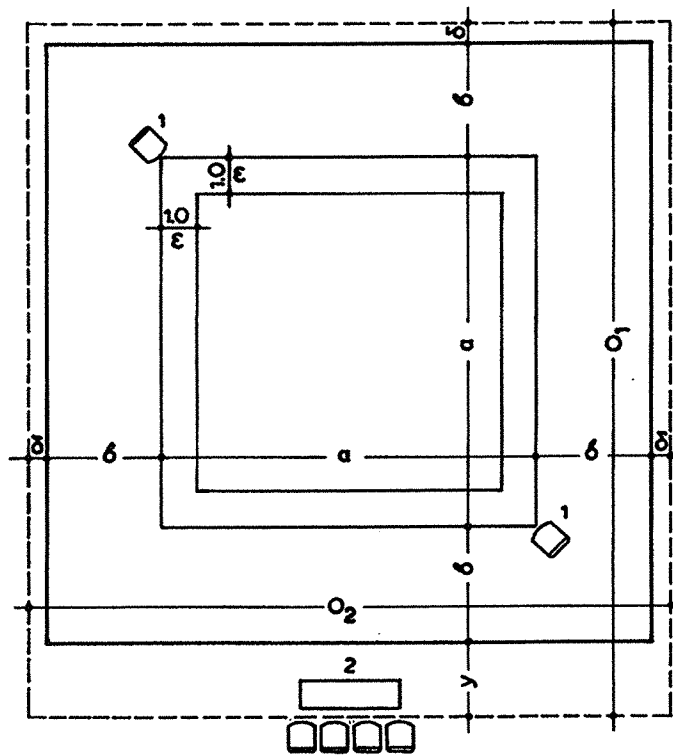
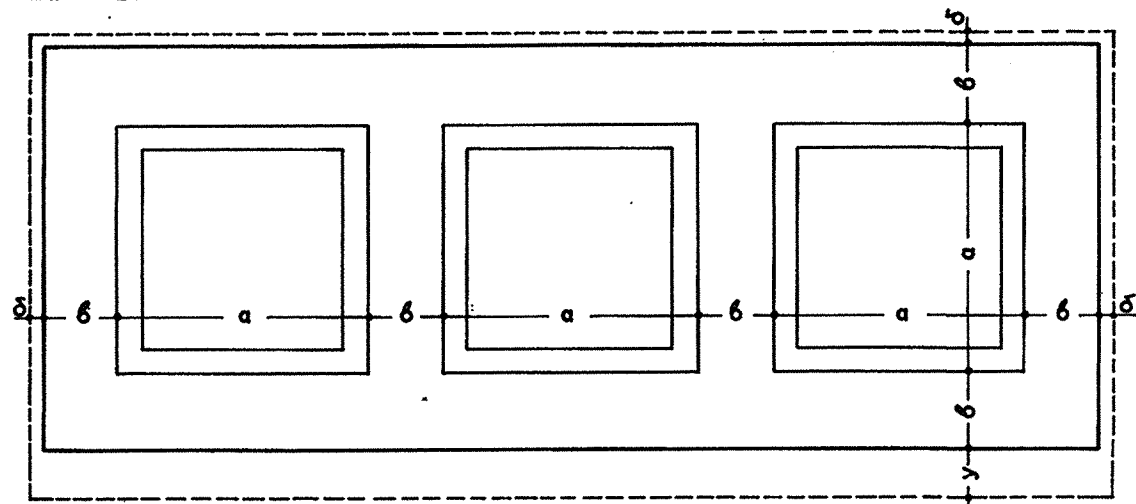


ΚΑΤΩΗ ΑΓΟΝΙΣΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΛ.1:200

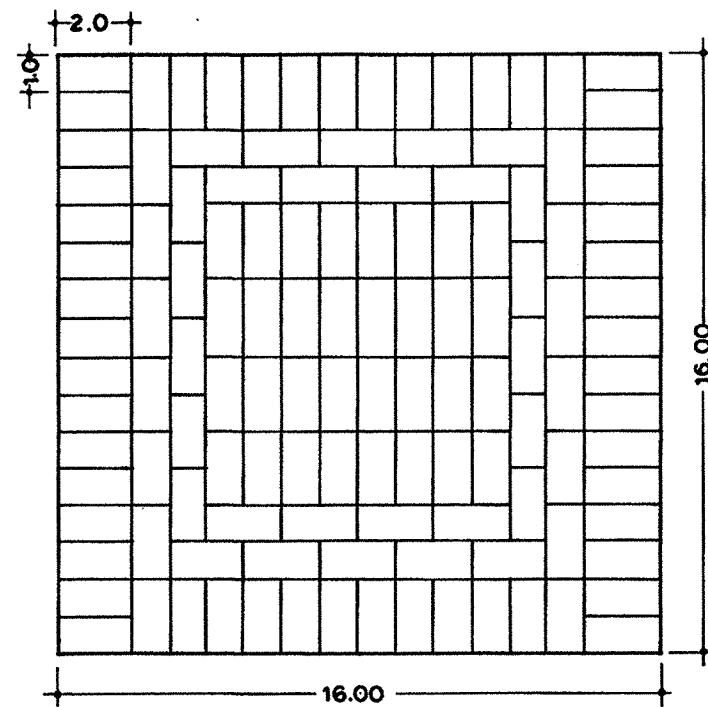


- a = 9.00 — 10.00 μ. (βλ. πίνακα)
- b = 1.50 — 3.00 μ. (βλ. »)
- γ = 2.00 — 4.00 μ. (βλ. »)
- δ = 0.50 — 4.00 μ. (βλ. »)
- ε = ΤΑΙΝΙΑ ΠΛΑΤΟΥΣ 1 μ. (ΧΡΩΜΑ ΚΟΚΚΙΝΟ)
- 1 = ΚΡΙΤΕΣ
- 2 = ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΔΙΑΤΑΞΗ ΤΡΙΩΝ ΔΙΑΔΟΧΙΚΩΝ ΤΑΠΙ ΚΛ.1:300



ΣΧΗΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ ΤΕΜΜΑΧΙΩΝ ΤΑΤΑΜΙ



ΑΓΟΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ (διαστάσεις & λοιπά χαρακτηριστικά)	ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΑΓΩΝΩΝ		
	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΓΩΝΕΣ	ΕΘΝΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΙ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ	ΑΓΩΝΕΣ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ
a x a	10 μ. x 10 μ.	9-10 μ. x 9-10 μ.	9-10 μ. x 9-10 μ.
ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΗ ΛΩΡΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ (δ)	3.00 μ. ελάχ.	2.50 μ. ελάχ.	1.5 μ. — 2.5 μ.
ΤΑΠΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΓΩΝΑ	16 μ. x 16 μ. (128 ΤΕΜ. ΤΑΤΑΜΙ)	14-16 μ. x 14-16 μ.	—
ΤΑΠΙ ΓΙΑ ΔΥΟ ΑΓΩΝΕΣ	29 μ. x 16 μ.	27-29 μ. x 14-16 μ.	—
ΤΑΠΙ ΓΙΑ ΤΡΕΙΣ ΑΓΩΝΕΣ	42 μ. x 16 μ.	39-42 μ. x 14-16 μ.	—
ΧΩΡΟΣ ΚΡΙΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΩΝ ΣΤΗ ΜΙΑ ΠΛΕΥΡΑ (γ)	3-4 μ.	2.00 μ. ελάχ.	—
ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΩΡΟΣ ΣΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΠΛΕΥΡΕΣ (δ)	3-4 μ.	0.5 μ.	—
ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ο ₁ /ο ₂	22 μ. x 22 μ.	15-17 μ. x 165-185 μ.	12-15 μ. x 12-15 μ.
ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΥΨΟΣ	7.60 μ.	4.50 μ.	3.00 μ.
ΔΑΠΕΔΟ ΤΑΤΑΜΙ	ΤΑΤΑΜΙ (μονάδα) 2 μ. x 1 μ. x 0.07	ΤΑΤΑΜΙ (μονάδα) 2 μ. x 1 μ. x 0.07	ΤΑΤΑΜΙ (μονάδα) 2 μ. x 1 μ. x 0.07
ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΠΕΡΙΒ/ΝΤΟΣ	ΘΕΡΜ.	10° ΕΩΣ 12°	
	ΑΚΟΥΣΤ.		
	ΦΩΤ.	300 LUX.	300 LUX.
ΘΕ ΑΤΕ Σ	4.000	100-200	

1. ΓΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ Ο ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕΤΡΟΥΜΕΝΟΣ 100 μ. ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΟΝΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΚΑΘΕΤΑ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΚΑΜΕΡΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ:
 α - 1.400 ΕΩΣ 1500 LUX ΓΙΑ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΓΩΝΕΣ
 β - 1.000 ΕΩΣ 1200 LUX ΓΙΑ ΕΘΝΙΚΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ
 ΤΜΗΜΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ

ΤΖΟΥΝΤΟ

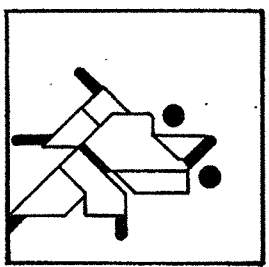
Ο ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ
 Μ. ΠΕΡΔΙΚΟΥΡΗΣ

Ο ΤΜΗΜΑΤΑΡΧΗΣ
 ΕΙΡ. ΑΝΤΩΝΑΚΑ

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
 Κ. ΜΗΤΣΟΥ

Ο ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ
 Ε. ΖΑΡΖΑΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ



ΤΖΟ - 1

ΜΑΪΟΣ 1986