμβάνει επίσης πρακτικές δραστηριότητες που έχουν σχεδιαστεί για να αντανakλούν μια πρακτική προσέγγιση της διεξαγωγής M&E στο πλαίσιο της αθλητικής εκπαίδευσης.

Μαθησιακά αποτελέσματα Κεφαλαίου

1

Να κατανοήσετε τον ορισμό και τη σημασία της M&E στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής μάθησης

2

Να σχεδιάσετε δείκτες μέτρησης σύμφωνα με τους στόχους και τα αποτελέσματα των διαπολιτισμικών μαθημάτων

3

Να κατανοήσετε και να εφαρμόσετε διάφορες μεθόδους M&E για τη μέτρηση καθορισμένων δεικτών στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής μάθησης

Βασικοί όροι

Παρακολούθηση και αξιολόγηση (M&E)

Συστηματική συλλογή και αξιολόγηση δεδομένων για τη μέτρηση της προόδου

Κεντρικό πρόβλημα

Το πιο σημαντικό, βασικό πρόβλημα σε ένα δεδομένο περιβάλλον ή ομάδα στόχου

Επιδράσεις

Οι απτές συνέπειες του κεντρικού προβλήματος

Αιτίες

Οι εσωτερικοί ή εξωτερικοί παράγοντες που οδηγούν στο κεντρικό πρόβλημα

Θεωρία της Αλλαγής

Βοηθά στον καθορισμό μακροπρόθεσμων στόχων για την αντιμετώπιση του κεντρικού προβλήματος, καθορίζει μακροπρόθεσμους στόχους και στη συνέχεια χαρτογραφεί αντιστρόφως για να προσδιορίσει τις απαραίτητες προϋποθέσεις για την επιτυχία

Δείκτες

Ενδείξεις ή σημάδια που μας βοηθούν να καθορίσουμε εάν επιτυγχάνονται οι στόχοι και τα επιθυμητά αποτελέσματα

Θεωρητικό υπόβαθρο

Εισαγωγή στην Παρακολούθηση και την Αξιολόγηση

Η παρακολούθηση και αξιολόγηση (M&E) περιλαμβάνει τη συλλογή και ανάλυση δεδομένων για να μετρηθεί εάν σημειώνεται πρόοδος προς ορισμένους προκαθορισμένους στόχους.

Παρόλο που η M&E φαίνεται συχνά αφηρημένη ως έννοια ή ασήμαντη, μπορεί στην πραγματικότητα να προσφέρει σημαντικά οφέλη σε άτομα και οργανισμούς. Σε προσωπικό επίπεδο, επιτρέπει στους καθηγητές φυσικής αγωγής και τους προπονητές να κατανοήσουν καλύτερα και να βελτιώσουν τις διαπολιτισμικές αθλητικές τους συνεδρίες. Στους διάφορους οργανισμούς, επιτρέπει να εντοπίζουν καλύτερα τις ορθές πρακτικές και να κατανέμουν τους πόρους αντίστοιχα. Και επίσης, επιτρέπει σε αυτούς τους οργανισμούς να αποδείξουν την αποτελεσματικότητα του έργου τους και να παρουσιάσουν συγκεκριμένα αποτελέσματα σε ορισμένα τρίτα μέρη που μερικές φορές δρουν σκεπτικιστικά και μπορεί να χρειαστεί να πεισθούν να υιοθετήσουν νέες έννοιες όπως η διαπολιτισμική εκπαίδευση μέσω του αθλητισμού.

Η παρακολούθηση και η αξιολόγηση χρησιμοποιούνται συχνά σε συνδυασμό, αλλά κάθε όρος έχει τη δική του συγκεκριμένη σημασία. Η παρακολούθηση είναι η συστηματική και συνηθισμένη συλλογή πληροφοριών, ενώ η αξιολόγηση είναι η συστηματική αξιολόγηση αυτών των πληροφοριών. Η αξιολόγηση οφείλει να συμβάλει στην εξαγωγή συμπερασμάτων σχετικά με τη συνάφεια, την αποτελεσματικότητα, την αποδοτικότητα, τον αντίκτυπο και τη βιωσιμότητα μιας δράσης.

Για την εφαρμογή της κατάλληλης M&E, πρέπει να ληφθούν τέσσερα σημαντικά βήματα:

1. Ορίστε το κεντρικό πρόβλημα
2. Χαρτογραφήστε συγκεκριμένους στόχους και αποτελέσματα
3. Αναπτύξτε δείκτες που σχετίζονται με αυτούς τους στόχους και τα αποτελέσματα
4. Προσδιορίστε τις σωστές προσεγγίσεις ή μεθόδους για τη μέτρηση αυτών των δεικτών

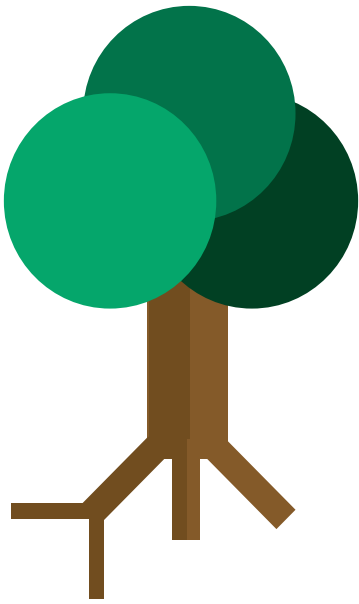
Στις ακόλουθες παραγράφους, θα εξετάσουμε τις βασικές πληροφορίες που σχετίζονται με καθένα από αυτά τα βήματα.

Ορίστε το κεντρικό πρόβλημα

Πριν μπορέσετε να ορίσετε με επιτυχία τι πρέπει ακριβώς να μετρήσετε, είναι σημαντικό να κατανοήσετε το συγκεκριμένο πρόβλημα που χρήζει αντιμετώπισης. Υπάρχουν πολλές μέθοδοι για την χαρτογράφηση ενός προβλήματος, των αιτιών του, των επιπτώσεών του και των πιθανών λύσεων, και αυτές οι μέθοδοι θα βοηθήσουν ιδιαίτερα στην αποσαφήνιση των στόχων και στον καθορισμό περαιτέρω μετρήσιμων δεικτών για τις επόμενες δραστηριότητες M&E.

Μια πιθανή μέθοδος για την χαρτογράφηση ενός προβλήματος και τον προσδιορισμό πιθανών λύσεων - και ως εκ τούτου δεικτών - είναι γνωστή ως Δέντρο Προβλημάτων (Problem Tree). Πράγματι, αυτή η μέθοδος δεν είναι μόνο χρήσιμη για την ανάπτυξη προσεγγίσεων M&E, αλλά και για το σχεδιασμό μιας σειράς συνεδριών ή ευρύτερου προγράμματος, όπως συζητήθηκε στην Ενότητα 3.

Το δέντρο προβλημάτων είναι μια μέθοδος για τη χαρτογράφηση βασικών προβλημάτων, μαζί με τις αιτίες και τα αποτελέσματά τους, τα οποία με τη σειρά τους μπορούν να βοηθήσουν στον προσδιορισμό σαφών και διαχειρίσιμων στόχων για μια δεδομένη παρέμβαση. Ένα δέντρο προβλημάτων χωρίζεται σε τρία μέρη: στον κορμό, τις ρίζες και τα κλαδιά. Ο κορμός είναι το βασικό πρόβλημα. Οι ρίζες αντιπροσωπεύουν τις αιτίες του βασικού προβλήματος και τα κλαδιά αντιπροσωπεύουν τα αποτελέσματά του. Τα δέντρα προβλημάτων αναπτύσσονται συνήθως σε μια ομαδική άσκηση για να διασφαλιστεί ότι λαμβάνονται υπόψη διάφορες προοπτικές και υπόβαθρα πριν από την έναρξη και την παρακολούθηση ενός προγράμματος συνεδριών ή μαθημάτων.



Τι επιδράσεις έχει το πρόβλημα;
Ποιο είναι το κεντρικό πρόβλημα;
Ποιες είναι οι αιτίες του προβλήματος

Επιδράσεις

Οι μαθητές και οι αθλητές δεν συνυπάρχουν

Οι αθλητικές συνεδρίες δεν έχουν δυναμισμό

Οι μαθητές και οι αθλητές εμπλέκονται μερικές φορές σε διαμάχες ή καυγάδες

Κεντρικό πρόβλημα

Έλλειψη κοινωνικής συνοχής ανάμεσα στους μαθητές ή τους αθλητές

Αιτίες

Έλλειψη επίγνωσης των δικών μας προκαταλήψεων και των άλλων πολιτισμών

Έλλειψη αμοιβαίας κατανόησης



Χαρτογραφήστε συγκεκριμένους στόχους και αποτελέσματα

Μόλις ορίσετε το κεντρικό πρόβλημα, πρέπει να αναπτύξετε έναν σαφή μακροπρόθεσμο στόχο που θα βοηθούσε στην αντιμετώπιση αυτού του προβλήματος και να χαρτογραφήσετε τον τρόπο επίτευξης αυτού του στόχου. Μια κοινή μέθοδος για να γίνει αυτό, είναι γνωστή ως Θεωρία της Αλλαγής. Η Θεωρία της Αλλαγής καθορίζει μακροπρόθεσμους στόχους και στη συνέχεια χαρτογραφεί αντιστρόφως για να προσδιορίσει τις απαραίτητες προϋποθέσεις για την επίτευξή τους (Elsemann et al., 2011; SELA Advisory Group, 2009). Επομένως, όπως και με το παραπάνω Δέντρο Προβλημάτων, η Θεωρία της Αλλαγής είναι επίσης χρήσιμη τόσο στον σχεδιασμό μιας σειράς συνεδριών όσο και ενός ευρύτερου προγράμματος, όπως συζητήθηκε στην Ενότητα 3.

Φεύγοντας από το πεδίο του στόχου, θα πρέπει στη συνέχεια να χαρτογραφήσετε τα συγκεκριμένα αποτελέσματα (π.χ. αλλαγές, γνώσεις, ικανότητες, εμπειρίες) που θα βοηθήσουν στην επίτευξη του μακροπρόθεσμου στόχου. Στη συνέχεια, θα πρέπει να σκεφτείτε το είδος των αποτελεσμάτων (π.χ. υπηρεσίες, συνεδρίες, δραστηριότητες, καθοδήγηση) που θα βοηθήσουν στην προώθηση των επιθυμητών αποτελεσμάτων. Και, τέλος, θα πρέπει να λάβετε υπόψη και όσα πρέπει να δώσετε εσείς (π.χ. πόρους, προσωπικό, χρόνο) για την παραγωγή των απαιτούμενων αποτελεσμάτων.

Η χαρτογράφηση μιας τέτοιας Θεωρίας της Αλλαγής θα βοηθήσει στη δημιουργία ενός συγκεκριμένου, λογικού σχεδίου για τον τρόπο αντιμετώπισης του εντοπισμένου κεντρικού προβλήματος και, με τη σειρά του, θα χρησιμεύσει για την ανάπτυξη σχετικών δεικτών, όπως αναλύεται παρακάτω.



Μπορείτε να βρείτε πρότυπα για μοντέλα Δέντρων Προβλημάτων ή της Θεωρίας της Αλλαγής στη διαδραστική εργαλειοθήκη (www.edupact.sporteducation.eu). Στο Κεφάλαιο 4, υπάρχουν επίσης δραστηριότητες που βοηθούν στην πρακτική σχεδίαση τέτοιων μοντέλων.

Ανάπτυξη δεικτών που σχετίζονται με στόχους και αποτελέσματα

Ένας δείκτης είναι μια ένδειξη, ένα σημείο ή ένα σημείο δεδομένων που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να αποδειχθεί εάν και πώς οι συνεδρίες ή τα ευρύτερα μαθήματα υποστηρίζουν τους επιθυμητούς στόχους και αποτελέσματα (Coalter, 2008). Πράγματι, ένα από τα πιο κρίσιμα βήματα στην M&E είναι η επιλογή κατάλληλων δεικτών.

Σύμφωνα με την παραπάνω θεωρία της Αλλαγής, οι δείκτες μπορούν να αξιολογήσουν συγκεκριμένα εάν επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα και επιπτώσεις. Οι δείκτες είναι μια μονάδα μέτρησης, είτε ποσοτική είτε ποιοτική, που επιτρέπει να εκτιμηθεί εάν μια παρέμβαση ήταν επιτυχής ή όχι. Ο αριθμός των δεικτών πρέπει να είναι περιορισμένος και να αντιπροσωπεύει τελικά έναν απλό, αξιόπιστο τρόπο μέτρησης - και αναστοχασμού - των διαδικασιών, των επιτευγμάτων, των αποτελεσμάτων και των στόχων. Οι καλοί δείκτες πρέπει να ακολουθούν τις αρχές του SMART, δηλαδή ότι πρέπει να είναι συγκεκριμένοι, μετρήσιμοι, εφικτοί, σχετικοί και χρονικά περιορισμένοι

	Κεντρικό πρόβλημα	Μακροπρόθεσμος στόχος	Αποτελέσματα	Συνθήκες
Περιγραφή	Έλλειψη κοινωνικής συνοχής	Βελτιωμένη κοινωνική συνοχή	Λιγότερες συγκρούσεις σε αθλητικές συνεδρίες περισσότερη αλληλεπίδραση μεταξύ των συμμετεχόντων	Αθλητικές συνεδρίες με στοιχεία διαπολιτισμικής εκπαίδευσης ιδιωτικές προσωπικές παρεμβάσεις «ένας-προς-έναν»
Δείκτης	ΟΧΙ	Συναισθήματα ένταξης σε μια ομάδα μαθητών ή αθλητών Αριθμός νέων φιλιών που έχουν αναπτυχθεί από μαθητές ή αθλητές	Αριθμός πειθαρχικών ενεργειών (π.χ. προειδοποιήσεις, τιμωρία) Θετικές συμπεριφορές μεταξύ μαθητών και αθλητών (π.χ. βοήθεια σε άλλους, «κόλλα το» κ.λπ.)	Αριθμός αθλητικών συνεδριών με στοιχεία διαπολιτισμικής εκπαίδευσης Αριθμός συμμετεχόντων σε συνεδρίες Αριθμός παρεμβάσεων

Προσδιορίστε τις μεθόδους μέτρησης δεικτών

Τα εργαλεία αξιολόγησης μπορούν να χωριστούν χοντρικά σε δύο κατηγορίες: τα ποσοτικά εργαλεία, τα οποία μετρούν πόσα πολλά, πόσο μεγάλα και ούτω καθεξής, και τα ποιοτικά εργαλεία, τα οποία μετρούν πιο άυλες έννοιες όπως ευαισθητοποίηση, συναισθήματα, συμπεριφορά ή εκτίμηση (Tennenbaum and Driscoll, 2005).

Μερικές φορές, τα ποσοτικά δεδομένα μπορεί να αρκούν από μόνα τους καθώς οι στόχοι ή τα αποτελέσματα μπορεί να είναι σχετικά εύκολα ως προς τη μέτρηση τους. Πιο περίπλοκοι στόχοι, όπως η αύξηση των διαπολιτισμικών ικανοτήτων ή η κοινωνική συνοχή, είναι ωστόσο πιθανό να απαιτούν ποιοτικές ή μικτές προσεγγίσεις. Παρόλο που μερικές φορές φαίνεται αδύνατο να μετρηθούν τέτοιοι άυλοι στόχοι, υπάρχουν εργαλεία για την υποστήριξη τέτοιων αξιολογήσεων. Παρακάτω, περιγράφουμε μερικά από αυτά τα εργαλεία.

Μια έρευνα είναι μια λίστα ερωτήσεων που στοχεύουν στην εξαγωγή συγκεκριμένων δεδομένων από μια συγκεκριμένη ομάδα ανθρώπων, συμπεριλαμβανομένων συναισθημάτων, απόψεων, συμπεριφορών και σκέψεων. Οι έρευνες μπορούν να πραγματοποιηθούν διαδικτυακά, αυτοπροσώπως, εγγράφως ή μέσω τηλεφώνου (Leung, 2001).

Η παρατήρηση των συμμετεχόντων είναι η πράξη της αντίληψης της λειτουργίας ατόμων ή ομάδων ενώ είστε παράλληλα μέρος της καθημερινής ζωής τους. Η παρατήρηση μπορεί να περιλαμβάνει μια σειρά μεθόδων, όπως άμεση παρατήρηση, η συμμετοχή στη ζωή της ομάδας, οι συζητήσεις και η ποσοτική παρακολούθηση. Οι παρατηρήσεις χρησιμοποιούνται πολύ συχνά και είναι κατάλληλες για αθλητικά περιβάλλοντα, αλλά ενέχουν πολλούς κινδύνους προκατάληψης, επομένως συνήθως συνδυάζονται καλύτερα με άλλες προσεγγίσεις.

Μια ομάδα εστίασης αποτελείται συνήθως από μερικά άτομα που, μαζί, αντιπροσωπεύουν ένα καλό παράδειγμα της ομάδας-στόχου σας. Μέσω κατευθυνόμενων, ανοικτών ερωτήσεων, μπορείτε να εκτιμήσετε πώς αντιλαμβάνονται και επηρεάζονται από τις συνεδρίες ή τα μαθήματά σας. Οι ομάδες εστίασης συνήθως δημιουργούνται από κάποιον, καταγράφονται, απομαγνητοφωνούνται και στη συνέχεια αναλύονται. Ωστόσο, στο πλαίσιο μιας διαπολιτισμικής αθλητικής συνεδρίας, οι ομαδικές συνεδρίες ομαδικού αναστοχασμού - όπως περιγράφονται στην προσέγγιση Σκέφτομαι-Συνδέω-Εφαρμόζω της προσέγγισης του Δικαιώματος στο Παιχνίδι - μπορούν επίσης να παρέχουν πολύτιμες πληροφορίες για την ομάδα σας και την πρόδοό τους.

Οι συνεντεύξεις παρέχουν σε βάθος πληροφορίες σχετικά με τις εμπειρίες και τις απόψεις των συμμετεχόντων. Συχνά, οι συνεντεύξεις συνδυάζονται με άλλες μορφές συλλογής δεδομένων για τη δημιουργία μιας πλήρους, ολοκληρωμένης συλλογής πληροφοριών. Οι συνεντεύξεις μπορεί να είναι πιο ανεπίσημες (π.χ. συνομιλία ή ημι-δομημένες) ή υψηλά δομημένες και, όπως συμβαίνει με μια ομάδα εστίασης, συνήθως καταγράφονται, απομαγνητοφωνούνται και αναλύονται (Turner, 2010). Αυτές οι συνεντεύξεις επίσης δεν χρειάζεται να περιορίζονται στους συμμετέχοντες σε αθλητικές συνεδρίες, αλλά θα μπορούσαν επίσης να περιλαμβάνουν τις προοπτικές άλλων εκπαιδευτικών, προπονητών ή γονέων. Για παράδειγμα, σε ένα σχολικό περιβάλλον, θα μπορούσατε να πάρετε συνέντευξη από άλλους δασκάλους για να μάθετε εάν παρατηρούν τυχόν αλλαγές στους μαθητές τους μετά τη συμμετοχή τους σε διαπολιτισμικές αθλητικές συνεδρίες.

Υπάρχουν επίσης και άλλες καινοτόμες μέθοδοι, και αυτές μπορεί να είναι ιδιαίτερα κατάλληλες για ομάδες νέων ή για αθλητικά περιβάλλοντα. Αυτά περιλαμβάνουν, για παράδειγμα, διαδραστικές δραστηριότητες, ιστορίες, φωτογραφίες, ιστολόγια, ημερολόγια ή σχέδια (SELA Advisory Group, 2009). Στην πρακτική ενότητα αυτού του κεφαλαίου, θα βρείτε συναρπαστικές, δημιουργικές δραστηριότητες για να λάβετε σχόλια ανατροφοδότησης από τις ομάδες σας και να συνεισφέρετε στην M&E των συνεδριών σας.

Τα πρότυπα εργαλεία, συμπεριλαμβανομένης μιας έρευνας διαπολιτισμικών δεξιοτήτων και φύλλων παρατήρησης, διατίθενται στο διαδίκτυο στη διαδραστική εργαλειοθήκη μας (www.edupact.sporteducation.eu)

Ποσοτικά εργαλεία έναντι ποιοτικών

	ΠΟΣΟΤΙΚΑ	ΠΟΙΟΤΙΚΑ
Διαδικασία	Αφαιρετικό, «για μέτρηση»: Καταμέτρηση, συλλογή αριθμών (π.χ. δημογραφικά δεδομένα)	Επαγωγικό, «για κατανόηση του νοήματος». ανοιχτές ερωτήσεις, ανοιχτές εργασίες
Προϊόν	Αντικειμενικά, αναπαραγόμενα δεδομένα	Υποκειμενικά, ρεαλιστικά δεδομένα
Διαδικασία	Στατικός	Δυναμικός
Προοπτική	Εξωτερική προοπτική του ερευνητή	Εσωτερική προοπτική των ενδιαφερομένων
Ενδιαφέρον	Επεξήγηση αιτιωδών σχέσεων, γενικεύσεων	Εξερεύνηση του περιβάλλοντος διαβίωσης, των αλληλεπιδράσεων και των σχέσεων

Εργαλεία αξιολόγησης

Παραδοσιακά	Καινοτόμα
Ερωτηματολόγια	Αφήγηση ιστοριών
Συνεντεύξεις	Ημερολόγια
Παρατήρηση συμμετεχόντων	Ιστολόγια
Συζητήσεις εντός της ομάδας εστίασης	Παρακολούθηση φωτογραφιών ή βίντεο
	Παραστατικές Τέχνες (Performing Arts)
	Ζωγραφική ή σχέδιο

Σύνοψη των βασικών σημείων

- Η παρακολούθηση και η αξιολόγηση σας επιτρέπουν να παρακολουθείτε και να αναλύετε δεδομένα από συνεδρίες ή προγράμματα. Αυτές οι πληροφορίες μπορούν στη συνέχεια να χρησιμεύσουν ως βάση για προσωπική βελτίωση ή εξωτερική αναφορά.
- Εργαλεία όπως το Δέντρο Προβλημάτων ή το μοντέλο της Θεωρίας της Αλλαγής μπορούν να βοηθήσουν στον καθορισμό των στόχων του προγράμματος, καθώς και σχετικών δεικτών μέτρησης.
- Οι δείκτες πρέπει να αντιπροσωπεύουν έναν απλό, αξιόπιστο τρόπο μέτρησης διαδικασιών, επιτευγμάτων, αποτελεσμάτων και στόχων. Οι καλοί δείκτες πρέπει να ακολουθούν τις αρχές του μοντέλου SMART
- Υπάρχουν διάφορα ποσοτικά, ποιοτικά, καινοτόμα και διαδραστικά εργαλεία που επιτρέπουν τη μέτρηση αυτών των δεικτών. Κάθε μέθοδος συνοδεύεται από κάποια οφέλη και κάποια μειονεκτήματα.

Βιβλιογραφικές Αναφορές

Coalter, F. (2008). Sport-in-Development, A Monitoring and Evaluation Manual. University of Stirling.

Elsemann, K., Hebel, M., Jäger, L. & Daraspe, C. (2011). Monitoring and Evaluation in Sport for Development. streetfootballworld.

Leung, W-C. (2001). How to design a questionnaire?. Student BMJ, 9.

SELA Advisory Group. (2009). How to Monitor and Evaluate 'Sport For Development' Projects?.

Swiss Academy for Development. (2019). Monitoring and Evaluation. International Platform on Sport and Development. <https://www.sportanddev.org/en/toolkit/monitoring-and-evaluation-me>

Tenenbaum, G. and Driscoll, M.P. (2005). Methods of Research in Sport Sciences. Meyer and Meyer Sport.

Turner, D.W. (2010). Qualitative Interview Design: A Practical Guide for Novice Investigators. Nova Southeastern University.

United Nations Development Program. (2009). Handbook on Planning, Monitoring and Evaluating For Development Results.

Δραστηριότητες και παιχνίδια

Δραστηριότητα 1:

Κλίμακα Ζωής

Μια απλή δραστηριότητα που ενσωματώνει την κίνηση κατά τη διαδικασία ανατροφοδότησης. Εδώ, το γυμναστήριο ή το γήπεδο μεταμορφώνεται σε μια κλίμακα.

Περιγραφή

- Στη μία άκρη ή γωνία του γυμναστηρίου ή του γηπέδου, έχετε το ένα άκρο (100%, «Συμφωνώ απολύτως», «Τα ήξερα όλα», «Ξεπέρασε τις προσδοκίες μου» κλπ.) Στην άλλη άκρη ή γωνία, έχετε το άλλο άκρο (0%, «Δεν συμφωνώ καθόλου», «Πολλά πράγματα ήταν νέα για μένα», «Απογοητευμένος/η» κ.λπ.).
- Ο συντονιστής του εργαστηρίου γράφει τις ερωτήσεις στον πίνακα ή τις εκφωνεί δυνατά.
- Οι μαθητές ή οι αθλητές πρέπει να πάρουν θέση ανάλογα με τη δική τους γνώμη, χωρίς να μιλούν μεταξύ τους.
- Τα αποτελέσματα μπορούν να καταγραφούν με τη λήψη φωτογραφιών ή σημειώσεων.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

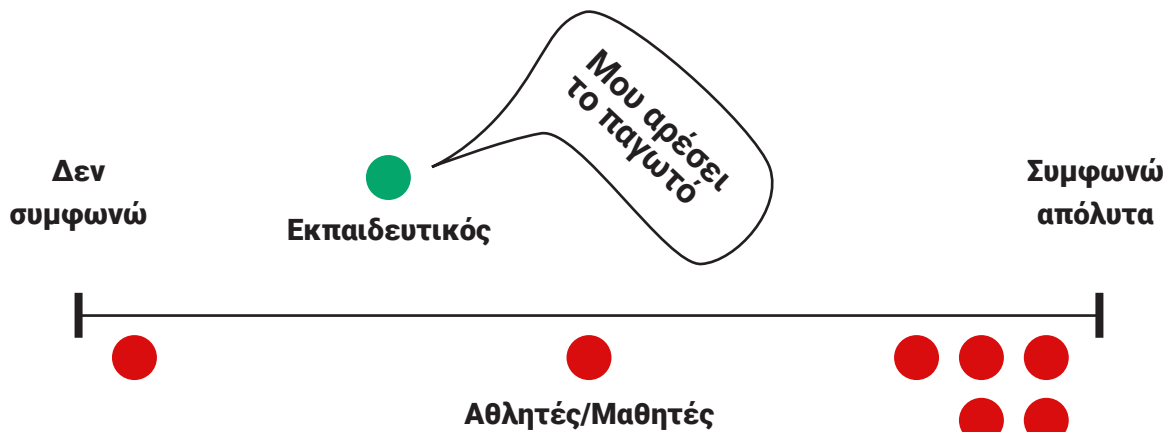
Πώς ήταν η εμπειρία σας, ως γυμναστές ή προπονητές, με αυτήν την προσέγγιση ανατροφοδότησης; Θα το χρησιμοποιούσατε στις ομάδες σας;

Συνδέω

Πώς συγκρίνεται η προσέγγιση της Κλίμακας Ζωής με άλλες μεθόδους συλλογής σχολίων ανατροφοδότησης που έχετε δοκιμάσει στο παρελθόν;

Εφαρμόζω

Ποια πιστεύετε ότι είναι μερικά από τα σημαντικά στοιχεία στη συλλογή και τη λήψη σχολίων ανατροφοδότησης; Είναι σημαντικά τα σχόλια για εσάς; Γιατί;



Βοηθητικές σημειώσεις

Ο συντονιστής της δραστηριότητας θα πρέπει να συλλέγει ερωτήσεις και απαντήσεις σε γραπτή ή φωτογραφική μορφή, κάτι που επιτρέπει την αξιολόγηση και σύγκριση των αποτελεσμάτων με την πάροδο του χρόνου. Οι συντονιστές πρέπει επίσης να αποφεύγουν να είναι αμυντικοί όταν λαμβάνουν αρνητικά σχόλια. Ο στόχος είναι να δημιουργήσουμε μια ανοιχτή ατμόσφαιρα ανατροφοδότησης και να λάβουμε χρήσιμη, ενεργή συμβολή από τους μαθητές ή τους αθλητές.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	8+
Τυπική ηλικιακή ομάδα	8+
Απαιτούμενος χρόνος	15 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Αίθουσα ή αθλητικό περιβάλλον
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none">• Χαρτί ή καρτοπίνακες• Στυλό ή μολύβια
Στόχος δραστηριότητας	Να λάβετε σχόλια ανατροφοδότησης της ομάδας με συστηματικό αλλά διασκεδαστικό και απλό τρόπο
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 4
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Παρακολούθηση και αναθεώρηση, ακρόαση, κριτική σκέψη και ανάλυση

Δραστηριότητα 2:

Πέντε δάχτυλα

Μια απλή προσέγγιση για τη λήψη σχολίων ανατροφοδότησης από μια ομάδα.

Περιγραφή

Για κάθε δάχτυλο του χεριού, πρέπει να απαντηθεί μια συγκεκριμένη ερώτηση:

- Ο αντίχειρας: Τι πήγε καλά; Τι σου άρεσε;
- Ο δείκτης: Τι θα θέλατε να επισημάνετε ή να τονίσετε;
- Το μεσαίο δάχτυλο: Τι θα μπορούσε να βελτιωθεί ή να αλλάξει; Τι πήγε στραβά (αρνητικά σχόλια ανατροφοδότησης);
- Το δάχτυλο της βέρας: Τι θα θέλατε να κρατήσετε από τη δραστηριότητα; Τι αποκομίσατε;
- Το μικρό δάχτυλο: Τι δεν έλαβε αρκετή προσοχή; Περαιτέρω σχόλια ή προτάσεις;

Οι απαντήσεις μπορούν να καταγραφούν μεμονωμένα ή να συλλεχθούν σε ομάδες.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Πώς ήταν η εμπειρία σας, ως γυμναστές ή προπονητές, με αυτήν την προσέγγιση ανατροφοδότησης; Θα την χρησιμοποιούσατε στις ομάδες σας;

Συνδέω

Πώς συγκρίνεται η προσέγγιση «Πέντε Δάχτυλα» με άλλες μεθόδους συλλογής σχολίων που έχετε δοκιμάσει στο παρελθόν;

Εφαρμόζω

Ποια πιστεύετε ότι είναι μερικά από τα σημαντικά στοιχεία στη συλλογή και τη λήψη σχολίων ανατροφοδότησης; Είναι σημαντικά τα σχόλια για εσάς; Γιατί;

Βοηθητικές σημειώσεις

Ο συντονιστής της δραστηριότητας θα πρέπει να συλλέγει ερωτήσεις και απαντήσεις σε γραπτή μορφή, κάτι που επιτρέπει την αξιολόγηση και σύγκριση των αποτελεσμάτων με την πάροδο του χρόνου. Οι συντονιστές πρέπει επίσης να αποφεύγουν να είναι αμυντικοί όταν λαμβάνουν αρνητικά σχόλια. Ο στόχος είναι να δημιουργήσουμε μια ανοιχτή ατμόσφαιρα ανατροφοδότησης και να λάβουμε χρήσιμη, ενεργή συμβολή από τους μαθητές ή τους αθλητές.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	6+
Τυπική ηλικιακή ομάδα	8+
Απαιτούμενος χρόνος	30 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Αίθουσα ή αθλητικό περιβάλλον
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none"> • Χαρτί ή χαρτοπίνακες • Στυλό ή μολύβια
Στόχος δραστηριότητας	Να λάβετε σχόλια ανατροφοδότησης της ομάδας με συστηματικό αλλά διασκεδαστικό και απλό τρόπο
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 4
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Παρακολούθηση και αναθεώρηση, ακρόαση, κριτική σκέψη και ανάλυση

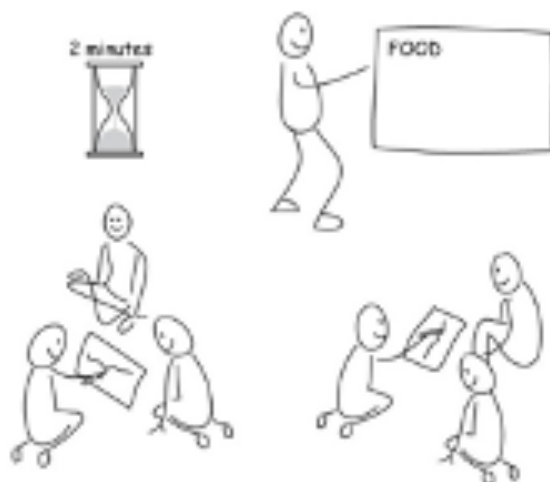
Δραστηριότητα 3:

Βρες τις λέξεις

Ένα παιχνίδι που στοχεύει στην ανάδειξη εννοιών, αξιών, ιδεών που σχετίζονται με τη διαπολιτισμική μάθηση.

Περιγραφή

- Εναρκτήρια συζήτηση: Όταν λέω «διαπολιτισμική μάθηση», ποιες άλλες λέξεις έρχονται στο μυαλό σας;
- Οργανώστε τους μαθητές ή αθλητές σε ομάδες των τριών ατόμων. Βεβαιωθείτε ότι κάθε ομάδα έχει χαρτί και στυλό ή μολύβι.
- Εξηγήστε ότι: Πρόκειται να παίξουν ένα παιχνίδι λέξεων. Θα τους δώσετε μια κατηγορία όπως «διακρίσεις». Η δουλειά τους είναι να εργαστούν ομαδικά για να γράψουν όσο το δυνατόν περισσότερες λέξεις που ανήκουν σ' αυτήν την κατηγορία.
- Πείτε τους ότι θα έχουν χρονικό όριο δύο λεπτών. Μετά από δύο λεπτά θα πείτε "stop" και όλες οι ομάδες πρέπει να σταματήσουν να γράφουν
- Ένα άτομο από κάθε επιμέρους ομάδα θα διαβάσει τις λέξεις που έγραψε η ομάδα του. Εάν οι άλλες ομάδες έχουν τις ίδιες λέξεις, όλοι πρέπει να τις διαγράψουν από τη λίστα τους.
- Επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία μέχρι να διαβαστούν όλες οι λέξεις.
- Εξηγήστε ότι οι ομάδες θα λάβουν πόντους μόνο για κάθε μοναδική λέξη.
- Πραγματοποιήστε μια συζήτηση μετά από κάθε γύρο. Μπορείτε να επαναλάβετε αυτό το παιχνίδι με άλλες λέξεις (π.χ. παραδόσεις, θρησκείες, έθιμα, συνήθειες, ενδυμασία, πολιτική κ.λπ.).
- Προσκαλέστε τους μαθητές ή αθλητές να σταθούν σε κύκλο. Εξηγήστε ότι θα σταθείτε στη μέση του κύκλου και θα ανακοινώσετε μια από τις κατηγορίες για τις οποίες μόλις έχουν φτιάξει λίστες οι μαθητές.
- Στη συνέχεια, θα πετάξετε ψηλά τη μπάλα, θα καλέσετε το όνομα ενός μαθητή, ο οποίος πρέπει να τρέξει στη μέση του κύκλου και να πιάσει τη μπάλα.
- Όταν πιάσουν τη μπάλα, πρέπει να δώσουν ένα παράδειγμα από κάτι σε αυτήν την κατηγορία.
- Το παιχνίδι τελειώνει κατά την κρίση σας.



Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Πόσες λέξεις προέκυψαν; Ποιες λέξεις ξεχωρίζουν για εσάς; Γιατί;

Συνδέω

Ποιες λέξεις είχατε ακούσει προηγουμένως; Γιατί γνωρίζατε αυτές τις λέξεις; Μπορείτε να δώσετε παραδείγματα;

Εφαρμόζω

Ποια νέα πράγματα έχετε μάθει που θα μοιραστείτε με τους φίλους, την οικογένεια, την κοινότητά σας;

Βοηθητικές σημειώσεις

Ο συντονιστής της δραστηριότητας πρέπει να εξετάσει το ακόλουθο σημείο:

- Καταλαβαίνουν οι μαθητές ή οι αθλητές πώς ταιριάζουν οι λέξεις στην κατηγορία;
- Σκέφτονται νέες λέξεις οι μαθητές ή οι αθλητές;
- Διαβάζουν τη λέξη δυνατά και καταλαβαίνουν τη σημασία της;

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών

1-2

Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών

8+

Τυπική ηλικιακή ομάδα

18+

Απαιτούμενος χρόνος

45 λεπτά

Απαιτούμενος χώρος

Αίθουσα διδασκαλίας

Απαιτούμενα υλικά

- Σημειωματάρια ή μαθητικά τετράδια
- Στυλό ή μολύβια
- Χρονόμετρο ή ρολόι ή ρολόι χεριού
- Μπάλα

Στόχος δραστηριότητας

Να δουλεύεις σε μικρές ομάδες για να γράφεις και να αναγνωρίζεις όσο το δυνατόν περισσότερες λέξεις σε μια συγκεκριμένη κατηγορία

Σχετιζόμενα κεφάλαια

Κεφάλαιο 4

Σχετικές μαθησιακές ικανότητες

Κριτική σκέψη, ακρόαση, ανάλυση και ομαδική εργασία

Δραστηριότητα 4:

Κουβάδες νερού

Μια απλή δραστηριότητα για την παροχή ανατροφοδότησης με οπτικό τρόπο, προσανατολισμένο στην κίνηση

Περιγραφή

- Ετοιμάστε έναν μεγάλο κουβά με νερό, μια κουτάλα και δύο άδειους κουβάδες στην άλλη άκρη του δωματίου / γηπέδου. Ο ένας άδειος κάδος πρέπει να φέρει την ένδειξη J και ο άλλος την ένδειξη L.
- Ζητήστε από μαθητές ή αθλητές να σκεφτούν τι τους αρέσει ή δεν τους αρέσει σε σχέση με τις αθλητικές συνεδρίες. (Η ρωτήστε τους δασκάλους ή τους προπονητές τι τους αρέσει ή δεν τους αρέσει σε σχέση με το εργαστήρι / τάξη τους).
- Κάθε μαθητής ή αθλητής δηλώνει με τη σειρά του κάτι που βρήκε καλό ή κακό σε σχέση με την αθλητική συνεδρία και, κατά συνέπεια, γεμίζετε μια κουτάλα νερού στον αντίστοιχο κουβά.
- Στο τέλος, ζητήστε από όλους να ρίξουν μια ματιά και στους δύο κουβάδες και να αξιολογήσουν ποιος είναι πιο γεμάτος.

Ερωτήσεις για συζήτηση

Σκέφτομαι

Πώς ένιωσες όταν μοιράστηκες θετικά σχόλια ανατροφοδότησης; Αρνητικά ανατροφοδότησης; Πώς ένιωσες όταν είδες τους διαφορετικούς κουβάδες να γεμίζουν;

Συνδέω

Γιατί είναι σημαντικό να ζητάτε και να λαμβάνετε σχόλια ανατροφοδότησης; Πώς δίνετε ή λαμβάνετε σχόλια ανατροφοδότησης στην καθημερινή σας ζωή;

Εφαρμόζω

Τι μπορεί να γίνει για την αντιμετώπιση των αρνητικών σχολίων; Τι μπορεί να γίνει διαφορετικά;

Βοηθητικές σημειώσεις

Το νερό και οι κουβάδες μπορεί να είναι δύσκολο να είναι εφαρμοστούς σε ορισμένες περιβάλλοντα. Εναλλακτικά, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε άλλους συνδυασμούς υλικών, όπως μπάλες τένις και κουβάδες, μπάλες ποδοσφαίρου και δίχτυα κ.λπ.

Αριθμός Γυμναστών ή Προπονητών	1-2
Αριθμός Μαθητών ή Αθλητών	6+
Τυπική ηλικιακή ομάδα	12+
Απαιτούμενος χρόνος	20 λεπτά
Απαιτούμενος χώρος	Ανοιχτός χώρος παιχνιδιού όπως γυμναστήριο ή γήπεδο.
Απαιτούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none"> • Τρεις κουβάδες • Μια κουτάλα • Νερό
Στόχος δραστηριότητας	Να κάνετε και να λάβετε σχόλια ανατροφοδότησης
Σχετιζόμενα κεφάλαια	Κεφάλαιο 4
Σχετικές μαθησιακές ικανότητες	Επικοινωνία, κριτική σκέψη και ανάλυση

